



GODIŠNJI PLAN RADA PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA SAMOBOR ZA 2022.GODINU

GODIŠNJI PLAN RADA ZA 2022. GODINU

UVOD

Pučko otvoreno učilište Samobor će u 2022. godini nastaviti s aktivnostima pokrenutim u prethodnim godinama i novim aktivnostima, ovisno o financijskoj podršci Grada Samobora, Zagrebačke županije i Ministarstva kulture za pojedine programe te prikupljenim vlastitim sredstvima i donacijama.

Dodatno ograničenje planiranih aktivnosti svakako će biti situacija s epidemiološkim mjerama zbog sprječavanja širenja zaraze COVID-19, uslijed kojih može doći do privremene zabrane održavanja kulturnih događanja i aktivnosti obrazovanja odraslih.

Godišnjim planom rada obuhvaćene su sljedeće kategorije rada Učilišta:

- I. Klasična glazba
- II. Kazalište
- III. Festival poezije „Vrazova Ljubica“
- IV. Galerijska djelatnost
- V. Kino
- VI. Djelatnost informiranja
- VII. Djelatnost cjeloživotnog obrazovanja
- VIII. Centar za mlade Bunker
- IX. Održavanje i investicije
- X. Marketinška djelatnost
- XI. Covid-19.



I. KLASIČNA GLAZBA

47. Samoborska glazbena jesen i 13. Ivana Summer Percussion Festival (ISPF)

Programska koncepcija festivala klasične glazbe Samoborska glazbena jesen posljednjih desetak godina temeljena je na slobodi izričaja te omogućavanju poticajnog okruženja za stvaranje novih djela, kao i na afirmaciju mladih umjetnika. Naglasak na inovativnosti i kvaliteti programa osnovna je odrednica Festivala.

Tijekom višegodišnje suradnje sa Hrvatskim društvom skladatelja, naručivali smo i prouzveli brojne nove kompozicije, ali, što je posebno važno, i izdali partiture svih naručenih djela, koje se svake godine promoviraju upravo na dan praizvedbe.

Program festivala bitno obogaćuju zasebne cjeline unutar Festivala s ciljem poticanja stvaralaštva i kreativnosti, predstavljanja hrvatskih umjetnika, obrazovanja mladih, suradnje s drugim kulturnim i obrazovnim institucijama i održavanje najviših stručnih standarda u produktivnim i reproduktivnim umjetnostima.

Sve ove odrednice funkcioniraju kako na hrvatskom tako i na svjetskom nivou pa su naša tri projekta (Međunarodno skladateljsko natjecanje New Note, Tjedan perkusionističkih majstorskih radionica i Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Ferdo Livadić) iznimno priznati i prepoznati u međunarodnim specijalističkim krugovima.

U 2019. godini je, zbog opsežnosti i daljnjeg razvoja programa, izdvojen program Tjedan perkusionističkih majstorskih radionica te je održan u lipnju pod nazivom Ivana Summer Percussion Festival (ISPF), dok se ostali programi i dalje održavaju u rujnu i listopadu.

47. Samoborska glazbena jesen obuhvaća 3 programa:

1) 19. Međunarodno natjecanje mladih glazbenih umjetnika Ferdo Livadić

Ciljevi Natjecanja su prije svega afirmacija mladih hrvatskih i europskih glazbenih umjetnika, instrumentalista i skladatelja. Uz izvođenje djela europskih autora, obavezno je izvođenje jednog djela hrvatskog autora, jer na taj se način kod natjecatelja iz Europe potiče potreba za upoznavanjem djela naše domaće baštine. Vrlo je važno istaknuti da se od 2006. godine, za dobitnika nagrade „Ferdo Livadić“ naručuje nova kompozicija od renomiranog skladatelja koju nagrađeni prouzvoditi na sljedećoj Samoborskoj glazbenoj jeseni.

2) 11. Međunarodno skladateljsko natjecanje „New Note“

Osnovna ideja je afirmacija hrvatskih i inozemnih skladatelja i povezivanje s vrhunskim europskim instrumentalistima. Cilj je natjecanja promovirati skladateljsku izvrsnost na temelju prosudbe eminentnog međunarodnog prosudbenog tijela. Natjecanje je anonimno, a nema ni dobne granice. Dakle, izvrsnost je jedini i osnovni kriterij. Izvrsnost je i kriterij odabira izvođača, a pobjedničku će kompoziciju na sljedećem Festivalu prouzvesti Ansambl Esperanza iz Liechtensteina.

3) Program koncerata

Tijekom festivala će se organizirati oko 10 klasičnih koncerata renomiranih hrvatskih i međunarodnih glazbenika i tako ponuditi stručnoj i širokoj publici niz kulturnih događanja vrhunske kvalitete.



13. Ivana Summer Percussion Festival (ISPF)

Od 2019. godine ovaj program se izdvaja iz programa Samoborske glazbene jeseni zbog opsežnosti i daljnjeg razvoja. Uz majstorske radionice marimbe, multiperkusije i tradicijskih udaraljkaških instrumenata, ISPF je u potpunosti u znaku suradnje ponekad vrlo različitih glazbenika s raznih strana svijeta, te uvežbavanja i stvaranja novih programa upravo u Samoboru. Svaki od koncerata predstavlja neki od brojnih aspekata udaraljkaške umjetnosti. Cilj nam je približiti svijet i sve što se u svjetskoj glazbi trenutačno događa našoj publici, a posebice polaznicima, mladim talentiranim glazbenicima koji na ovaj seminar dolaze iz cijeloga svijeta.

Samoborski ciklus i Ciklus koncerata u Galeriji Prica

POU Samobor i sljedeće godine nastavlja sa **Samoborskim ciklusom i Ciklusom koncerata u Galeriji Prica**, koji su bili iznimno dobro prihvaćeni i od strane umjetnika, ali i publike. Naime, Samobor je tijekom posljednjih petnaestak godina, zahvaljujući izvrsnom radu Glazbene škole Ferdo Livadić, kao i programskom djelovanju POU Samobor kroz Samoborsku glazbenu jesen i ove cikluse vrhunskih koncerata klasične glazbe, stvorio pretpostavke za izniman razvoj i školovanje mladih glazbenika. Tome je svakako značajno pridonio i Grad Samobor odlukom o stipendiranju mladih glazbenika.

Danas u Samoboru, zahvaljujući svemu navedenom živi i djeluje oko 25 iznimnih mladih umjetnika. Svi oni zaslužuju da se njihov dugogodišnji rad i trud, kao i uspjesi, na kvalitetan način povežu u jednu cjelinu. Stoga u 2022. godini planiramo 5 koncerata najuspješnijih samoborskih mladih glazbenika koji su ostvarili značajne umjetničke rezultate u proteklom periodu te 5 koncerata uspješnih hrvatskih glazbenika koji će predstavljati i nadopunu kulturne turističke ponude grada Samobora.

II. KAZALIŠTE

Na području **kazališne djelatnosti** planira se održati tempo kazališnih predstava jedna kazališna predstava za odrasle mjesečno i 1-2 kazališne predstave za djecu mjesečno (u sklopu programa Dječji svijet nedjeljom u 5). Pri odabiru predstava vodit će se računa o kvaliteti programa te stručnim kritikama koje su te kazališne predstave dobile. Dječje kazališne predstave će povremeno biti popraćene likovnim radionicama i druženjem s glumcima. U 2022. godini će se i dalje jačati suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama i organiziranim predstavama za djecu i učenike.

U 2022.godini započet će se s novim programom redovnih kulturnih događanja u školskoj sportskoj dvorani u Bregani, u suradnji s OŠ Milana Langa i MO Bregana. U sklopu kulturnih događanja organizirat će se kazališne predstave, filmske projekcije i koncerti s ciljem približavanja kulturnih sadržaja stanovnicima Bregane i okolnih mjesta.

Članovi **amaterskog kazalište** POU Samobora (PAX) će u 2022.godine postaviti novu predstavu s kojom će se predstaviti samoborskoj publici, ali i prijavljivati na natjecanja kazališnih amatera te gostovati u drugim gradovima. Nastavit će se i s radom dramskih radionica za djecu, u suradnji s dramskim studijom Teatra Tirena.



III. FESTIVAL POEZIJE „VRAZOVA LJUBICA“

„Vrazova Ljubica“ je pjesnički književni susret koji se od 1990. godine održava u Samoboru, u spomen na Julijanu Cantilly (1812.-1842.) znamenitu samoborsku Ljubicu i vječnu ljubav poznatog hrvatskog pjesnika-ilirca Stanka Vraza (1810. – 1851.). Njegova knjižnica ljubavnih stihova „Đulabije“, posvećena Julijani, nezaobilazna je u povijesti hrvatskog ilirskog pjesništva. Kako se već 30 godina pjesnici svake godine okupljaju u Samoboru, Vrazova Ljubica postala je jedna od najznačajnijih pjesničkih kulturnih manifestacija u Hrvatskoj.

Pučko otvoreno učilište Samobor, uz podršku Društva hrvatskih književnika te uz sufinanciranje Grada Samobora, Zagrebačke županije i Ministarstva kulture će i u 2022.godini organizirati pjesničke večeri na kojima najznačajniji hrvatski pjesnici predstavljaju neobjavljene ljubavne pjesme.

Nastavit će se s otvaranjem festivala novoj publici i novim prostorima, koje je započelo 2016.godine. Namjeravamo povezati pjesništvo, umjetnike i publiku organiziranjem niza multimedijalnih događanja na različitim lokacijama u Samoboru usmjerenim prema različitim ciljnim skupinama – djeci i mladima, pjesnicima amaterima, štovateljima poezije i onima koji će to tek postati. Kao i svake godine, postaviti će se i kamena ploča s uklesanim stihovima jednog sudionika susreta - u Prolazu pjesnika, na zidu uz Ljubičin grob pored crkve Sv. Anastazije u Samoboru.

U 2022. godini se planira izdati i zbornik ljubavne poezije, u kojem bi se predstavile pjesme sa festivala prethodne godine u kojem će po biti objavljene sve pjesme s festivala (uključujući i pjesme mladih pjesnika i pjesnika amatera).



IV. GALERIJSKA DJELATNOST



Galerijska djelatnost će u 2022. godini nastaviti promicanje opusa Zlatka i Vesne Prica – kroz likovne radionice za djecu i odrasle te upoznavanjem učenika osnovnih i srednjih škola s Pricinim opusom. Nastavit će se izvrsna suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama u Samoboru i okolici, kako u stvaranju izložbi tako i u njihovom posjećivanju te program Prica na putu u sklopu kojeg sa originalnom slikom iz Galerije Prica posjećujemo okolne škole i radimo likovne radionice.

U sklopu muzejsko-pedagoške djelatnosti provodit će se i edukativne kreativno-pedagoške radionice za djecu pod nazivom ZUM - Znanost i umjetnost za djecu i mlade. U 2022.godini planira se izrada novih muzejsko-pedagoških izdanja u različitim medijima, kako bi se lik i djelo Zlatka Price približio najmlađim posjetiteljima te izradio materijal koji će se koristiti u muzejsko-pedagoškom radu s djecom.

Nastavit će se i s organizacijom niza izložbi lokalnih i drugih umjetnika i amatera te obilježavanje Noći muzeja. Nastavit će se i izložbena djelatnost u Centru za mlade Bunker.

Planirane izložbe u Galeriji Prica su:

- a. Noć muzeja - Fašnička Sraka
- b. Patricija Purgar - Ekranski prozori
- c. Maruša Štibelj- Nagradna izložba 5. međunarodnog trijenala autoportreta
- d. Gradski muzej Karlovac - Izložba odabranih djela iz zbirki Galerijskog odjela Gradskog muzeja Karlovac
- e. Nenad Jalšovec - Placeholders i Nacrtano na lokaciji
- f. Žilimir Fišić - Vanishing point
- g. Andrea Cihlar - Sinkronicitet
- h. Petra Šabić - Transpersonalni pristup

Planirane izložbe u galerijskom prostoru Centra za mlade Bunker – Art room Bunker - su:

- a. Austrijski kulturni Forum "Almost"
- b. Andrej Tomić
- c. Alen Kliment i Filip Novak
- d. "Akademija likovne umjetnosti Zagreb – međuinstitucionalna suradnja, predstavljanje studenata akademije"
- e. Bernarda Kramarić i Iva Miličević
- f. Maja Šmit i Milica Lakičević

Uz sve navedeno, u Galeriji Prica provodit će se redovna muzejska djelatnost koja između ostalog obuhvaća sakupljanje građe, zaštitu građe, vođenje propisane muzejske dokumentacije te različite stručne poslove.

V. KINO

Ukoliko epidemiološka situacija bude to dozvolila, u 2022. godini će se nastaviti s pokrenutim mnogobrojnim filmskim programima u 2 potpuno opremljene kino dvorane i na alternativnim vanjskim i unutarnjim prostorima:

- Redovne projekcije hit filmova,
- Samoborske filmske premijere,
- Zimski, Proljetni i Ljetni Filmko – program besplatnih filmskih projekcija dječjih filmova tijekom školskih praznika,
- Ljetno kino – program filmskih projekcija na otvorenom,
- Dječji svijet nedjeljom u 5 – program dječjih filmskih projekcija nedjeljom u 17 sati,
- Dječje matineje – program prijepodnevnih projekcija po sniženoj cijeni ulaznice,
- Senzorne projekcije – program besplatnih filmskih projekcija za djecu sa senzornim poteškoćama,
- Kino u gostima – program filmskih projekcija u okolnim mjestima,
- Zlatne matineje – program besplatnih projekcija domaćih i europskih filmova za umirovljenike.

Zahvaljujući nabavi laserskog DCP projektora za veliku kino dvoranu i premještanju starog DCP projektora u Pop up kino dvoranu, proširit će se filmski program u Pop up kinu s recentnim filmskim naslovima te tako upotpuniti filmska ponuda na čak 5 recentnih filmskih naslova.

Nastavit će se i program filmske pismenosti:

- Film u školi (za djecu predškolske i školske dobi) u suradnji s Pula Film Festivalom
- Mala filmska akademija (za djecu tijekom ljetnih praznika)
- Filmska nastava (za odrasle) u suradnji s Hrvatskim filmskim savezom.

Pokrenut će se i neki novi programi vezani uz društveno-angažirane teme, a filmom će se podržati i multimedijalna događanja u organizaciji Učilišta, poput Dana planeta Zemlje, Noći muzeja, Europskog tjedna, Dana Grada Samobora i sl.



VI. DJELATNOST INFORMIRANJA

Djelatnost informiranja građana se odvija kroz program Građanski utorak na čitav niz relevantnih tema povezanih s pojmom građanstva poput:

ljudskih prava,

mogućnostima gospodarskog razvoja,

zbrinjavanje otpada i ekološke teme,

zaštite potrošača,

energetske učinkovitosti,

zdrave prehrane i stila života,

zdravstvenih tema,

socijalnih tema,

tema odgoja i obrazovanja,

izmjena zakonski i drugih propisa itd.

U realizaciji programa ostvaruje se suradnja s nizom javnih ustanova i udruga u promicanju tema unutar njihovog kruga djelatnosti te s vanjskim suradnicima koji su stručnjaci u zadanom području .

Program Građanski utorak nastao je iz potrebe informiranja građana o čitavom nizu novina koje se u našem društvu događaju od ulaska u Europsku Uniju pa nadalje, ali i novih spoznaja na različitim područjima. Javna predavanja organiziraju se u sklopu ovog programa kao doprinos podizanju javne svjesnosti o nekom problemu ili temi, u skladu s ciljevima programa.



Čine li nas pametni telefoni pametnijima?
Građanski utorak 4.5.2021. u 19 sati
online putem zoom-a

Igor Salopek, dr. med.
Integrativni centar mentalnog zdravlja

Cilj predavanja je senzibilizirati publiku za moguće štetne učinke korištenja pametnih telefona i ostalih digitalnih tehnologija na mentalno zdravlje.

Prijave na: pou.obrazovanje@samobor.hr



Građanski utorak
1.6.2021. u 19 sati putem zoom-a
prijave na: pou.obrazovanje@samobor.hr

Muzikoterapija
Antonija Vukelić, muzikoterapeut,
Centar za odgoj i obrazovanje, Lug Samoborski



Građanski utorak
8.6.2021. u 19 sati putem zoom-a
prijave na: pou.obrazovanje@samobor.hr

Biti hrabar, biti ranjiv - jedan od velikih izazova današnjice

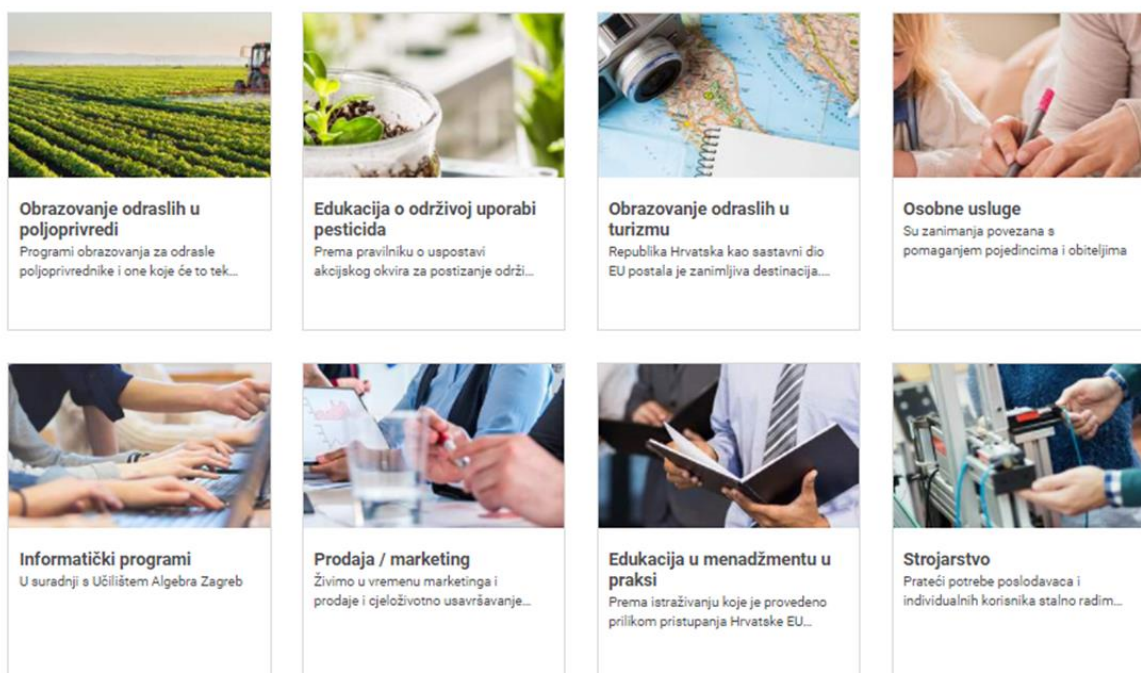
Tea Knežević, mag.psych.
registrirana terapeutkinja igrom,
Centar za psihoterapiju i edukaciju Proventus

VII. DJELATNOST CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

Djelatnost cjeloživotnog obrazovanja je planirana u okviru Godišnjeg plana i programa obrazovanja POU Samobor za školsku godinu 2021/2022 i 2022/2023, kao zasebnih dokumenata.

Obuhvaća **certificirane formalne programe** prilagođene trenutnim zahtjevima tržišta i odobrenih od Agencije za obrazovanje odraslih koji se provode u skladu sa svim zahtjevima struke i sukladno važećim aktima. Među najtraženijim programima su: dadilje, gerontodomačice, knjigovođe, ECDL, rukovatelj CNC alatnim strojevima, proizvođač i prerađivač ljekovitog i aromatičnog bilja, održiva uporaba pesticida.

RAZLIČITI PROGRAMI OBRAZOVANJA ODRASLIH:



Osim certificiranog obrazovanja, POU Samobor izvodi i niz **neformalnih programa** poput stručnih usavršavanja za odgojno-obrazovne djelatnosti i programe za djecu (informatički, plesni).

Ovisno o zahtjevima tržišta, POU Samobor razvija ne samo nove programe već i nove metodologije rada s korisnicima, posebice zbog epidemioloških ograničenja. U 2022. godini na snagu stupa i novi Zakon o obrazovanju odraslih koji će značajno utjecati na način rada i aktivnosti Odjela za obrazovanje POU Samobor te na ponudu formalnih i neformalnih programa našeg Učilišta što će zahtijevati dodatne prilagodbe i aktivnosti u Odjelu.

Odjel obrazovanja organizira i interne edukacije djelatnika POU Samobor na različite specifične teme koje su potrebne za realizaciju programa Učilišta kao što su različite informatičke radionice, marketinške radionice, radionice organizacijskih vještina ili radionice vezane uz provođenje EU projekata. U 2022. godini naglasak u internim edukacijama bit će jačanje kapaciteta djelatnika za pisanje i provođenje različitih projekata.

VIII. CENTAR ZA MLADE BUNKER

Centar za mlade Bunker djeluje kao zaseban odjel/centar u sklopu POU Samobor, te se financira iz različitih izvora – Grad Samobor, Zagrebačka županija, Republika Hrvatska, vlastiti prihodi i različiti donatori. U rad Centra je uključen veliki broj volontera, a u 2018.godini su zaposlene tri osobe (referent za rad s mladima, tehničar i spremačica) kako bi se omogućio daljnji razvoj centra, u skladu sa zacrtanim ciljevima i aktivnostima. U 2022.godini će se zaposliti i Voditelj centra koji će dodatno unaprijediti aktivnosti u centru.

U 2022.godini nastavit će se s glavnim programom centra - program „DOPRI“ – Dođi, predloži, izvedi“ koji je program poticanja proaktivnog uključivanja mladih u osmišljavanje i realizaciju programa za mlade i pripremanja mladih za tržište rada.

Upravo zahvaljujući navedenom programu pokrenuti su mnogobrojni programi koji će se nastaviti i u 2022.godini, a koji će se odvijati u sljedećim prostorima Centra:

1. Info centar i Art room (galerijski prostor, prostor za učenje i radionice)
2. Prostor za neorganizirano provođenje vremena (tzv. Chill out zona)
3. Prostor za organizirane edukativne i zabavne programe.

Napominjemo da je tijekom 2021.godine dio prostora Centra za mlade (tzv. Study room) ustupljen OŠ Bogumila Tonija za potrebe produženog boravka, što se očekuje i u 2022.godini.

Planirani programi Centra za mlade se mogu podijeliti u četiri glavne skupine:

1. Zabavni programi – glazbeno-plesne večeri, turniri u društvenim igrama, različiti kvizovi, gledanje utakmica i sl.
2. Informativno-edukativni programi – različita predavanja, radionice, tribine, konferencije i predstavljanja nekih udruga i mogućnosti za mlade, predstavljanje fakulteta i srednjih škola
3. Programi usmjereni na zapošljavanje – različite radionice, predstavljanja zanimanja i programa dodatnog stjecanja znanja i vještina
4. Umjetnički programi – izložbe, kazališne predstave, stand up i sl.

Tijekom 2022.godine nastavit će se suradnja s ustanovama i različitim udrugama u realizaciji zajedničkih programa za mlade, kako u sklopu Erasmus+ projekata, tako i u sklopu lokalnih i nacionalnih projekata.



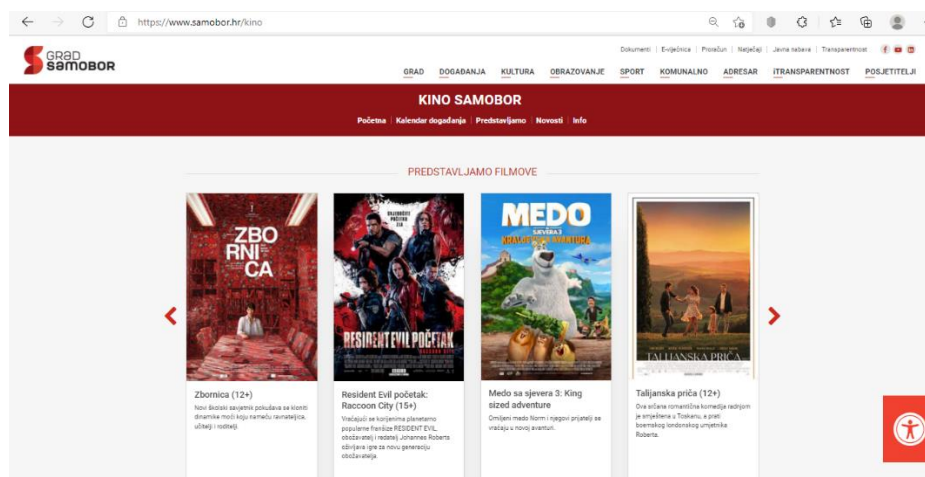
IX. ODRŽAVANJE I INVESTICIJE

Tijekom 2022.godine se namjeravaju vršiti nabavke informatičke, scenske i tehničke opreme te održavanje svih prostora (prizemlje Glazbene škole, zgrada Hrvatskog doma, Centar za mlade Bunker i Pop up art kino). Ovisno o financijskim mogućnostima, uredit će se dvorana Mladost (u prizemlju Glazbene škole) te nabaviti novo vozilo za prijevoz opreme (na leasing).

X. MARKETINŠKE AKTIVNOSTI

U 2022.godini će se nastaviti sa svim marketinškim aktivnostima koje organiziramo s ciljem informiranja građana o programu POU Samobor:

- ✓ Mjesečni program – on line i poštom
- ✓ Facebook stranice – POU Samobor, Kino Samobor, Galerija Prica, Samoborska glazbena jesen, Bunker, Vrazova Ljubica
- ✓ Instagram stranica Bunkera
- ✓ Plakarna mjesta – zajednička i specijalizirana po gradu i okolici
- ✓ Jumbo plakati
- ✓ Klub ljubitelja umjetnosti i ostale specijalizirane baze email adresa za direktni marketing
- ✓ Lokalni radio, novine i TV
- ✓ Predstavljanje programa odgojno-obrazovnim ustanovama i udrugama
- ✓ Web stranice – www.samobor.hr/pousamobor, www.samobor.hr/galerija-prica, www.samobor.hr/kino, www.samobor.hr/bunker, www.samobor.hr/predstave-i-koncerti, www.samobor-festival.com, www.samobor.hr/obrazovanje/obrazovanje-odraslih-c136



Uz sve navedeno, nastavit će se i rad **Kluba ljubitelja umjetnosti** (koji broji oko 800 članova), izradom mjesečnog programa događanja, organizacijom druženja ljubitelja umjetnosti te osiguravanjem posebnih pogodnosti za članove kluba. Osim komunikacije konkretnih događanja, organizirat će se i marketinške kampanje s ciljem promoviranja svih djelatnosti POU Samobor.

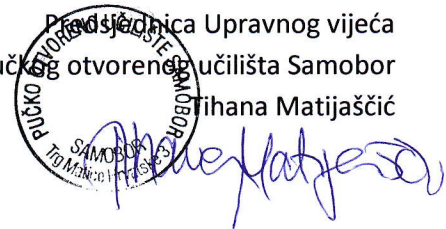
XI. COVID-19

Zbog promjenjivih epidemioloških mjera za sprječavanje širenja zaraze COVID-19, koje uključuju i ograničenja održavanja svih navedenih aktivnosti učilišta, svi programi planirat će se u različitim oblicima ovisno o trenutnim epidemiološkim mjerama. Ukoliko ponovo dođe do zabrane održavanja nekih ili svih aktivnosti učilišta, sadržaj će se prebaciti u virtualno okruženje kako bi se barem bazično održala razina kulture, cjeloživotnog obrazovanja i informiranja do popuštanja epidemioloških mjera.

Također, kontinuirano će se provoditi edukacije vezane uz trenutno propisane epidemiološke mjere kako bi se sva događanja organizirala na maksimalno siguran način i za posjetitelje, i za izvođače, i za djelatnike POU Samobor.

Na temelju članka 25. Statuta POU Samobor, Upravno vijeće POU Samobor, na prijedlog ravnateljice, na sjednici održanoj 29.12.2021. godine donosi Godišnji plan rada za 2022. godinu.

Predsjednica Upravnog vijeća
Pučkog otvorenog učilišta Samobor
Tihana Matijaščić



Ovaj Plan rada POU Samobor za 2022. godinu objavljen je na mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Učilišta dana 30.12.2021. godine.

URBROJ: 2423/21

RAVNATELJICA
PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA SAMOBOR
Jelena Vojvoda

