

Na temelju članka 28. i 36. Statuta POU Samobor, Upravno vijeće na prijedlog ravnateljice na sjednici održanoj 30.1.2017. godine donosi

## **GODIŠNJI PLAN RADA ZA 2017. GODINU**

Pučko otvoreno učilište Samobor će u 2017. godini nastaviti s aktivnostima pokrenutim u prethodnim godinama i novim aktivnostima, ovisno o financijskoj podršci Grada Samobora, Zagrebačke županije i Ministarstva kulture za pojedine programe te prikupljenim vlastitim sredstvima.

### **I. KLASIČNA GLAZBA**

#### **42. Samoborska glazbena jesen**

Programska koncepcija SGJ posljednjih desetak godina temeljila se je na slobodi izričaja te omogućavanju poticajnog okruženja za stvaranje novih djela, kao i na afirmaciju mladih umjetnika. Naglasak na inovativnosti i kvaliteti programa temeljna je odrednica Festivala.

Tijekom višegodišnje suradnje sa Hrvatskim društvom skladatelja, naručivali smo i praižveli brojne nove kompozicije, ali, što je posebno važno, i izdali partiture svih naručenih djela, koje se svake godine promoviraju upravo na dan praižvedbe.

Program festivala bitno obogaćuju zasebne cjeline unutar Festivala koji su uz mogućnost autonomnog funkcioniranja razvili i vrijednu interakciju koja oblikuje ključne odrednice festivala: poticanje stvaralaštva i kreativnosti, predstavljanje hrvatskih umjetnika, obrazovanje mladih, suradnja s drugim kulturnim i obrazovnim institucijama i održavanje najviših stručnih standarda u produktivnim i reproduktivnim umjetnostima.

Sve ove odrednice funkcioniraju kako na hrvatskom tako i na svjetskom nivou pa su naša tri projekta – Međunarodno skladateljsko natjecanje New Note, Tjedan perkusionističkih majstorskih radionica Ivana Bilić Marimba week i Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Ferdo Livadić iznimno priznati i prepoznati u međunarodnim specijalističkim krugovima.

Drago nam je da smo nositelji EFFE labela, kroz projekt EFFE - Europe for Festivals, Festivals for Europe, koji je inicirala Europska udruga festivala. Riječ je o projektu čiji je cilj širenje svijesti o događajima u svijetu istaknutih europskih festivala, promocija izvrsnosti i inovativnosti kao i međusobno povezivanje kvalitetnih umjetničkih projekata diljem Europe – stvaranje nove festivalske mreže koja će omogućiti bržu i snažniju komunikaciju između festivala i publike.

42. Samoborska glazbena jesen obuhvaća 4 programa:

1) 14. Međunarodno natjecanje mladih glazbenih umjetnika Ferdo Livadić

U okviru Samoborske glazbene jeseni prije četrnaest godina ustanovljeno je Međunarodno natjecanje mladih glazbenih umjetnika „Ferdo Livadić“. Ideja o ustanovljenju novog natjecanja u Hrvatskoj proizišla je prije svega zbog osjećaja odgovornosti prema mladim umjetnicima, koji su nakon završetka dugotrajnog i napornog školovanja prepušteni manje više sami sebi. Neki se od njih snađu bolje i brže, a neki naprosto nestanu sa scene. Tijekom proteklih godina upravo je Natjecanje postalo okosnica nove platforme kojom je Samobor već postao okupljalište, ali i centralno mjesto afirmacije mladih glazbenika ne samo u Hrvatskoj, nego i u široj regiji.

Ciljevi Natjecanja su prije svega afirmacija mladih hrvatskih i europskih glazbenih umjetnika, instrumentalista i skladatelja. Uz izvođenje djela europskih autora, obavezno je izvođenje jednog djela hrvatskog autora, jer na taj se način kod natjecatelja iz Europe potiče potreba za upoznavanjem djela naše domaće baštine.

Vrlo je važno istaknuti da se od 2006. godine, za dobitnika nagrade „Ferdo Livadić“ naručuje nova kompozicija od renomiranog skladatelja koju nagrađeni proizvodi na sljedećoj glazbenoj jeseni.

2) 9. IvanaBilićMarimbaWeek – IBMW koncerti i majstorske radionice

Uz majstorske radionice marimbe, multiperkusije i tradicijskih udaraljkaških instrumenata, i sljedeći Marimbaweek proteći će u znaku suradnje ponekad vrlo različitih glazbenika s raznih strana svijeta, te uvježbavanja i stvaranja novih programa upravo u Samoboru. Svaki od koncerata predstaviti će neki od brojnih aspekata udaraljkaške umjetnosti. Cilj nam je približiti svijet i sve što se u svjetskoj glazbi trenutačno događa našoj publici a posebice polaznicima, mladim talentiranim glazbenicima koji na ovaj seminar dolaze iz cijeloga svijeta.

3) 5. Međunarodno skladateljsko natjecanje „New Note“ CROATIA 2017.

U okviru Samoborske glazbene jeseni nastavljamo s organiziranjem ovo natjecanja. Logičan je to slijed razvoja Festivala, koji je u svom programskom okviru već odavno zacrtao poticanje stvaralaštva. Napominjemo da Samoborska glazbena jesen već godinama naručuje nova djela skladatelja, te da zajedno u suradnji s HDS-om izdajemo partiture, koje se promoviraju na dan praizvedbe.

Osnovna ideja je afirmacija hrvatskih i inozemnih skladatelja i povezivanje s vrhunskim europskim instrumentalistima. Cilj je natjecanja promovirati skladateljsku izvrsnost na temelju prosudbe eminentnog međunarodnog prosudbenog tijela. Natjecanje je anonimno, a nema ni dobne granice. Dakle, izvrsnost je jedini i osnovni kriterij. Izvrsnost je i kriterij odabira izvođača, a pobjedničku će kompoziciju na sljedećem Festivalu 2. 10. 2017. praizvesti ZAGREBAČKI SOLISTI.

4) Program koncerata

Tijekom festivala će se organizirati 15-20 klasičnih koncerata renomiranih hrvatskih i međunarodnih glazbenika i tako ponuditi stručnoj i širokoj publici niz događanja vrhunske kvalitete.

## Samoborski ciklus i Ciklus koncerata u Galeriji Prica

POU nastavlja sa **Samoborskim ciklusom i Ciklusom koncerata u Galeriji Prica**, koji su bili iznimno dobro prihvaćeni i od strane umjetnika, ali i publike. Naime, Samobor je tijekom posljednjih petnaestak godina, zahvaljujući izvrsnom radu Glazbene škole Ferdo Livadić, kao i programskom djelovanju POU Samobor kroz Samoborsku glazbenu jesen i ove Cikluse vrhunskih koncerata, stvorio pretpostavke za izniman razvoj i školovanje mladih glazbenika. Tome je svakako značajno pridonio i Grad Samobor odlukom o stipendiranju mladih glazbenika.

Danas u Samoboru, zahvaljujući svemu navedenom živi i djeluje oko 25 iznimnih mladih umjetnika. Svi oni zaslužuju da se njihov dugogodišnji rad i trud, kao i uspjesi, na kvalitetan način povežu u jednu cjelinu. Stoga u 2017. godini planiramo 5 koncerata najuspješnijih samoborskih mladih glazbenika koji su ostvarili značajne umjetničke rezultate u proteklom periodu te 5 koncerata uspješnih hrvatskih glazbenika koji će predstavljati i nadopunu kulturne turističke ponude grada Samobora.

Popis nekih planiranih koncerata u okviru Samoborskog ciklusa:

1. Morana Petrušić, gitara
2. Jelena Magdalena Šarić, violončelo
3. Smiljan Mrčela, violončelo
4. Filip Merčep, udaraljke

Popis planiranih koncerata u okviru Ciklusa koncerata u Galeriji Prica:

1. Pandopulo kvartet
2. Zagrebački klavirski trio
3. Lovro Pogorelić, klavir, Aleksandar Milošev, viola
4. Karlo Ivančić, klavir
5. Biljana Keserić, alt, Edmund Andler Borić, orgulje

## II. KAZALIŠTE

Na području **kazališne djelatnosti** planira se održati tempo kazališnih predstava kao i u 2016. godini tj. jedna kazališna predstava za odrasle mjesečno i 1-2 kazališne predstave za djecu mjesečno. Pri odabiru predstava vodit će se računa o kvaliteti programa te stručnim kritikama koje su te kazališne predstave dobile. Dječje kazališne predstave će i dalje biti popraćene likovnim radionicama i druženjem s glumcima. U 2017. godini će se nastojati ojačati suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama i organiziranim predstavama za djecu i učenike.

Amatersko kazalište PAX će u 2017. godine postaviti novu predstavu s kojom će se predstaviti samoborskoj publici, ali i prijavljivati na natjecanja kazališnih amatera. I mlađa grupa amaterskog kazališta PAXići će postaviti novu predstavu i predstaviti se samoborskoj publici te se prijavljivati s predstavom na natjecanja za kazališne amatere.

U 2017. godini će Amatersko kazalište POU Samobor slaviti 15 godina djelovanja te se planira izdati monografija.

### III. VRAZOVA LJUBICA

„Vrazova Ljubica“ je pjesnički književni susret koji se od 1990. godine održava u Samoboru, u spomen na Julijanu Cantilly (1812.-1842.) znamenitu samoborsku Ljubicu i vječnu ljubav poznatog hrvatskog pjesnika-ilirca Stanka Vraza (1810. – 1851.). Njegova knjižnica ljubavnih stihova „Đulabije“, posvećena Julijani, nezaobilazna je u povijesti hrvatskog ilirskog pjesništva. Kako se već 25 godina pjesnici svake godine okupljaju u Samoboru, Vrazova Ljubica postala je jedna od najznačajnijih pjesničkih kulturnih manifestacija u Hrvatskoj.

Pučko otvoreno učilište Samobor, uz podršku Društva hrvatskih književnika te uz sufinanciranje Grada Samobora, Zagrebačke županije i Ministarstva kulture će i u 2017. godini organizirati pjesničke večeri na kojima najznačajniji hrvatski pjesnici predstavljaju neobjavljene ljubavne pjesme.

Nastavit će se s otvaranjem festivala novoj publici i novim prostorima, koje je započelo 2016. godine. Namjeravamo povezati pjesništvo, umjetnike i publiku organiziranjem niza multimedijalnih događanja na različitim lokacijama u Samoboru usmjerenim prema različitim ciljnim skupinama – djeci i mladima, pjesnicima amaterima, štovateljima poezije i onima koji će to tek postati. Kao i svake godine, postaviti će se i kamena ploča s uklesanim stihovima jednog sudionika susreta - u Prolazu pjesnika, na zidu uz Ljubičin grob pored crkve Sv. Anastazije u Samoboru.

U 2017. godini se planira izdati i zbornik ljubavne poezije, u kojem bi se predstavile pjesme sa festivala posljednje dvije godine.

### IV. GALERIJSKA DJELATNOST

Galerijska djelatnost će u 2017. godini nastaviti promicanje opusa Zlatka i Vesne Prica – kroz likovne radionice za djecu i odrasle, predstavljanjem nove Pricine monografije te upoznavanjem učenika osnovnih i srednjih škola s Pricinim opusom. Nastavit će se izvrsna suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama u Samoboru i okolici, kako u stvaranju izložbi tako i u njihovom posjećivanju.

Nastavit će se i s organizacijom niza izložbi lokalnih i drugih umjetnika i amatera te obilježavanje Noći muzeja. Neke od planiranih izložbi su:

1. Četvrto međunarodno triennale autoportreta
2. Posavski muzej Brežice – Zoran Didek
3. Izvor Oreb – Morska elegija
4. Ciklus Riječ imaju mladi – ALU Zagreb, Grafički odjel
5. Agnes Zaszkaliczky – Glazbeni virtuoz
6. Ciklus Dolazak artista – Sunčica Travaš
7. Matija Bobek – Kao prvo – zagonetno drvo
8. Mladen Bašić – Igre riječima
9. Rinella Ivanković – Put prema sreći

Ovisno o povećanju organizacijskih kapaciteta učilišta (kroz stručna osposobljavanja), nastavit će se organizacija besplatnih likovnih radionica i ostale aktivnosti u Dječjem kutku Galerije Prica.

## **V. KINO**

U 2017. godini će se nastaviti s pokrenutim programima kao što su Samoborske premijere, Zimski i Ljetni filmko, Ljetno kino, Dječji svijet nedjeljom u 5, Dječje matineje subotom, Cinema Cafe te 3D projekcije. Pokrenut će se i neki novi programi vezani uz društveno-angažirane teme, a filmom će se podržati i multimedijalna događanja u organizaciji Učilišta, poput Dana planeta Zemlje, Danskog tjedna, Europskog tjedna, Dana Grada Samobora i sl.

## **VI. DJELATNOST INFORMIRANJA**

Djelatnost informiranja građana se odvija kroz program Građanski utorak na čitav niz relevantnih tema povezanih s pojmom građanstva, ljudskih prava, mogućnostima gospodarskog razvoja, zaštiti potrošača, energetske učinkovitosti, relaksaciji i opuštanju itd. te je ostvarena suradnja s nizom javnih ustanova i udruga u promicanju važnih tema unutar njihovog kruga djelatnosti.

Program Građanski utorak nastao je iz potrebe informiranja građana o čitavom nizu novina koje se u našem društvu događaju od ulaska u Europsku Uniju pa nadalje. Tu je prije svega niz zakonskih obveza koje se tiču građana i koje je potrebno prenijeti, odnosno upozoriti građane na te promjene. Zatim tu su i suradnje s udrugama čija djelatnost je sukladna ovom pravcu poput Udruge za zaštitu potrošača grada Samobora koja u sklopu tribina odgovara na pitanja građana/potrošača. Tu su i razne inicijative aktivnih samoborskih građana koje se iskazuju kroz građanske tribine. Ta vrsta tribina ponekad je realizirana kroz suradnju s nekom udrugom. Javna predavanja organiziraju se u sklopu ovog programa kao doprinos podizanju javne svjesnosti o nekom problemu, primjerice energetske učinkovitosti. Energetska učinkovitost je pojam o kojem je potrebno puno govoriti kako bi posao dio naše svakidašnjice odnosno postao dio naše civilizacije. Vjerujemo da nije potrebno posebno elaborirati pojam energetske učinkovitosti ali je potrebno naglasiti da je uključivanje ovog značajnog pojma u program Građanskog utorka oblik rada s našim sugrađanima kako i oni uključili taj pojam u svoj svakodnevni život. Okrugli stol se organizira jednom godišnje s nekom važnom temom za naš grad i njegove građane.

## **VII. DJELATNOST OBRAZOVANA ODRASLIH**

Djelatnost obrazovanja odraslih je planirana u okviru Godišnjeg plana i programa obrazovanja POU Samobor za školsku godinu 2016/2017., kao zasebnog dokumenta.

## **VIII. CENTAR ZA MLADE**

U 2017. godini otvorit će se Centar za mlade, na lokaciji u Vojarni, a koji obuhvaća 1.300 m<sup>2</sup> prostora. U sklopu Centra će se organizirati različiti zabavni, kulturni, informativni, edukativni i volonterski programi za mlade od 7. razreda osnovne škole do 29 godina. Osnovni program „DOPRI“ – Dođi, predloži, izvedi“ je program poticanja proaktivnog uključivanja mladih u osmišljavanje i realizaciju

programa za mlade i pripremanja mladih za tržište rada. Otvorenje Centra je planirano u travnju 2017.godine.

Centar za mlade će djelovati kao zaseban odjel/centar u sklopu POU Samobor, te će se financirati iz različitih izvora – Grad Samobor, Zagrebačka županija, Republika Hrvatska, vlastiti prihodi i različiti donatori. U Centru je predviđeno uključivanje volontera i mladih na stručnom osposobljavanju, kao i angažiranje stručnjaka iz određenih područja.

## IX. ODRŽAVANJE I INVESTICIJE

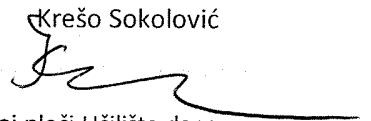
U 2017. godini je Grad Samobor predvidio sredstva za rekonstrukciju zgrade kina, a u međuvremenu će se nastaviti s redovnim održavanjem svih prostora POU Samobor.

## X. MARKETINŠKE AKTIVNOSTI

U 2017.godini će se nastaviti sa svim započetim marketinškim aktivnostima – izradom plakata i letaka za trenutna događanja, web i FB oglašavanjem, oglašavanjem na jumbo plakatima, radiju i novinama. Uz sve navedeno, nastavit će se i rad **Kluba ljubitelja umjetnosti** (koji broji preko 550 članova), izradom mjesečnog programa događanja, organizacijom druženja ljubitelja umjetnosti te osiguravanjem posebnih pogodnosti za članove kluba. Osim komunikacije konkretnih događanja, organizirat će se i marketinške kampanje s ciljem promoviranja svih djelatnosti POU Samobor.

Slijedom svih navedenih aktivnosti, obogaćenja ponude i povećanja posjećenosti događanja POU Samobor, ostvarit će se značajan utjecaj na kulturnu, obrazovnu i informativnu ponudu u gradu Samoboru.

Predsjednik Upravnog vijeća  
Pučkog otvorenog učilišta Samobor  
Krešo Sokolović



Ovaj Plan rada POU Samobor za 2017. godinu objavljen je na mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Učilišta dana 31.1.2017. godine.

Ravnateljica POU Samobor  
mr.sci. Jelena Vojvoda

