

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE SAMOBOR

Samobor, Trg Matice hrvatske 3

OIB 37111215032

ŽR 2484008-1100460076

Tel: 3360-112, 3360-267, 3361-266 Fax: 3325 137

E-mail: pousamobor@zg.t-com.hr Web: www.pousamobor.hr

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE SAMOBOR

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2016. GODINU

Samobor, 9.3.2017.

Ur.br. 281/17



PUČKO OTVORENO UČILIŠTE SAMOBOR

Tel: 3360-112, 3360-267, 3361-266; Fax: 3325 137; E-mail: pousamobor@zg.t-com.hr; Web: www.pousamobor.hr; OIB 37111215032;

Samobor, Trg Matice hrvatske 3

UPRAVNO VIJEĆE POU SAMOBOR

Samobor, 9. ožujka 2017.

Ur.br. 281/17

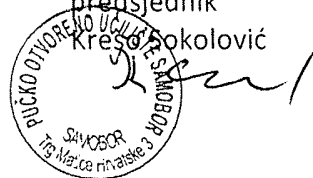
GRAD SAMOBOR
Gradsko vijeće
Upravni odjel za društvene
djelatnosti

Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta na prijedlog ravnateljice na svojoj je 28. sjednici održanoj 09.03.2017. godine donijelo

ZAKLJUČAK

Prihvaća se Izvještaj o radu POU Samobor za 2016. godinu i Godišnje izvješće o izvršenju financijskog plana za 2016. godinu u tekstu datom za sjednicu.

POU SAMOBOR
UPRAVNO VIJEĆE
predsjednik
Kreso Pokolović



Prilog:

1. Izvještaj o radu za 2017. godinu.
2. Godišnje izvješće o izvršenju financijskog plana za 2016. godinu
3. Odluka o raspodjeli rezultata za 2016. godinu

Sadržaj

SAŽETAK IZVJEŠTAJA O RADU ZA 2016. GODINU	3
STATISTIKA DOGAĐANJA 1.1.-31.12.2016.....	5
41. SAMOBORSKA GLAZBENA JESEN	7
CIKLUS KONCERTATA U GALERIJU PRICA I SAMOBORSKI CIKLUS.....	12
KAZALIŠNE PREDSTAVE ZA ODRASLE.....	15
DJEČJI SVIJET NEDJELJOM U 5 (KAZALIŠNE PREDSTAVE).....	16
AMATERSKO KAZALIŠTE POU SAMOBOR – PAX	17
VRAZOVA LJUBICA - Festival ljubavne poezije.....	20
GALERIJA PRICA	22
KINO SAMOBOR.....	39
OBRAZOVNI PROGRAMI	52

SAŽETAK IZVJEŠTAJA O RADU ZA 2016. GODINU

Pučko otvoreno učilište Samobor je u 2016. godini nastavilo dodatno proširivati ponudu kulturnih i obrazovnih programa u Samoboru te je kvalitetnim programom i ulaganjima u marketing ostvarilo daljnje povećanje broja posjetitelja u odnosu na prethodnu godinu.

Na području **klasične glazbe** održane su 41. Samoborske glazbene jeseni, u sklopu koje je organizirano 18 vrhunskih koncerata, a u ostalom dijelu godine je organizirano još 24 dodatnih koncerata u sklopu Ciklusa koncerata u Galeriji Prica i Samoborskog ciklusa te ostvarenih suradnji s Glazbenom školom Ferdo Livadić. Kontinuiran, bogat i kvalitetan koncertni program već dugi niz godina stavlja Samobor na koncertnu mapu Hrvatske, a poseban fokus na mlade glazbenike ga je doveo u jedinstvenu poziciju u odnosu na ostale gradove i festivale.

Na području **kazališne djelatnosti** odigrano je 27 predstava za odrasle ili djecu, koju su izvele renomirane profesionalne kazališne skupine i dvije skupine našeg amaterskog kazališta. Valja naglasiti kako posjećenost dječjim predstavama i dalje raste što pokazuje jasnu potrebu građana i za takvim programom. Amatersko kazalište PAXići je u 2016. godini postiglo izvanredan uspjeh s predstavom „Tko pjeva zlo ne misli“, a njihovi stariji kolege su predstavili svoj drugi autorski projekt, predstavu „Procesi“.

U 2016. godini održan je festival ljubavne poezije **Vrazova Ljubica**, proširen s nekoliko novih događanja na novim lokacijama kako bi se popularizirala poezija među širom publikom, a ostvarena je i suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama kako bi se poezija približila djeci i mladima.

Galerijska djelatnost je u 2016. godini bila dominantno usmjerena na obilježavanje 100 godina rođenja Zlatka Price – kroz postavljanje izložbi u Galeriji Klovićevi dvori, Galeriji Prica i Samoborskom muzeju te gostovanjem izložbe u Rijeci, Poreču, Taru i Pečuhu. Organiziran je i niz radionica za djecu i odrasle kako bi se približio Pricin lik i djelo, a posebno dobar odaziv je postigao projekt „Prica u gostima“ u sklopu kojeg su pojedine Pricine slike posjećivale osnovne škole na području Grada Samobora kako bi svako školsko dijete imalo priliku u živo vidjeti Pricinu sliku. Također je provedeno i iscrpno istraživanje Pricinih djela privatnih kolekcionara te se krenulo s pripremom velike Pricine monografije.

Značajno obogaćenje programa je ostvareno i u **kino djelatnosti** POU Samobor, u kojoj je nastao čitav niz novih kinematografskih programa za djecu, mlade i odrasle, među kojima svakako treba izdvojiti „Ljetno kino“, zimski i ljetni „Filmko“ (besplatne projekcije tijekom školskih praznika) i „Samoborske filmske premijere“. Filmski program je često postao i dio mnogih multimedijalnih događanja u POU Samobor te je na taj način dodatno osnažio i ostale programe. Broj posjetitelja kina je nastavio i dalje značajno rasti te se unutar 2 godine gotovo udvostručio.

Djelatnost informiranja građana se odvija kroz program Građanski utorak koji je u 2016.godini bio održan 30 puta na čitav niz relevantnih tema iz zdravstva, socijale, ekonomije, zaštite okoliša itd. te je ostvarena suradnja s nizom javnih ustanova i udruga u promicanju važnih tema unutar njihovog kruga djelatnosti. Provedeno je i istraživanje informativnih i obrazovnih potreba građana Samobora koje je pokazalo potrebu za daljnjim proširenjima informativnih i obrazovnih programa, ali i relevantnost POU Samobor u zadovoljenju tih potreba.

Djelatnost obrazovanja odraslih je u 2016.godini također bila bogatija za neke nove obrazovne programe kao i za pokretanje novih grupa postojećih programa, što je dovelo do značajnog porasta broja polaznika obrazovnih programa POU Samobor.

Valja spomenuti kako je **Klub ljubitelja umjetnosti**, koji okuplja građane Samobora i okolice željnih kulturnih sadržaja, nastavio dalje rasti te sada broji preko 500 članova i značajnu komunikacijsku bazu za naše programe. Mjesečni program kulturnih događanja (koji obuhvaća informacije o kulturnim događanjima u POU Samobor, ali i u Gradskoj knjižnici Samobor, Samoborskom muzeju itd.) postao je za članove kluba osnovni izvor informacija takvih događanja te nezamjenjiv kanal marketinške komunikacije.

Slijedom svih navedenih aktivnosti, obogaćenja ponude i povećanja posjećenosti događanja POU Samobor, ostvaren je značajan i sve jači utjecaj na kulturnu, obrazovnu i informativnu ponudu u gradu Samoboru.

Osim navedenog, tijekom 2016.godine proveden je čitav niz aktivnosti vezanih uz pripremu otvorenja **Centra za mlade** u Samoboru, a koji će djelovati u sklopu Pučkog otvorenog učilišta. Provedene su fokus grupe sa učenicima osnovnih i srednjih škola te ravnateljima i stručnim suradnicima srednjih škola, konzultacije sa Centrom za socijalnu skrb i školskom medicinom te drugim Centrima za mlade u Hrvatskoj, a u izradu programa se intenzivno uključio i Savjet mladih grada Samobora. Cilj svih ovih aktivnosti je bilo osmišljavanje programa koji će biti atraktivan mladima, ali koji će imati ne samo zabavan karakter, već i informativan i edukativan karakter.

U 2016.godini POU Samobor je ostvario gotovo 1.000.000 kn vlastitih prihoda, što je uz financiranje od strane Grada Samobora, Zagrebačke županije i Ministarstva kulture, omogućilo provođenje svih navedenih programa. Rashodi poslovanja su pratili planirane prihode te je učilište 2016.godinu završilo s 56.000 kn vlastitih nepotrošenih sredstava koje namjerava utrošiti u promidžbu i informiranje, održavanje prostora i uredski materijal.

STATISTIKA DOGAĐANJA 1.1.-31.12.2016.

Događanja u organizaciji POU Samobor

2016. 2015. 2014.

	2016.	2015.	2014.
Izložba	23	23	16
Tematske likovne radionice, Dječji kutak u Galeriji Prica	21	23	0
Kino projekcije (149 filmskih naslova)	368	341 (113 naslova)	343 (146 naslova)
Kazališne predstave (za djecu, za odrasle, predstave Amaterskog kazališta)	27	27	15
Koncerti (Ciklus koncerata u Galeriji Prica, Samoborski ciklus, Koncerti u suradnji s Glazbenom školom)	24	24	16
41. Samoborska glazbena jesen (koncerti)	18	18	17
Masterclass	3	5	6
Večer hrvatske ljubavne poezije Vrazova Ljubica	5	10	3
Plesna produkcija	2	1	1
Dan plesa (500 sudionika u dva dana)	1	0	0
Predavanja o održivoj upotrebi pesticida (527 polaznika)	8	6	0
Pojedinačni seminari (word, power point, excel, Internet marketing, izrada poslovnog plana - 35 pol.)	4	5	1
Nastava ECDL (10 polaznika)	1	2	2
Nastava Knjigovođe	0	1	1
Nastava Proizvođač i prerađivač ljekovitog i aromatičnog bilja (10 polaznika)	1	1	1
Nastava Pčelar	0	1	1
Nastava Njegovateljice/gerontodomačice (18 polaznica)	2	1	1
Nastava Prekvalifikacija / Doškolovanje (11 polaznika)	2	2	2
Nastava CNC (14 polaznika)	1	0	0
Nastava KOD 95 (42 polaznika)	1	0	0
Osnovna škola (17 polaznika)	1	1	0
Moderni plesni studio (48 polaznika)	5	4	3
Mala škola stripa (7 polaznika)	1	1	0
Code Club (28 polaznika)	2	0	0

Gradanski utorak, Dan planeta Zemlje, Projekt Zajedno za razvoj (predavanja)	30	27	16
Projekt Ja tajkun (radionice, 218 polaznika)	6	0	0
Projekt Istraživanje obrazovnih potreba u Samoboru i okolici (anketirano 180 ljudi)	4	0	0
ukupno vlastitih programa	561	550	480
OSTALO			
koncerti KUD, Lidrano, Frankofonija, plesne produkcije, ostali koncerti, konferencije, seminari, predavanja, kazališne predstave, ostala događanja	61	57	62
Iznajmljivanje tehničke opreme (razglas) za tuđa događanja u drugim prostorima	27	18	19
Suorganizatori Samoborski fašnik, Cufus, Rudarska greblica, Festival Young Masters (8 koncerata), Olimpijski dan, Tjedan Europe, Dječji tjedan, humanitarni koncert Rotary kluba, humanitarna predstava Lions kluba, projekti u suradnji s Centrom za socijalnu skrb (2), Maticom hrvatskom (5), Zakladom Prica, OŠ Milana Langa (2), Župnim uredom (1), Gradskom knjižnicom (2), Samoborskim muzejom (1)	30	12	10
sveukupno	679	637	571

Broj posjetitelja na događanjima u vlastitoj organizaciji:			
Broj posjetitelja izložbi	8360	8335	2969
Broj posjetitelja koncerata Samoborske glazbene jeseni	1910	2170	2420
Broj polaznika majstorskih radionica	26	57	30
Broj posjetitelja koncerata u organizaciji POU	3118	1999	1060
Broj posjetitelja kazališnih predstava (dječje, odrasle, amatersko kazalište i gostovanja)	4839	4863	2069
Večer hrvatske ljubavne poezije Vrazova Ljubica	380	325	120
Broj posjetitelja kino projekcija	16593	11107	9053
Broj polaznika radionica u Galeriji Prica i organiziranih vodstva	1959	1302	0
Broj polaznika radionica u Dječjem kutku Galerije Prica	500	593	0
Broj posjetitelja na Građanskom utorku	826	921	343
sveukupno	38511	31672	18064

41. SAMOBORSKA GLAZBENA JESEN

IVANA BILIĆ MARIMBA WEEK (18. – 25. rujna)

NEDJELJA, 18. RUJNA 2016.

Galerija Prica u 18 sati

Koncert otvaranja BMW

RockING – I.N.K Experiment Duo i SUDAR Percussion

PONEDJELJAK, 19. RUJNA 2016.

Mala dvorana POU Samobor u 17.30 sati

Flamaduo (Francesco Mazzoleni & Luis Camacho Montealegre), Gregor Hrovat

Ivan Trevino, Alejandro Vinao, Emmanuel Séjourné, Ivana Bilić

Trg kralja Tomislava u 19 sati

SUDAR PERCUSSION

UTORAK, 20. RUJNA 2016.

Galerija Prica u 20 sati

Garrett Mendelow, udaraljke

Satoko Hayami, klavir

Bruce Hamilton, Compagnie Kahlua, John Psathas, Csaba Zoltan Marjan, Chris Cerrone,

SRIJEDA, 21. RUJNA 2016.

Galerija Prica u 20 sati

Momoko Kamiya

Toru Takemitsu, Hsin Yi Chen, Hirotake Kitakata, John Thrower, Pietro Mascagni, Andy Pape,

PETAK, 23. RUJNA 2016.

Galerija Prica u 18.30 sati

Lucas Guinot, klavir

I.N.K Experiment Duo

Marko Mihajlović, marimba/vibrafon

Eva Mach, violina

Filip Merčep, udaraljke

Lucas Guinot, Osvaldo Pugliese, Ástor Piazzolla

Velika dvorana POU Samobor u 20 sati

Jean Luc Rimey-Meille & percussion orkestar

Jean Luc Rimey-Meille, Frank Zappa, Pat Metheny

GLAVNI PROGRAM (24. rujna – 2. listopada)

SUBOTA, 24. RUJNA 2016.

Župna crkva sv. Anastazije u 20 sati

Svečano otvorenje festivala

Aljoša Jurinić, klavir

Claude Debussy, Robert Schumann, Frédéric Chopin

NEDJELJA, 25. RUJNA 2016.

Galerija Prica u 18 sati

Latica Anić, violončelo – dobitnica Nagrade grada Samobora i HDS-a na 12. međunarodnom natjecanju Ferdo Livadić 2015.

Krešimir Starčević, klavir

Franz Schubert, Robert Schumann, Sergej Prokofjev

Franjevačka crkva u 20 sati

Camerata Cantilly

Joseph Haydn, Felix Mendelssohn, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Krommer, Antonín Dvořák

PONEDJELJAK, 26. RUJNA 2016.

Galerija prica u 18, 19 i 20 sati

13. međunarodno natjecanje mladih glazbenika Ferdo Livadić – 1. večer

Iva Krušić, mezzosopran (Hrvatska)

Christoph Willibald Gluck, Jakov Gotovac, Gioacchino Rossini, Petar Iljič Čajkovski, Fernando Obradors, Jules Massenet, Reynaldo Hahn, George Gershwin

Sebastian Bertoncej, violončelo (Slovenija)

Antun Tomislav Šaban, Claude Debussy, Sergej Prokofjev

Ardemus Saxophone Quartet (Nizozemska)

Jean Rivier, Boris Papandopulo, György Ligeti

UTORAK, 27. RUJNA 2016.

Galerija prica u 18, 19 i 20 sati

13. međunarodno natjecanje mladih glazbenika Ferdo Livadić – 2. večer

Lovre Marušić, klavir (Hrvatska)

Johann Sebastian Bach, Joseph Haydn, Božidar Kunc, Sergej Rahmanjinov, Franz Liszt

Endre Ferenc Stankowsky, violončelo (Mađarska)

Johann Sebastian Bach, Antun Tomislav Šaban, Zoltán Kodály

Tanja Ruždjak, sopran (Hrvatska)

Franz Schubert, Josip Hatze, Dora Pejačević

SRIJEDA, 28. RUJNA 2016.

Župna crkva sv. Anastazije u 20 sati

13. međunarodno natjecanje mladih glazbenika Ferdo Livadić – Večer pobjednika:

koncert dobitnika nagrade Ferdo Livadić 2015. godine i proglašenje nagrađenih 2016. godine

Cantus Ansambl

Franjo Bilić, čembalo

Dalibor Bukvić*, Domenico Scarlatti, Johann Sebastian Bach, Ante Knešaurek

ČETVRTAK, 29. RUJNA 2016.

Župna crkva sv. Anastazije u 20 sati

Gernot Süßmuth, violina

Jelena Očić, violončelo

Frank Immo-Zichner, klavir

Ludwig van Beethoven, Felix Mendelssohn, Johannes Brahms

PETAK, 30. RUJNA 2016.

Franjevačka crkva u 20 sati

Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije

Mladen Tarbuk, dirigent

Lana Genc, klavir

Leon Košavić, bariton

Sara Glojnarčić*, Frédéric Chopin, Josip Štolcer-Slavenski, Wolfgang Amadeus Mozart

SUBOTA, 1. LISTOPADA 2016.

Župna crkva sv. Anastazije u 20 sati

Neue Vocalsolisten

Georges Aperghis, Salvatore Sciarrino, Karlheinz Stockhausen, Karola Obermüller, Hilda Paredes, Claude Vivier

NEDJELJA, 2. LISTOPADA 2016.

Franjevačka crkva u 20 sati

Učenci Glazbene škole Ferdo Livadić: Jan Plevko, clarinet, Agata Živoder, alt-saksofon, Marija Ostrugnjjaj, alt, Marko Blašković, bisernica, Zagrebački solisti

Wolfgang Amadeus Mozart, Carl Maria von Weber, Bruno Bjelinski, Béla Bartók, Georg Friedrich Händel, Niccolò Paganini

Pokrovitelji festivala:

Predsjednica RH Kolinda Grabar Kitarović, Ministarstvo kulture RH, Zagrebačka županija i Grad Samobor.

Financiranje manifestacije:

Festival je bio financiran iz više različitih izvora: Grad Samobor, Zagrebačka županija, Ministarstvo kulture, Turistička zajednica grada Samobora, Turistička zajednica Zagrebačke županije, Hrvatska turistička zajednica, Hrvatsko društvo skladatelja, vlastiti prihod te sponzora.

Suradnici:

Surađujemo sa profesorima Muzičke akademije u Zagrebu, HDGPP-om, Hrvatskim društvom skladatelja, CANTUS d.o.o., Koncertnom direkcijom Zagreb, Hrvatskim radijom i Hrvatskom radiotelevizijom.

Mjesto održavanja:

Galerija Prica, Kino dvorana POU Samobor, Franjevačka crkva, Župna crkva sv. Anastazije

Opći osvrt:

Samoborska glazbena jesen festival je koji je našao svoje mjesto u kulturnom kalendaru Hrvatske, a programskom koncepcijom, kojom se stavlja naglasak na mlade glazbenike, Samoborska je glazbena jesen zaista jest postala platforma za afirmaciju odnosno „odskočna daska za mlade“. U tom smislu, treba još više iskoristiti bogatu samoborsku kulturno-povijesnu baštinu, te na taj način nastaviti "brandirati" Samobor kao grad kulture i turizma. Samoborska je glazbena jesen u tom smislu napravila značajan pomak organizacijom

Međunarodnog natjecanja Ferdo Livadić, Ivana Bilić MarimbaWeeka, kao i organizacijom. Međunarodnog natjecanja za skladatelje u Hrvatskoj.

Samoborska glazbena jesen i dalje je nositelj **EFFE labela koju Europsko udruženje festivala dodjeljuje istaknutim europskim festivalima**, a o ugledu koji je izgrađen kroz četiri desetljeća ustrajnog rada dovoljno govori činjenica kako se mnogi izvođači svjetskog glasa, kao i mladi glazbenici koji su svoje prve veće uspjehe ostavili upravo na ovom festivalu, uvijek rado vraćaju u Samobor.

Natjecanje mladih glazbenih umjetnika Ferdo Livadić sastavni je dio programa festivala **Samoborska glazbena jesen** a sastoji se od 6 koncerata koji imaju natjecateljski karakter. Natjecanje je namijenjeno mladim glazbenicima svih glazbenih izvođačkih struka, do dobne granice od 28 godina. Sudionici natjecanja predstavljaju se publici i prosudbenoj komisiji cjelovečernjim recitalom.

Program natjecatelji predlažu po vlastitom izboru, uz obvezu da je najmanje jedna skladba djelo hrvatskog skladatelja.

Natjecanje Ferdo Livadić je međunarodno i upravo ta ideja da i mladi glazbenici iz inozemstva obvezno sviraju djela hrvatskih skladatelja je naš doprinos u promociji i širenju hrvatske glazbe i kulture.

Već u svibnju u javnim glasilima objavljen je pozivni natječaj za **13. natjecanje Ferdo Livadić**.

Na temelju uvjeta natječaja prosudbena komisija u sastavu:

1. Vladimir Kranjčević - umjetnički ravnatelj Festivala sv. Marka, Zagreb
2. Zoran Juranić, predsjednik HDS-a
3. Gernot Süßmuth - umjetnički ravnatelj WestfalenClassics Festivala, Njemačka
4. Ivana Kocelj - umjetnička ravnateljica Osorskih glazbenih večeri
5. Srećko Bradić - umjetnički ravnatelj Samoborske glazbene jeseni

izabrala je između 26 prijavljenih kandidata 6 natjecatelja koji se natječu za nagradni fond od 22.500 kn, a sastoji se od nagrade **Ferdo Livadić** u iznosu od 15.000 kn koja se dodjeljuje najboljem izvođaču i nagrade **Grada Samobora i Hrvatskog društva skladatelja** u iznosu od 7.500 kn koja se dodjeljuje izvođaču najbolje izvedenog djela hrvatskog skladatelja.

Izabrani sudionici natjecanja 2016. bili su:

1. Ardemus Saxophone Quartet (Nizozemska)
2. Sebastian Bertoncelj, violončelo (Slovenija)
3. Iva Krušić, mezzosopran
4. Lovre Marušić, klavir
5. Tanja Ruždjak, sopran
6. Endre Ferenc Stankowsky, violončelo (Mađarska)

Nakon cjelovečernih nastupa svih natjecatelja, prosudbena komisija donijela je sljedeće odluke:

Nagrada "Ferdo Livadić" dodjeljuje se najboljem izvođaču po odluci prosudbene komisije u iznosu od 15.000 kn (sponzor nagrade Addiko Banka).

Najbolji izvođač 13. natjecanja "Ferdo Livadić" 41. Samoborske glazbene jeseni je **Ardemus Saxophone Quartet iz Nizozemske**.

Nagrada Grada Samobora dodjeljuje se izvođaču najbolje izvedenog djela hrvatskog skladatelja u iznosu od 7.500 kn (sponzor nagrade Grad Samobor i Hrvatsko društvo skladatelja)

Izvođač najbolje izvedenog djela hrvatskog skladatelja 13. natjecanja "Ferdo Livadić" 41. Samoborske glazbene jeseni je **Lovre Marušić, klavir, iz Hrvatske**.

2016. godine uspješno smo organizirali 5. međunarodno skladateljsko natjecanje New Note.

Prosudbena komisija u sastavu Irvine Arditti (predsjednik), Nikša Gligo, Hilda Paredes, Andreas Fischer i Srećko Bradić (članovi), na sjednici održanoj 16. lipnja 2016. jednoglasno je dodijelila sljedeće nagrade:

1. Nagrada: KAROLA OBERMÜLLER, Njemačka
2. Nagrada: nije dodijeljena
3. Nagrada: WEN LIU, Kina

Prvonagrađena skladba Karole Obermüller **mass:distance:time** praizvedena je na koncertu ansambla Neue Vocal Solisten 1. listopada 2016.

IvanaBilić MarimbaWeek

Umjetnička voditeljica: IVANA BILIĆ KULJERIĆ

Producent: GORAN GORŠE

Gosti i predavači:

IVANA BILIĆ (Hrvatska)

MOMOKO KAMIYA (Japan)

GARRETT MENDELOW (SAD)

JEAN LUC RIMEY-MEILLE (Francuska)

In the spot: LUCAS GUINOT (Argentina)

Stručni asistenti:

GORAN GORŠE, JOSIP KONFIC, FILIP MERČEP, STANISLAV MUŠKINJA, NICOLAS SINKOVIĆ

REZIDENCIJALNI ANSAMBL: SUDAR PERCUSSION

GOSTI: I.N.K. EXPERIMENT DUO, SATOKO HAYAMI

IBMW je 2016. godine okupio ukupno 26 polaznika.

Cjelokupan program Samoborske glazbene jeseni predložio je umjetnički ravnatelj SREĆKO BRADIĆ, redovni profesor na MA Zagreb i skladatelj.

UKUPAN BROJ POSJETITELJA: 1910

UKUPAN BROJ KONCERATA : 18

PROSJEČAN BROJ POSJETITELJA: 106,11

CIKLUS KONCERATA U GALERIJU PRICA I SAMOBORSKI CIKLUS

CIKLUS KONCERATA U GALERIJU PRICA

Ciklus koncerata u Galeriji Prica započeo je 2003. godine. Tijekom godina u Galeriji Prica predstavili su se najznačajniji hrvatski umjetnici.

U 2016. godini samoborskoj smo publici priredili ponovno koncerte vrhunskih izvođača. Izvrsnosti u svakom smislu poklanjamo maksimalnu pažnju jer je, u edukativnom smislu, izloženost izvrsnosti iznimno važan dio odgojnog procesa.

Ujedno, ovaj Ciklus predstavlja kulturno turističku ponudu Grada koja Samobor svrstava među vodeće gradove u Hrvatskoj. Dugoročno ovaj Ciklus predstavlja, zajedno sa drugim kulturnim događanjima, pretpostavku za prijavljivanje na regionalne natječaje najavljene od strane EU.

SAMOBORSKI CIKLUS

Pučko otvoreno učilište Samobor je 2015. godine započelo s Samoborskim ciklusom koji je bio iznimno dobro prihvaćen i od strane umjetnika ali i publike.

Naime, Samobor je tijekom posljednjih petnaestak godina, zahvaljujući izvrsnom radu Glazbene škole Ferdo Livadić, kao i programskom djelovanju POU Samobor kroz Samoborsku glazbenu jesen te ostale Cikluse vrhunskih koncerata, stvorio pretpostavke za izniman razvoj i školovanje mladih glazbenika. Tome je svakako značajno pridonio i Grad Samobor odlukom o stipendiranju mladih glazbenika.

U 2016. godini organizirali smo koncerte najuspješnijih samoborskih glazbenika koji su ostvarili značajne umjetničke rezultate u proteklih godina.

ODRŽANI KONCERTI:

02. 02. 2016., Galerija Prica
KAJANA PAČKO, violončelo, DANIJEL DETONI, klavir
Broj posjetitelja: 80

20. 02. 2016., Galerija Prica
REINHARDT LATZKO, violončelo HARTMUT SCHNEIDER, klavir
Broj posjetitelja: 92

27. 02. 2016., Galerija Prica
Koncert polaznika violončelističkog seminara prof. Latzka
Broj posjetitelja: 55

27. 04. 2016., Galerija Prica
TOMISLAV ŽUŽAK, saksofon, IVAN BATOŠ, klavir
Broj posjetitelja: 78

17. 06. 2016., Galerija Prica
MATIJA SVIRA ARSENA
MATIJA DEDIĆ, klavir
Broj posjetitelja: 135

23. 06. 2016., Župna crkva sv. Anastazije
AGNES SASZKALICZKY, orgulje, ALESSANDRO CODELUPPI, tenor, TIBOR BOGANYI, violončelo
Broj posjetitelja: 80

26. 06. 2016., Župna crkva
Mješoviti zbor KULSHAN CHORUS (USA)
Broj posjetitelja: 92

18. 11. 2016., Galerija Prica
L'ABEILLE
Ivana Galić, vokal, DARKO HORVAT, gitara, LARA SILVESTRI, violina
Broj posjetitelja: 68

30. 11. 2016., Galerija Prica
LOVRO POGORELIĆ, klavir, ALEKSANDAR MILOŠEV, viola
Broj posjetitelja: 90

21. 03. , Galerija Prica
III Smotra samoborskih studenata glazbe
(u suradnji sa Matica Hrvatska- ogranak Samobor)
Broj posjetitelja: 92

23. 03. 2016., Galerija Prica
III Smotra samoborskih studenata glazbe
(u suradnji sa Matica Hrvatska- ogranak Samobor)
Broj posjetitelja: 86

06.04.2016. , Galerija Prica
MIHAEL PAAR, klarinet, SREBRENKA POLJAK, klavir
Broj posjetitelja: 92

07. 05. 2016., Galerija Prica
LARA RIMAC, violina, Srebrenka Poljak, klavir
Broj posjetitelja: 110

25. 05. 2016., Galerija Prica
MARTA BRADIĆ MATIŠIĆ, sopran, LANA BRADIĆ, klavir
Broj posjetitelja: 72

26.10.2016. , Franjevačka crkva
BILJANA KESERIĆ KOŠČAL, mezzosopran, EDMUND ANDLER BORIĆ, orgulje
Broj posjetitelja: 86

KONCERTI u suradnji s Glazbenom školom Ferdo Livadić

27.05.2016., Galerija Prica

Dan Glazbene škole Ferdo Livadić (2 koncerta)

Broj posjetitelja: 260

06.06.2016., Galerija Prica (2 koncerta)

Maturalni koncerti: Lucija Sokač, violina, Anthea Barać, pjevanje

Broj Posjetitelja: 180

07.06.2016., Galerija Prica (3 koncerta)

Maturalni koncert: Ingrid Orsag, rog, Davor Peter, brač, Josipa Regović, violina

Broj posjetitelja: 300

08.06.2016., Galerija Prica (2 koncerta)

Maturalni koncert: Sarah Puškaš, violina, Marko Blašković, bisernica

Broj posjetitelja: 210

09.06.2016., Galerija Prica (2 koncerta)

Maturalni koncert: Fran Pogrmilović, brač, Danijela Bošnjak, klavir

Broj posjetitelja: 210

10.06.2016., Galerija Prica (3 koncerta)

Maturalni koncert: : Morana Vugrin, udaraljke, Janko Adamek, udaraljke, Sven Brajković, klavir

Broj posjetitelja: 200

14.12.2016., Galerija Prica

Glazbena škola Ferdo Livadić –Koncert klavirista

Broj posjetitelja: 90

15.12.2016., Galerija Prica

Glazbena škola Ferdo Livadić –Koncert profesora GŠ

Broj posjetitelja: 110

19.12.2016., kino dvorana

Glazbena škola Ferdo Livadić –Koncert za kraj 1. polugodišta šk.godine 2016/2017

Broj posjetitelja: 250

UKUPAN BROJ KONCERATA: 24

UKUPAN BROJ POSJETITELJA: 3118

PROSJEČAN BROJ POSJETITELJA: 129,92

KAZALIŠNE PREDSTAVE ZA ODRASLE

Organizacija kazališnih predstava za odrasle dio je redovnih programa u kulturi koje već godinama provodi POU Samobor.

Zahvaljujući tome postignut je vrlo pozitivan efekt kod samoborske publike. Gostovanja najeminentnijih kazališnih kuća i glumačkih ansambala svakako imaju dodatnu zaslugu za takvu situaciju.

Kontinuiranim održavanjem ovog programa očekujemo i porast broja publike i još bolje financijske efekte u budućnosti.

Datum	Predstava	Kazalište	Broj posjetitelja
19.1.2016.	Svečana premijera: Loptice	B-gljad produkcija	177
27.1. 2016.	Ritina škola	Planet Art	135
18.2. 2016.	Malo Morgen	CZK Peščenica	185
16.3. 2106.	ThisCasting	Teatar Rugantino	59
13.4. 2106.	Kaos iza kulisa	Zorin Dom Karlovac	60
19.5. 2016.	Svečana premijera:Procesi	PAX	280
20.10. 2016.	Dame biraju	Alt teatar	373
19.11. 2016.	Noć kazališta:		
	Svečana premijera:Tko pjeva, zlo ne misli	PAX-ići	400
	Soundtrack Cabaret	Saoundtrack Cabaret	45
5.12.2016.	Tko pjeva, zlo ne misli	PAXići	350
Ukupan broj odigranih predstava		10	
Ukupan broj posjetitelja		2064	
Prosječan broj posjetitelja po predstavi		206,4	

Osvrt:

Samoborska kazališna publika može se podijeliti u dvije kategorije. Jedan dio želi pogledati nove, kvalitetne predstave eminentnih redatelja i glumaca dok drugi od kazališta traži zabavu i humoristične predstave koje će ih nasmijati. Druga grupa je daleko brojnija, ali je za razvoj kazališne scene u Samoboru i prva grupa gledatelja izuzetno važna. Upravo zato je odabir predstava bio takav da zadovolji obje vrste kazališnih gledatelja.

Osnivanjem „Kluba ljubitelja umjetnosti“ i dodatnim načinima oglašavanja (jumbo plakati, direktni marketing, nagradne igre, FB oglašavanje i sl.) se broj publike povećava, a u 2016.

smo izradom nove web stranice dodatno naglasili kazališni program, uveli redovno oglašavanje predstava na društvenim mrežama, te direktni marketing (u e-mail obliku ili poštom na kućnu adresu). Poboľjšali smo i tzv. „marketing na mjestu događanja“ podjelom dodatnih promo materijala prije same kazališne predstave direktno „na ruke“ kazališnim posjetiteljima. Također, za sve predstave smo uveli mogućnost kupnje ulaznica putem interneta (www.ulaznice.hr) i rezervaciju karata na blagajni POU.

Slijedom svega navedenog, ukupan broj kazališnih posjetitelja je porastao, ali je potrebno i dalje kontinuirano i intenzivno raditi kako bi se u potpunosti popunili kapaciteti predstava.

DJEČJI SVIJET NEDJELJOM U 5 (KAZALIŠNE PREDSTAVE)

Dječji svijet nedjeljom u 5 je program namijenjen djeci predškolskog i mlađeg školskog uzrasta. Odražava se svake nedjelje u 17 sati u Kino dvorani POU Samobor, a na programu se izmjenjuju filmske i kazališne predstave.

Popis kazališnih predstava:

Datum	Predstava	Kazalište	Br. posjet.
17.1. 2016.	MALA VJEŠTICA	Mala scena	112
14.2. 2016.	KAKO ŽIVI ANTUNTUN	POU V. Gorica	250
28.2.2016.	ŽIVOTINJSKO CARSTVO	Tvornica lutaka	401
13.3. 2016.	JEŽEVA KUĆICA	Kazalište Smješko	360
10.4. 2016.	CRVENKAPICA	Kaz. Tvornica lutaka	158
8.5.2016.	CIRKOKOLAŽ	Cirkuska udr. Razbribriga	80
29.5. 2016.	GRGA ČVARAK	POU V. Gorica	67
19.6.2016.	LJEPOTICA I ZVIJER	Studio Sirius	360
6. 10. 2016.	MAŠA I MEDVJED – 2 izvedbe	Portal komunikacije	410
16.10. 2016.	Povodom Dana Grada Samobora: PINOKIO	Kaz.družina I.B.M.	200
30. 10. 2016.	ŠUMA STRIBOROVA	Kaz. Hotel Bulić	79
13.11. 2016.	ULIČNI SKITAČI	POU V. Gorica	32
27.11. 2016.	IGRA SE NASTAVLJA	Kazalište Prijatelj	48
13.12. 2016.	CRVENKAPICA	Mala opera	68

Ukupan broj odigranih predstava	15
Ukupan broj posjetitelja	2625
Prosječan broj posjetitelja po predstavi	175

Povodom Dana grada Samobora za svu publiku besplatna je bila predstava „Pinokio“ a besplatno su odigrane i predstave „Cirkokolaž“ kao najava uličnog festivala CUFUS te predstava „Ljepotica i zvijer“ u izvedbi Studia Sirius.

Veliko zanimanje i odobravanje roditelja i djece koji dolaze u kazalište nedjeljom u 17 sati, izazvao je dodatno organizirani program. Nakon što pogledaju predstavu djeca mogu u maloj dvorani nastaviti igru i druženje s glumcima iz predstave i zabaviti se raznolikim aktivnostima u likovnoj radionici.

Pored toga, roditelji su putem tiskanih materijala unaprijed informirani o tome koja će biti slijedeća predstava, u razgovoru i druženju mogu i sami iskazati kakvi su interesi i želje djece te na taj način sudjeluju u kreiranju programa.

U 2016. godini ulaznice za sve predstave mogu se kupiti i putem interneta (www.ulaznice.hr), a poboljšana je i komunikacija s korisnicima putem društvenih mreža i izradom nove web stranice.

Na žalost, iako postoji velik broj kazališnih družina koje rade predstave za djecu manji je broj onih koji rade kvalitetne predstave. Težnja nam je spojiti gotovo nespojivo – prikazati dobru predstavu s poznatim i zvučnim naslovom jer se u praksi pokazalo da publiku privlače predstave rađene po predlošcima djeci poznatih bajki.

AMATERSKO KAZALIŠTE POU SAMOBOR – PAX

U 2016. godini Amatersko kazalište POU Samobor djelovalo je u dvije sekcije. Stariji ansambl pod nazivom PAX (koji će slijedeće godine obilježiti 15 godina djelovanja) i mlađi ansambl – PAX-ići, koji je počeo s radom u 2015 godini.

Realizirani programi:

PAX – „PROCESI“ (autorski projekt)

Redatelj: Vjekoslav Leonard Prčić

Scenografija i kostimi: Lana Predojević

Tehnika: Vjekoslav Brunović, Damir Vraneković

Glume: Marko Franceković, Ines Ibrišević, Maja Ivčić; Aleksandra Keresman, Zvonimir Kufek, Jasmina Marić, Dražen Perković, Vjekoslav Leonard Prčić, Kristina Šoić

Pretpremijera: 16.4. Buševac, Smotra kazališnih amatera Zagrebačke županije

Premijera 19.5. Kino Samobor

O predstavi:

Mozak je čovjekov organ za mišljenje i naša se subjektivna iskustva uglavnom odvijaju u mozgu. No, kako to u stvari izgleda? Što se događa u djeliću sekunde u kojem trebate donijeti veoma važnu ili pak sasvim jednostavnu odluku poput toga hoćete li za doručak pojesti jaje na oko ili čokoladne pahuljice? Što se događa kad 'izgubite pamet' ili kako to izgleda kada se jednostavno nečega ne možete sjetiti? Kako nastaju ideje i strahovi i zašto se

ponekad osjećamo istovremeno sretno i tužno? Procesi u mozgu događaju se svakodnevno, a u nova predstavu PAX-ovaca pod nazivom 'Procesi' pokazuje kako to izgleda u praksi.

Predstava „Procesi“ drugi je samostalni autorski projekt PAX-a. Članovi ansambla autori su svakog dijela predstave - od ideje, teksta, režije, scenografije, kostimografije, komponiranja glazbenih brojeva do glume, što predstavlja izniman korak ovog ansambla u kazališna područja, mimo same glume.

U 2016. godini Amatersko kazalište POU Samobor – PAX izvelo je predstavu „ 9 najgorih prekida svih vremena“ na Festivalu u Kaštel Lukšiću 8.5. 2016. pred 150 gledatelja. Također je – na prijedlog Sabora kulture nastupilo na Razglednici Zagrebačke županije velikoj dvorani u Koncertnoj dvorani „Vatroslav Lisinski“ – 10. 4. 2016. godine. No, valja napomenuti kako je u 2016.godini broj gostovanja amaterskog kazališta bio manji nego prethodne godine, što je utjecalo i na ukupan broj kazališnih gledatelja.

Osvrt na predstavu sa Županijske smotre: „Predstava „Procesi“ vrlo je ambiciozan zalogaj jer su PAX-ovci sami odlučili napraviti pomaknutu priču o tome koje se emocije i procesi u mozgu događaju u nekim periodima života i odrastanja, a te su emocije pretvorili u dramske funkcije pa glumci igraju Ego, Sjećanje, Negativne emocije, Moral, Ideju i slično. Te apstraktne dramske funkcije koje se okupljaju oko glavnog lika imale su i svoj lik u majci, doktoru, prijateljima i sl. Priča koju nam pričaju u biti je vrlo dirljiva jer govori o mladiću kojeg pratimo od rođenja preko teške prometne nesreće do sretnog kraja koji završava vrlo dirljivim video projekcijama njegovog života i sretne budućnosti....“ Gordana Ostović

PAX-ICI: “Tko pjeva zlo ne misli”

Režija: Tatjana Mesiček

Inspicijent: Irena Dražić

Scenografija: Sandra Filipović

Glume: Franjo Šafranek -Mihovil Dubić, Ana Šafranek – Mirta Buljan, Fulir – Lovro Rimac, Mina – Martina Slakoper, Marijana – Klara Romić, Perica – Stjepan Burić, Gđa. Bajs – Paola Drenški, Gosp. Bajs – Petar Karlo Lucević, Gđa. Beta – Lara Ledinski, Susjed Miško – Vilim Sivec, Dimnjačar Karlek – Lyon Nenadić, Žnidaršić – Fran Trošelj, Muzikaš – Mihael Prišlin
Premijera: 19.11. 2016., izvedba: 5.12.2016.

O predstavi:

Nezaboravan film „Tko pjeva zlo ne misli“ poslužio je kao predložak za vedru i razigranu igru mlađeg ansambla Amaterskog kazališta POU Samobor kojima je ovo druga uspješna predstava. U živahnoj igri, prirodnom i sigurnom glumom ovi će nas mladi glumci podsjetiti na vesele zgrade obitelji Šafranek i ljubavnu komediju koja će nas ponovo sve dobro zabaviti i nasmijati. Predstava je polučila izniman uspjeh kod gledatelja te je u oba navrata dvorana bila ispunjena do posljednjeg mjesta i mnogi su tražili i treći datum igranja predstave jer nisu

uspjeli doći do karte. Kombinacija atraktivne lokalne teme (dio radnje se odvija u Samoboru), izvrsne glumačke postavbe i odlično postavljene predstave je smjer koji u potpunosti potiče i podržava kazališnu scenu u Samoboru.

S predstavom „**Sitnice život znače**“ nastaloj prema tekstu I. Kušana, na kojoj su radili od 2015. godine – u 2016. godini ovaj mladi ansambl po prvi put se predstavio i na Županijskoj Smotri kazališnih amatera u Buševcu i dobio vrlo pohvalne kritike prosudbene komisije.

Osvrt na predstavu „Sitnice život znače“ sa Županijske smotre: Predstava „Sitnice koje život znače“ predstavila je novu generaciju glumaca Amaterskog kazališta POU-a Samobor, vrlo talentirane mlade ljude s kojima dobro radi Tatjana Mesiček. Napravila je dobru prilagodbu iz djela Krilića i Kušana i kroz lik Zlatka pokazala najturbulentnije pubertetsko doba, od dosadnih teta i roditelja, ljubavnih problema, do društva u kojem ako želiš biti prihvaćen moraš prihvatiti i neke loše navike kao što su pušenje ili modni diktati. Stilski je smještena u ono „nevinije“ doba 50., 60. godine prošlog stoljeća, scenski je vrlo pročišćena sa sjajnim video projekcijama koje naznačavaju različite prostore zbivanja. Mladi glumci igraju vrlo prirodno, problem je jedino kad zaigraju starije osobe jer se povremeno okreću karikaturi; trebalo bi bitno skratiti prvi prizor s tetom Đurđom jer „pojede“ previše vremena u inače dinamičnoj predstavi u kojoj je glavni lik Zlatko i njegovi problemi. Vrlo je lijepa i duhovita scena Zlatkovih priprema za ljubavni sastanak, kao i prizor zbližavanja dvoje mladih ljudi. Riječ je o jednoj vrlo simpatičnoj i toploj predstavi.“ Gordana Ostović

VRAZOVA LJUBICA - Festival ljubavne poezije

„Vrazova Ljubica“ je pjesnički književni susret koji se od 1990. godine održava u Samoboru, u spomen na Julijanu Cantilly (1812.-1842.) znamenitu samoborsku Ljubicu i vječnu ljubav poznatog hrvatskog pjesnika-ilirca Stanka Vraza (1810. – 1851.). Njegova knjižnica ljubavnih stihova „Đulabije“, posvećena Julijani, nezaobilazna je u povijesti hrvatskog ilirskog pjesništva. Kako se već 25 godina pjesnici svake godine okupljaju u Samoboru, Vrazova Ljubica postala je jedna od najznačajnijih pjesničkih kulturnih manifestacija u Hrvatskoj.

Pučko otvoreno učilište Samobor, uz podršku Društva hrvatskih književnika te uz sufinanciranje Grada Samobora, Zagrebačke županije i Ministarstva kulture svake godine organizira pjesničke večeri na kojima najznačajniji suvremeni hrvatski pjesnici predstavljaju neobjavljene ljubavne pjesme. Svake godine postavlja se i kamena ploča s uklesanim stihovima jednog sudionika susreta - u Prolazu pjesnika, na zidu uz Ljubičin grob pored crkve Sv. Anastazije u Samoboru.

U gostoljubivom domu prvog ilirskog glazbenika Ferde Livadića u kojem su se okupljali Gaj, Lisinski, Preradović, Trnski, Kukuljević, Rakovac, Vukotinović ...i gdje je nastala „Još hrvatska ni propala“, u Samoboru koji je u doba Ilirizma bio srce Hrvatske, Stanko Vraz, «Ilir iz Štajera» našao je svoje srodne duše i svoju veliku ljubav. Ono što su muževima preporoda bile budnice, nježnim su ženskim dušama bili stihovi iz Stankovih „Đulabija“, posvećeni plahoj i čistoj ljubavi prema Julijani Cantilly.

Siromašni pjesnik i prelijepa trgovčeva kćer... o njihovoj romansi nisu napisane knjižice kao o Danteovoj Beatrici, Lamartenovoj Elviri ili o Goetheovim ljubavnicima, ostale su samo „Đulabije“ - jedan od bisera hrvatske ljubavne poezije i tihi grob u sjeni samoborske župne crkve.

PROGRAM „Ljubica 2016“

Četvrtak, 9. lipnja

Od 18 sati - Havana bar – *Velike ljubavi na filmu*

- „Žena kojoj sam čitao“ ; „Vichy Christina Barcelona“; „Don Juan De Marco“
- Uberi stih – stih za kavu

Utorak, 14. lipnja

Od 9 sati – Prolaz pjesnika - *Priča o crvenoj jabuci*

- O malim i velikim ljubavima s djecom iz dječjih vrtića

Četvrtak, 16. lipnja

Od 18 sati - Samoborski muzej - *Gost (i) ona kod Vraza*

- stihovi i glazba za Ljubicu i Stanka

Ogranak Matice hrvatske u Samoboru i njihovi gosti iz Slovenije

Petak, 17. lipnja

Od 20.30 sati - Galerija Prica – *Matija Dedić*

- Matija svira Arsena

Subota, 18. lipnja

Od 11 sati – Trg kralja Tomislava – *Svim našim Ljubicama*

- berba knjiga, čitanje poezije, izložba, koncert

Od 17.30 sati – Prolaz pjesnika

- Susret pjesnika na Ljubičinom grobu
otkrivanje nove ploče sa stihovima Esada Jogića

Od 18 sati- Samoborski muzej - *A gdje je noćas Ljubav zanoćila?*

- Večer hrvatske ljubavne poezije

Sudjelovali su:

Acija Alfirević, Matko Baković – jutro poezije, Ludwig Bauer , Željko Bakljuš – jutro poezije, Alija Bećirović, Tito Bilopavlović, Ida Bogadi, Ivan Boždar , Zlata Bujan Kovačević – Samobor, Ljerka Car Matutinović , Lana Derkač , Lidija Dujić, Stanka Gjurić , Esad Jogić, Toni Keglević, Nikola Kristić, Ljilja Leko, Fabijan Lovrić, Sonja Manojlović, Stijepo Mijović-Kočan, Josip Palada, Mirjana Smažil Pejaković, Đurđica Runtas – Samobor, Robert Simonišek –gost iz Slovenije, Davor Šalat , Ljubica Šego – Samobor, Stjepan Šešelj, Drago Štambuk, Frano Vlatković, Vlasta Vrandečić Lebarić, Tomislav Slavko Zekanović , Sonja Zubović

- Gost večeri: **Lidija Bajuk**
- Za sve pjesnike i njihove goste organiziran je prijevoz iz Zagreba – polazak u 17 sati s Mažuranićevog trga, povratak prema dogovoru.

Osvrt:

U 2016. godini smo nastavili s proširenjem programa, otkrivanjem novih lokacija za izvođenje programa i približavanja poezije širokoj publici. Uključen je veći broj aktivnih sudionika svih generacija, a raznovrsnim programom popularizirano je čitanje poezije kao i interes za knjigu općenito te kulturnu baštinu Samobora.

Program je imao odličan odaziv i vrlo pozitivne reakcije publike. Svi sudionici programa izuzetno su zadovoljni realizacijom programa i odličnom atmosferom kojom je grad Samobor odisao tijekom cijelog festivala.

Kao dodatna promocija, u prostorijama Turističke zajednice Zagrebačke županije, od 21.5. do 10.6. održana je izložba fotografija „Sve naše Ljubice“, autora Romana Grozića. Izložba je nastala kao rezultat višegodišnjeg snimanja portreta samoborske Ljubice koju je svake godine predstavljala jedna djevojka iz Samobora. Te su fotografije proteklih godina istovremeno bile na plakatu i knjižici stihova.

GALERIJA PRICA

Obilježavanje 100 godina rođenja Zlatka Price

2016. godina bila je posebno obilježena brojnim programima koji su se odvijali u Hrvatskoj i Mađarskoj povodom **stogodišnjice rođenja slikara i grafičara Zlatka Price**.

Zlatko Prica, nezaobilazna je figura hrvatskog modernog slikarstva, veliki umjetnik i akademik, rođen u Pečuhu 1916. godine. Velik dio života proveo je i stvarao u Samoboru, Zagrebu i Taru u Istri. 1941. godine započinje izložbenu karijeru, koja kasnije prelazi nacionalne, pa čak i kontinentalne granice. Prica je za života darovao gradovima Pečuhu i Samoboru značajne zbirke svog opusa i time ostavio generacijama trajnu kulturnu i umjetničku vrijednost.

Galerija Prica je kao dio POU Samobora osnovana velikodušnom donacijom Zlatka Price 2002. godine. Svojim godišnjim programom aktivno je organizirala i realizirala programe edukativno – pedagoških radionica kojima se po pojedinim segmentima Pricina stvaralaštva željelo približiti osnovnoškolskoj i srednjoškolskoj populaciji vrijednosti bogate donacije koja se čuva u Galeriji Prica. Rezultati brojnih radionica predstavljeni su na zajedničkoj izložbi u Galeriji Prica.

U obljetničkoj Pricinoj godini Galerija Prica, POU Samobor sudjelovala je kao organizator niza programa (izložbi, radionica i sl.) te kao suorganizator uz Zakladu Zlatko i Vesna Prica u brojnim stručnim i tehničkim pitanjima vezanim za organizaciju i predstavljanje retrospektivnih izložbi u Hrvatskoj i Mađarskoj.

Hrvatska - izložbe

- **17.5. – 1.7.2016. „Zlatko Prica 100 godina 1916 – 2016: izložba crteža i grafika i izložba samoborskih učenika“ Galerija Prica, POU Samobor** - izložba grafika i crteža Zlatka Price, te u Maloj dvorani izložba radova učenika samoborskih osnovnih škola s cjelogodišnjih radionica školske godine 2015 / 2016. posvećenih umjetnosti Zlatka Price
- **18.5. – 1.7.2016. „100 godina - 5 kontinenata“ Samoborski muzej**, dokumentarna izložba iz bogatog fundusa Muzeja
- **14.6. – 31.7.2016. „Zlatko Prica 100 godina 1916 – 2016: retrospektivna izložba“ Galerija Klovićevi dvori Zagreb**, središnja retrospektivna izložba gdje je izloženo 150 umjetnina od koji preko 20 iz inozemstva
- **15.7. – 21.8.2016. „Zlatko Prica 100 godina 1916 – 2016; Tarski ciklus“ Zajednica Talijana - Tar**, izložba grafika i crteža iz Tarskog ciklusa
- **19.8. – 16.9.2016. „Zlatko Prica 100 godina“ Muzej moderne i suvremene umjetnosti Rijeka**, retrospektivna izložba - preuzet dio izložbe iz Zagreba
- **7.10. – 6.11.2016. „Zlatko Prica 100 godina 1916 – 2016“ Galerija Zucatto, POU Poreč**, retrospektivna izložba – preuzet dio izložbe iz MMSU Rijeka

Mađarska - izložbe

- **2015. – 2016. likovni natječaj „O moru sanjao sam“** za učenike osnovnih škola u Pečuhu koji je završio izložbom, a povjerenstvo je autore najboljih radova nagradilo sudjelovanjem na Likovnoj koloniji u Taru 2016. godine
- **30.6. – 29.12.2016. „Zlatko Prica - iz Pricine donacije Pečuh“ Gradska kuća (vijećnica)** Grada Pečuha otvorena je izložba slika u čast Dana državnosti Republike Hrvatske u suradnji s generalnom konzulicom RH u Pečuhu, gospođom Vesnom Haluga
- **18.11.2016. „Likovna kolonija Tar – radovi iz fundusa likovne kolonije“ Galerija Nádor, Pečuh**
- **„Prica 100 – 100 godina (1916 – 2016.) Zlatka Price“ Pecs galerije, Pečuh** retrospektivna izložba, okrugli stol o Prici te svečana večera za sve uzvanike i goste Pečuha

Radionice u organizaciji Galerije Prica, POU Samobor

- **radionica „Samoborski ciklus“**, voditeljica: nastavnica likovne kulture - Nevenka Miklenić, prof., tehnika: crtež, grafika (monotipija), sudionici: učenici osnovnih škola
- **radionice „Tarski ciklus“**, voditeljica - nastavnica likovne kulture - Nevenka Miklenić, prof., tehnika: slikarstvo (tempera na kartonu) / glina, sudionici: učenici osnovanih škola
- **radionica „Pricina slikarska forma“ (prostorna instalacija)**, voditeljica: nastavnica likovne kulture - Nevenka Miklenić, prof., tehnika: instalacija u prostoru (akril na kartonu), sudionici: učenici osnovanih škola
- **radionice skulpture "Plodovi zemlje"**, voditeljica: nastavnica likovne kulture - Nevenka Miklenić, prof., tehnika: glina / kolaž / tempera na papiru, sudionici: učenici osnovnih škola
- **radionice "Opatijski kišobrani"**, voditeljica: nastavnica likovne kulture - Nevenka Miklenić / akademska slikarica Ksenija Filipović i učiteljica razredne nastave Marijeta Ranogajec, prof., tehnika: linorez / kombinirana tehnika, sudionici: učenici osnovnih škola
- **grupne radionice**
 - **radionice rekompozicije slike "Speranza Inutile", "Crvena barka"**, voditelj: nastavnik likovne kulture - Slaven Jurić, prof. / Kornelija Turić-Dorotić, prof., sudionici: učenici osnovnih škola
 - **radionica grafika "Tarski ciklus"**, voditeljica: nastavnica likovne kulture Ruža Barbarić Librić, prof., sudionici: učenici osnovnih škola
 - **radionica reinterpetacije**, voditeljica: profesorica likovne umjetnosti Ivana Plečko i akademska slikarica Ksenija Filipović, sudionici: učenici Gimnazije Antuna Gustava Matoša; Samobor

Prica u gostima – posjeti školama s Pricinom slikom i pratećom radionicom:

- **OŠ Samobor, slika "Sivo jedro"**, voditelj: nastavnik likovne kulture Slaven Jurić, prof.
- **OŠ Mihaela Šiloboda; Sv. Martin pod Okićem, slika "Velika regata"**, voditeljica: nastavnica likovne kulture Ružica Vuković-Gotić, prof.
- **OŠ Bogumil Toni; Samobor, slika "Protiv vjetra"**, voditeljice: učiteljice razredne nastave Darinka Celižić i Ivanka Horvat

OŠ Milana Langa; Bregana, slika "Crvena barka", voditeljica: nastavnica likovne kulture, Kornelija Turić-Dorotić, prof.

1. SAKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

- Drago Jančić darovao je sliku naziva „*Portret Julija Knifera*“, 2014., tehnika: akril, hamer papir močen i gužvan, gletan i kaširan na kartonu, kolaž; dimenzija: 100 x 70 cm, koja je bila dio postava izložbe "Homage Vladimiru Malekoviću, održane u Maloj dvorani Galerije Prica od 15.11. – 27.11.2016.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Zaštita i nadzor fundusa te pohrana građe vezani su uz redovitu zaštitu.

Kupljeni su bezkiselinski trajni arhivski valoviti kartoni, sivo/plavi, dimenzija 107 x 165 cm, debljine 3 mm. Kupljene su četiri bezkiselinske foto album kutije sa sveukupno 400 polipropilenskih folija (dim. 29 x 29,7 cm) za pohranu i zaštitu sekundarne dokumentacije.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U inventarnu knjigu su uvedene poklonjene umjetnine koje ostaju u galeriji nakon realiziranih gostujućih izložaba u Galeriji Prica.

Inventarna knjiga se upisuje računalno u program M++.

3.3. Fototeka

Za sve izložbe u organizaciji Galerije Prica načinjena je fotografska dokumentacija.

3.6. Hemeroteka

U hemeroteku Galerije Prica redovito se pohranjuju obavijesti i prikazi iz medija o izložbama koje organizira Galerija Prica.

Obavijesti se spremaju u digitalnom i fizičkom - papirnatom obliku, a mediji koji ih objavljuju su: Grad Samobor, Glasnik Samobora i Svete Nedelje, Turistička zajednica Samobor, POU Samobor, Radio Samobor, Culturenet.hr portal, Grad Sveta Nedjelja, Javno, Kamo, Izravno.com, Hrvatsko slovo, Turistička zajednica Zagrebačke županije, Profil Klett, Glas Istre,

Poreština.info portal, Kulturpunkt.hr, Jutarnji list, Večernji list, Radio Rijeka, Novi list, Županijska kronika, ZgPrsten, Prigorski.hr, Glas Slavonije, Muzejski dokumentacijski centar Zagreb, Akademija-art.net, itd

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Kupnja:

"Umjetnost - velika ilustrirana enciklopedija" grupe autora u izdanju Mozaik knjige, 2012. godine

"Maša i muzej" autorice Sanje Pilić, u izdanju Mozaik knjige, godina izdanja: 2014.

Darovanje:

Romana Tekić, "Ružičevi papir mache", Slavonski Brod, 2015.

Bešlić Milan, "Igor Rončević", Slavonski Brod, 2015.

Pešut Branimir, "Akvarelistička kolonija Sava, 35. saziv", Slavonski Brod, 2015.

Marcuš Željko, "Kako si? Rašić-Šeremet", Slavonski Brod, 2015.

Lajtner Ivica, "Mostovi karlovačke županije", Karlovac, 2015. (poklon Ivica Lajtner)

Bunčić, Vesna i Stanko Špoljarić, "Umjetnost Like", Zagreb, 2015. (poklon Željka Radoševića)

Biserka Rauter Plančić, "Hommage Milanu Steineru", Zagreb, 2015. (razmjena publikacija Moderna galerija Zagreb)

Garelić Tatjana, "Rudolf Spiegler (1885-1980)", Zagreb, 2016. (razmjena publikacija Moderna galerija Zagreb)

Petravić Đurđa, "Stanko Jančić - Ciklus Čaj u pet", Zagreb, 2015. (razmjena publikacija Moderna galerija Zagreb)

Maković Zvonko, "Kolekcija Pavla Beljanskog", Zagreb, 2016. (razmjena publikacija Moderna galerija Zagreb)

Razni autori, izdanje Taschena o umjetnicima, u reizdanju Jutarnjeg lista, godina 2006., brojevi od 1-13, 30, 32, 35, 36, 37, 39 (poklon Petre Petrušić)

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Stalni postav Zlatka Price bio je skinut sa zidova Galerije Prica, POU Samobor i pohranjen u depo za vrijeme održavanja izložbi:

- „Život s umjetnošću - Zbirka prof. Radovana Vukadinovića" u organizaciji Galerije Prica - POU Samobor u razdoblju od 12. travnja do 12. svibnja 2016. godine.

Autori stručne koncepcije: Guido Quien i Nikolina Šimunović

Autori likovnog postava: Guido Quien i Nikolina Šimunović

Vrsta izložbe: umjetnička, grupna (ulja na platnu, grafike, crteži, kombinirane tehnike)

Površina u m²: 200

Kraći opis: Većina svjetskih kolekcionara, od kojih neki danas posjeduju najznačajnije svjetske zbirke družili su se s umjetnicima te tako učili gledati i prepoznati dobru

umjetnost. Sve više privatnih kolekcionara izlazi na izložbenu scenu i pod povećalom javnosti predstavlja svoje zbirke. Predstavljanjem javnosti privatne kolekcije umjetničkih radova iz zbirke cijenjenog profesora Radovana Vukadinovića predstavili smo svojevrsni paralelni nevidljivi muzejski postav.

- Projekt "100 godina Price 1916. - 2016. - Samobor" u organizaciji Galerije Prica - POU Samobor i Zaklade Zlatko i Vesna Prica u razdoblju od 17. svibnja - 10. srpnja 2016.
Autori stručne koncepcije: Nikola Albaneže i Nikolina Šimunović
Autori likovnog postava: Nikola Albaneže i Nikolina Šimunović
Vrsta izložbe: umjetnička retrospektiva
Opseg: 65 umjetničkih radova izvedenih u različitim tehnikama i 46 radova učenika osnovnih i srednjih škola Samobora i okolice inspirirani Pricinim stvaralaštvom koji su paralelno izloženi u prostoru Male dvorane Galerije Prica
Površina u m²: 260 (Galerija Prica i Mala dvorana Galerije Prica)
Kraći opis: Zlatko Prica, nezaobilazna figura hrvatskog modernog slikarstva, rođen je u Pečuhu 1916. godine, sahranjen u Samoboru 2013. godine. Za obilježavanje 100. godišnjice njegovog rođenja 2016. godine, Zaklada Zlatko i Vesna Prica pripremila je program koji je započeo krajem svibnja u Galeriji Prica gdje se postavila izložba do sada neviđenih grafika i crteža. Kako bi sugrađanima, osobito mladima, što više približili Pricinu darovnicu Gradu Samoboru, u Galeriji Prica su se tijekom cijele školske godine održavale umjetničke radionice za nadarene učenike samoborskih osnovnih i srednjih škola, pod vodstvom dugogodišnjih suradnika Zaklade, profesora likovne kulture Nevenke Miklenić, Ruže Barbarić Librić i Slavena Jurića i kustosice Galerije Prica Nikoline Šimunović, koje su rezultirale paralelnom izložbom uz Pricin 100. rođendan.
- "Dr. Franjo Kresnik - između umijeća i umjetnosti" u organizaciji Galerije Prica - POU Samobor i u suradnji s Pomorskim i povijesnim muzejem Hrvatskog primorja Rijeka povodom 41. samoborske glazbene jeseni u razdoblju od 16. rujna do 9. listopada 2016. godine.
Autori stručne koncepcije: Tamara Mataija i Nikolina Šimunović
Autori likovnog postava: Tamara Mataija i Nikolina Šimunović
Vrsta izložbe: umjetnička
Opseg: sveukupno 88 predmeta umjetničkog obrta, muzičkih instrumenta - violine, osobnih predmeta, fotografija, dokumenata, publikacija, alata...
Površina u m²: 200
Kraći opis: Cilj izložbe je stručnoj europskoj publici, sudionicima i ostalim posjetiteljima 41. samoborske glazbene jeseni, predstaviti vrhunskog domaćeg graditelja violina dr. Franju Kresnika, čije se ime veže uz svjetski najpoznatije graditelje violina - Amatija, Stradivarija i Guarnerija, te tako promovirati bogatu hrvatsku glazbenu baštinu. Izložbu su prigodno pratile radionice (održane u Maloj dvorani) koje je vodio samoborski graditelj violina Silvo Rebića, u organizaciji Galerije Prica, gdje su posjetitelji dobili direktan uvid o izgradnji violina, alatima koji se koriste, vrstama drveta, snazi koštanog ljepila te o svim fazama izrade od trenutka kad se violina alatkama "iskopa" iz drvenog trupca pa sve do trenutka kada se na njoj svira.
- "Pogled u zjenicu vulkana - 30 godina likovne kolonije Lug" gostujuća izložba Samoborskog muzeja u razdoblju od 14.10. - 10.11.2016.
Autori stručne koncepcije: Gordana Remussini
Autori likovnog postava: Gordana Remussini
Vrsta izložbe: umjetnička

Opseg: 50 radova nastalih tijekom četiri saziva Likovne kolonije Lug, od 1983. pa do 1986. godine.

Površina u m²: 200

Kraći opis: Koloniju "Lug" organizirali su profesori na Likovnoj akademiji u Zagrebu, Želimir Janeš i Frane Paro te kipar Franjo Kodrić u suradnji s Centrom za odgoj i obrazovanje Lug u kojem su studenti i boravili tijekom kolonije. Tijekom prvog saziva nastala su djela u terakoti, a na sljedeća tri u terakoti i staklu.

Svake godine Samoborski muzej je organizirao izložbu odabranih radova. Zadnjih 30 godina, osim nekoliko njih prošle godine, ova se djela nisu prikazivala javnosti.

Ova izložba važna je iz nekoliko razloga - po prvi puta predstaviti će se većina radova koji su nastali tijekom Likovne kolonije Lug. Nadalje, izložbe stakla vrlo su rijetke pa će ona biti prava poslastica za sve ljubitelje umjetnosti. Budući da su sve skulpture izrađene u Tvornici stakla „Kristal“ Samobor, mnoge će Samoborce podsjetiti na zlatno doba samoborske industrije. I na kraju, ova izložba je još jedan dokaz o bogatstvu fundusa Samoborskoga muzeja.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Proučavanje literature, fotografija i ostalih medija vezanih uz rad Zlatka Price, stručna obrada i odabir građe iz fundusa Galerije Prica i obrađivanje pronađene nove građe za projekt "100 godina".

Petra Petrušić, stručna suradnica na projektu

6.2. Identifikacija/ Determinacija građe

U 2016. godini pronađeno je i identificirano 1629 novih Pricinih radova od kojih je fotografirano 1145.

6.5. Posudbe i davanje

Povodom putujuće retrospektivne izložbe "100 godina" Galerija Prica posudila je djela iz svog fundusa Galeriji Klovićevi dvori Zagreb, Muzeju moderne i suvremene umjetnosti Rijeka, Galeriji Zuccato - POU Poreč i Pečuškoj galeriji.

6.8. Stručno usavršavanje

Nikolina Šimunović, kustosica:

- Sudjelovanje na 9. skupu muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem "Edukacija - izazovi i rješenja novoga doba" održanom u Varaždinu, 28. - 30. rujna 2016.
- Završen tečaj "Prepoznaj, djeluj, zaštiti - Zaštita prava članova i radno pravo" održan u Zagrebu 1. lipnja 2016.

Tijekom 2016. godine preko Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, na osnovi Uvjeta i načina za korištenje sredstava za provođenje mjera za poticanje zapošljavanja putem Nacionalnog plana za poticanje zapošljavanja te Javnog poziva za podnošenje zahtjeva za korištenje sredstava za poticanje zapošljavanja objavljenog od Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, POU Samobor Galerija Prica primila je na stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa jednog pripravnika i to za osposobljavanje za rad na poslovima kustosa: PETRA PETRUŠIĆ (1. ožujka 2016. do 28. veljače 2017).

Petra Petrušić, stručna suradnica kustos:

- Sudjelovanje na 4. kongresu povjesničara umjetnosti održanom u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti u Zagrebu 24. - 26. studenog 2016. u organizaciji Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske i Instituta za povijest umjetnosti.
- Sudjelovanje na radionici u organizaciji Udruge UNUO i pod pokroviteljstvom Ministarstva turizma "Dostupni turizam i rad sa grupama sa posebnim potrebama i svim vrstama invaliditeta" koja se održala 4.10.2016. u prostorima Udruge UNUO.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Posuđivanje i davanje na uvid literature studentima i zainteresiranim građanima
- Konzultacija građanima vezanih uz upite o radovima Zlatka Price, ali i drugih hrvatskih umjetnika

6.12. Informatički poslovi muzeja

Održavanje web i Facebook stranica POU Samobor i Galerije Prica, digitalizacija sekundarne građe (fotografije Zlatka Price, osobni dokumenti, u suradnji sa Pricinom udovicom Jasminom Jugo Prica).

6.13. Ostalo

- Sudjelovanje u akciji Hrvatskog muzejskog društva „Noć muzeja '16“, 29.1.2016.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: NOĆ MUZEJA 2016.

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Prica, Mala dvorana Galerije Prica i predvorje galerije POU Samobor

Izložba fotografija Željka Nemeca "Koncerti"

- Vrijeme trajanja: 29.1. – 14.2.2016.
- Autori stručne koncepcije: Željko Nemeć i Nikolina Šimunović
- Autori likovnog postava: Željko Nemeć i Nikolina Šimunović
- Opseg: 24 fotografije
- Vrsta: umjetnička, samostalna
- Tema: Nemeć svojim ciklusima umjetničke fotografije osmišljava motive različite sadržajnosti, služeći se medijem fotografije u brojnosti njezinih aspekata. Ciklus naziva Koncert drugačiji je jer svako glazbeno događanje nudi niz prizora, osnosa glazbenika s glazbalom, osnosa ljudi na sceni, te ugodajnost za vrijeme održavanja koncerta.
- Korisnici: 374 posjetitelja, izložba je imala izuzetno veliku posjećenost od strane brojnih posjetitelja bez obzira na dobnu skupinu

Izložba lutaka i crteža Maje Šmit "Coprnice"

- Vrijeme trajanja: 29.1. – 14.2.2016.
- Autori stručne koncepcije: Maja Šmit i Nikolina Šimunović
- Autori likovnog postava: Maja Šmit i Nikolina Šimunović
- Vrsta: umjetnička, samostalna
- Opseg: 13 lutaka i 3 crteža
- Tema: Coprnice su jednostavne i mudre žene koje imaju otvorene oči prema prirodi, nisu zavedene medijima i uklopljene u nametnute kalupe svakodnevice, već izražavaju ljubav i poštovanje prema prirodi.
- Korisnici: 374 posjetitelja, izložba je imala izuzetno veliku posjećenost od strane brojnih posjetitelja bez obzira na dobnu skupinu

Naziv izložbe: HRVATSKO ŠUMARSKO DRUŠTVO „Šuma okom šumara“

- Mjesto održavanja i prostor: Mala dvorana Galerije Prica, POU Samobor
- Vrijeme trajanja: 17.2. – 6.3.2016.
- Autor stručne koncepcije: Hrvatsko šumarsko društvo
- Autor likovnog postava: Nikolina Šimunović
- Opseg: fotografije u boji
- Vrsta: umjetnička, grupna
- Tema: Ova jedinstvena izložba fotografija poznata je i priznata ne samo u Hrvatskoj nego i u svijetu. Davne 1998. godine skupina šumara, zaljubljenika u fotografiju, odlučila je svoje fotografske zabilješke šume i nepresušnog izvora nadahnuća pokazati javnosti u okviru amaterske izložbe fotografije "Šuma okom šumara" s ciljem da to postane tradicionalna manifestacija bjelovarskog ogranka kojom će se povodom Dana hrvatskog šumarstva, 20. lipnja, promicati šumarska struka.
- Broj posjetitelja: 267

Naziv izložbe: LJERKA SIMČIĆ „Ritam galaktike“

- Mjesto održavanja i prostor: Mala dvorana Galerije Prica, POU Samobor
- Vrijeme trajanja: 9.3. – 27.3.2016.
- Autor stručne koncepcije: Ljerka Simčić i Nikolina Šimunović
- Autori likovnog postava: Nikolina Šimunović i Petra Petrušić
- Opseg: 14 slika u tehnici akrila
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna, pokretna
- Tema: Izložba uvlači promatrača u dinamični ritam slikarovog svijeta galaktičkog prostora a promatrači postaju dio slike koja prelazi rubove. Ritmički raster točaka i crta pravilnih oblika, izmjenjivanje spektra boja ekspresivno, neobuzdano, spontano, a ponekad promišljeno, potezi su kojima autorica uspostavlja intrigantan dijalog s podlogom a likovno izražava događaj.
- Broj posjetitelja: 568

Naziv izložbe: „SREČKO PUNTARIĆ FELIX – Felix u gostima, izložba karikatura“

- Mjesto održavanja i prostor: Mala dvorana Galerije Prica, POU Samobor
- Vrijeme trajanja: 30.3. – 17.4.2016.
- Autori stručne koncepcije: Srećko Puntarić
- Autori likovnog postava: Petra Petrušić i Nikolina Šimunović
- Opseg: 18 opremljenih panoa s karikaturama, ručno crtanih u tehnici tuša i akvarela na papiru
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna, pokretna, retrospektivna
- Tema: Već četiri desetljeća Srećko Puntarić nasmejiva ljubitelje karikature, od prve pojave sredinom sedamdesetih do dana današnjeg, vlasnik i radnik u tvornici smijeha koja ne poznaje recesiju, ni otpuštanje ni opuštanje. Gotovo neopazice, jednoga dana u tim desetljećima, Felix je postao klasik i stao uz bok velikanima hrvatske karikature, samosvojan i neponovljiv.
- Korisnici: Izložbu su sveukupno vidjela 653 posjetitelja od kojih posebno naglašavamo angažman najmlađih članova zajednice, samoborskih osnovnoškolaca koji su pokazali da humor, onaj nacrtani ili pisani razumije svaka dob.

Naziv izložbe: DAN PLANETA ZEMLJE 2016. "Drugačije" - izložba likovnih radova djece iz dječjih vrtića i škola Samobora i okolice

- Mjesto održavanja i prostor: Mala dvorana Galerije Prica, POU Samobor
- Vrijeme trajanja: 18.3. – 26.4.2016.
- Autor stručne koncepcije: Petra Petrušić
- Autor likovnog postava: Petra Petrušić
- Opseg: 130 papirnatih vrećica, ukrašenih raznim tehnikama na temu ekologije
- Vrsta: umjetnička, grupna, tuzemna, pokretna

- Tema: Djeca su oslikavala, prekrajala i umjetnički reciklirala papirnate vrećice, koje je nabavilo i distribuiralo Pučko otvoreno učilište Samobor. Cilj ove akcije bio je aktivno uključiti našu publiku u realizaciju ovog projekta i potaknuti djecu na razmišljanje o reciklaži, ne samo u vidu sortiranja otpada, već i u ponovnoj upotrebi predmeta koji se mogu naći u kućanstvu, kao i prenamjeni odjeće i davanju novog života predmetima koje smo olako "otpisali" za u koš.
- Korisnici: Izložbu "Drugačije" vidjelo je ih 938 posjetitelja. Otvorenost prema svim skupinama društva rezultiralo je iznimnim interesom i uključivanjem najmlađih (DV Izvor Samobor, DV Neven), školskih uzrasta (OŠ Bogumil Toni Samobor, OŠ Samobor) i građana, sve u duhu zajedništva za našu planetu Zemlju.

Naziv izložbe: MARINA FERNEŽIR „Hommage gradovima Europe“

- Mjesto održavanja i prostor: Mala dvorana Galerije Prica, POU Samobor
- Vrijeme trajanja: 26.4. – 8.5.2016.
- Autori stručne koncepcije: Nikolina Šimunović i Petra Petrušić
- Autori likovnog postava: Marina Fernežir, Nikolina Šimunović i Petra Petrušić
- Web adresa: <http://www.pousamobor.hr/mjesečni-program/marina-fernezir-hommage-gradovima-europe/>
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna, pokretna
- Tema: Svaki je grad nestalna konstelacija načela, predrasuda, iskustava i navika onih koji u njemu žive. Gradovi su mjesta konstantnog ispreplitanja unutarnjeg i vanjskog, privatnog i javnog, organiziranog i kaotičnog; gradovi se rađaju i razvijaju na način kao što to čine živi organizmi - od jedne nastambe do čitavog urbanog sustava, stoga ih možemo sagledati kao izvanjske projekcije ljudskog identiteta. Upravo gradovi su glavni akteri slikarskog ciklusa "Hommage gradovima Europe" Marine Fernežir, koji kontinuirano nastaje od 2013. godine, kada je Hrvatska postala dijelom velike europske nadnacionalne zajednice. Ulaskom Hrvatske u Europsku uniju nije se samo promijenila lice gradova kroz integraciju novih zakonodavnih "momenata", protoka kapitala i radne snage, već i kroz sve one sitnice koje grade našu svakodnevicu.
- Korisnici: Tijekom trajanja izložbe zabilježeno je sveukupno 113 posjetitelja. Prigodno, vidjeli su je i korisnici Erasmus programa koji su bili u posjetu Samoboru te svojim dolaskom zaokružili i potvrdili priču o Europi kao jedinstvenom organizmu.

Naziv izložbe: „ŽIVOT S UMJETNOŠĆU - Zbirka prof. Radovana Vukadinovića“

- Mjesto održavanja i prostor: Galerija Prica
- Vrijeme trajanja: 12.4. – 12.5.2016.
- Autori stručne koncepcije: Guido Quien i Nikolina Šimunović
- Autori likovnog postava: Guido Quien i Nikolina Šimunović
- Web adresa: <http://www.pousamobor.hr/mjesečni-program/zbirka-vukadinovic/>
- Vrsta: umjetnička, skupna, pokretna
- Opseg: ulja na platnu, grafike, crteži, kombinirane tehnike

- Tema: Većina svjetskih kolekcionara, od kojih neki danas posjeduju najznačajnije svjetske zbirke družili su se s umjetnicima te tako učili gledati i prepoznati dobru umjetnost. Sve više privatnih kolekcionara izlazi na izložbenu scenu i pod povećalom javnosti predstavlja svoje zbirke. Predstavljanjem javnosti privatne kolekcije umjetničkih radova iz zbirke cijenjenog profesora Radovana Vukadinovića predstavili smo svojevrsni paralelni nevidljivi muzejski postav.
- Korisnici: Izložbu je vidjelo svukupno 417 posjetitelja.

Naziv izložbe: "100 godina Price 1916. - 2016." - Samobor

- Mjesto održavanja i prostor: Galerija Prica i Mala dvorana Galerije Prica
- Vrijeme trajanja: 17.5. – 10.7.2016.
- Autori stručne koncepcije: Nikola Albaneže i Nikolina Šimunović
- Autori likovnog postava: Nikola Albaneže i Nikolina Šimunović
- Opseg: 65 umjetničkih radova izvedenih u različitim tehnikama i 46 radova učenika osnovnih i srednjih škola Samobora i okolice inspirirani Pricinim stvaralaštvom koji su paralelno izloženi u prostoru Male dvorane Galerije Prica.
- Vrsta: umjetnička retrospektiva, međunarodna, pokretna
- Tema: Zlatko Prica, nezaobilazna figura hrvatskog modernog slikarstva, rođen je u Pečuhu 1916. godine, sahranjen u Samoboru 2013. godine. Za obilježavanje 100. godišnjice njegovog rođenja 2016. godine, Zaklada Zlatko i Vesna Prica pripremila je program koji je započeo krajem svibnja u Galeriji Prica gdje se postavila izložba do sada neviđenih grafika i crteža.
- Korisnici: Kako bi sugrađanima, osobito mladima, što više približili Pricinu darovnicu Gradu Samoboru, u Galeriji Prica su se tijekom cijele školske godine održavale umjetničke radionice za nadarene učenike samoborskih osnovnih i srednjih škola, pod vodstvom dugogodišnjih suradnika Zaklade, profesora likovne kulture Nevenke Miklenić, Ruže Barbarić Librić i Slavena Jurića i kustosice Galerije Prica Nikoline Šimunović, koje su rezultirale paralelnom izložbom uz Pricin 100. rođendan. Izložbu su vidjela 832 posjetitelja.

Naziv izložbe: DIJANA NAZOR „Slike u infracrvenom području“ - likovni dio doktorskog rada

- Mjesto održavanja i prostor: Mala dvorana Galerije Prica, POU Samobor.
- Vrijeme trajanja: 6.9. – 17.9.2016.
- Autori stručne koncepcije: Dijana Nazor i Nikolina Šimunović
- Autorice likovnog postava: Dijana Nazor i Nikolina Šimunović
- Opseg: 16 akrila na platnu za gledanje preko tri infracrvene kamere
- Web adresa: <http://www.pousamobor.hr/mjesecni-program/otvorenje-izlozbe-diane-nazor/>
- Vrsta: umjetnička, tehnička, studijska, informativna, samostalna, pokretna
- Tema: Izložba je nastala kao likovni dio doktorskog rada. Izložba obuhvaća područje slikarstva i retuša u konzervatorsko-restauratorskoj djelatnosti u umjetničko-znanstvenom istraživanju i mjerenju vlastitih svojstava pigmenata (bojila) u vizualnom

(V) i u bliskom infracrvenom spektru određivanjem Z vrijednosti na 1000 nm. S blizancima boja proširuju se spoznaje o odazivu apsorpcije svjetla na dva spomenuta područja.

- Broj posjetitelja: 411

Naziv izložbe: DR. FRANJO KRESNIK - između umijeća i umjetnosti

- Mjesto održavanja i prostor: Galerija Prica, POU Samobor.
- Vrijeme trajanja: 16.9. – 9.10.2016.
- Autori stručne koncepcije: Tamara Mataija i Nikolina Šimunović
- Autori likovnog postava: Tamara Mataija i Nikolina Šimunović
- Web adresa: <http://www.pousamobor.hr/mjesečni-program/otvorenje-izložbe-dr-franjo-kresnik-između-umijeća-i-umjetnosti/>
- Opseg: sveukupno 88 predmeta umjetničkog obrta, muzičkih instrumenta - violine, osobnih predmeta, fotografija, dokumenata, publikacija, alata...
- Vrsta: umjetnička, tehnička, kompleksna, edukativna, pokretna, tuzemna
- Tema: Cilj izložbe je stručnoj europskoj publici, sudionicima i ostalim posjetiteljima 41. samoborske glazbene jeseni, predstaviti vrhunskog domaćeg graditelja violina dr. Franju Kresnika, čije se ime veže uz svjetski najpoznatije graditelje violina - Amatija, Stradivarija i Guarnerija, te tako promovirati bogatu hrvatsku glazbenu baštinu. Izložbu su prigodno pratile radionice (održane u Maloj dvorani) koje je vodio samoborski graditelj violina Silvo Rebića, u organizaciji Galerije Prica, gdje su posjetitelji dobili direktan uvid o izgradnji violina, alatima koji se koriste, vrstama drveta, snazi koštanog ljepila te o svim fazama izrade od trenutka kad se violina alatima "iskopa" iz drvenog trupca pa sve do trenutka kada se na njoj svira.
- Broj posjetitelja: 169

Naziv izložbe: IVA GLUHINIĆ „Impresije“

- Mjesto održavanja i prostor: Mala dvorana Galerije Prica, POU Samobor
- Vrijeme trajanja: 4.10. – 23.10.2016.
- Autori stručne koncepcije: Iva Gluhinić i Nikolina Šimunović
- Autori likovnog postava: Iva Gluhinić i Nikolina Šimunović
- Opseg: 9 ulja na platnu i medijapanu
- Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna
- Web adresa: <http://www.pousamobor.hr/mjesečni-program/povodom-dana-grada-samobora-iva-gluhinic-impresije/>
- Tema: Različito poimanje vrsta glazbe ostavlja nam prostor za stjecanje vlastitih impresija. Detalji pozadine rađeni su s jednakom pažnjom kao i centralni likovi, dok su lica i instrumenti vidljivi tek u naznakama. Poneki radovi postepeno gube figurativnost i kreću prema polju apstrakcije. Sama autorica ističe kako se radilo o svojevrsnom poigravanju i pretapanju jedne apstraktne stvarnosti u drugu. Iako je u međuvremenu slikala radove drugačije tematike i senzibiliteta, možemo zaključiti da je ovaj eksperiment uspio te da se radi o istraživački zanimljivim radovima.

- Broj posjetitelja: 300

Naziv izložbe: POGLED U ZJENICU VULKANA - 30 godina likovne kolonije Lug

- Mjesto održavanja i prostor: Galerija Prica, POU Samobor
- Vrijeme trajanja: 14.10. – 10.11.2016.
- Autor stručne koncepcije: Gordana Remussini
- Autor likovnog postava: Gordana Remussini
- Opseg: 50 radova nastalih tijekom četiri saziva Likovne kolonije Lug, od 1983. pa do 1986. godine.
- Web adresa: <http://www.pousamobor.hr/mjesečni-program/povodom-dana-gradamoborapogled-u-zjenicu-vulkana-30-godina-likovne-kolonije-lug/>
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna, retrospektivna
- Tema: Koloniju "Lug" organizirali su profesori na Likovnoj akademiji u Zagrebu, Želimir Janeš i Frane Paro te kipar Franjo Kodrić u suradnji s Centrom za odgoj i obrazovanje Lug u kojem su studenti i boravili tijekom kolonije. Tijekom prvog saziva nastala su djela u terakoti, a na sljedeća tri u terakoti i staklu. Svake godine Samoborski muzej je organizirao izložbu odabranih radova. Zadnjih 30 godina, osim nekoliko njih prošle godine, ova se djela nisu prikazivala javnosti. Ova izložba važna je iz nekoliko razloga - po prvi puta predstaviti će se većina radova koji su nastali tijekom Likovne kolonije Lug. Nadalje, izložbe stakla vrlo su rijetke pa će ona biti prava poslastica za sve ljubitelje umjetnosti. Budući da su sve skulpture izrađene u Tvornici stakla „Kristal“ Samobor, mnoge će Samoborce podsjetiti na zlatno doba samoborske industrije. I na kraju, ova izložba je još jedan dokaz o bogatstvu fundusa Samoborskoga muzeja.
- Broj posjetitelja: 343

Naziv izložbe: DRAGO JANČIĆ "Hommage Vladimiru Malekoviću"

- Mjesto održavanja i prostor: Mala dvorana Galerije Prica, POU Samobor
- Vrijeme trajanja: 15.11. – 27.11.2016.
- Autori stručne koncepcije: Čedo Ostreš, Petra Petrušić
- Autori likovnog postava: Čedo Ostreš, Petra Petrušić
- Opseg: 20 djela u akriliku, hammer papir močen i gužvan, gletan i kaširan na kartonu, kolaž i juta kaširana na kartonu, kolaž
- Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna, tuzemna
- Tema: U novom ciklusu Jančić je u prvom redu zaokupljen srukturom slikarske površine, koja u svojoj slojevitosti nudi brojne asocijativne sadržaje. Tkivo slike tvore i forme geometrijske čitkosti, one blage stilizacije, organske intrigantnosti ili jednostavno oblici apstraktnog karaktera. Brojne varijante „tipova“ oblika zajedno čine jedinstvenu slikarsku abecedu, preslika Jančićeve umjetničkog koncepta, koji egzistira na energiji boje.
- Broj posjetitelja: 88

Naziv izložbe: DIJANA IVA SESARTIĆ "Portreti"

- Mjesto održavanja i prostor: Mala dvorana Galerije Prica, POU Samobor
- Vrijeme trajanja: 29.11 – 11.12.2016.
- Autorice stručne koncepcije: Dijana Iva Sesartić i Branka Hlevnjak
- Autorice likovnog postava: Dijana Iva Sesartić, Branka Hlevnjak i Nikolina Šimunović
- Opseg: 17 skulptura u gipsu i bronci
- Web adresa: <http://www.pousamobor.hr/mjesecni-program/dijana-iva-sesartic-portreti-nagradna-izlozba-3-hrvatskog-medunarodnog-triennala-autoportreta-identiteti/>
- Vrsta: umjetnička, samostalna, međunarodna, pokretna
- Tema: Dijana Iva Sesartić jedna je od onih rasnih kiparica koja voli portret. Štoviše portretira po narudžbi, ali i sebi za dušu. Velika je zaljubljenica u ljudsko lice, izjavila je u jednom razgovoru za novine. Voli mijesiti glinu i graditi lica, hvatati izraze, naročita držanja, osmijehe i podsmijehe, oborene i širom otvorene oči, meku put i grublje lica, svjetlije i tamnije oči, naborana i glatka čela, duboko ili plitko usađene oči, markantnost obraza i nosa, meku dječju put i ozbiljne bore zrelih ljudi. Ima bezbroj podataka koje sadrži lice i koje umjetnica iščitava da bi mogla iz njih stvoriti svoju predodžbu zadanog ili odabranog lica, odabrane osobe. U projektu koji je nastajao kroz dvadesetak godina portretirala je svoje kolege, uvažene javne ličnosti, znance, djecu. Stvorila je galeriju lica koje prepoznamo po držanju koje dopire iznutra, pokazujući ponešto od svoje osobnosti.
- Korisnici: Izložbu su sveukupno vidjela 363 posjetitelja.

OSTALE IZLOŽBE ODRŽANE U PROSTORIMA GALERIJE PRICA:

HOBBY ART udruga "Čarolija podmorja" (2.-17.7.2016.)

Mala dvorana Galerije Prica

OGRANAK MATICA HRVATSKA "Susreti" (19.7.-31.7.2016.)

Mala dvorana Galerije Prica

KREŠIMIR ZIMONIĆ I MATIJA PISAČIĆ (3.-13.11.2016.)

Mala dvorana Galerije Prica

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

Interliber

Galerija Prica - POU Samobor sudjelovala je na jubilarnoj 35. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra i na sajmu Interliber (39. međunarodni sajam knjiga i učila) koji se održao na Zagrebačkom velesajmu od 8.11. - 13.11.2016, predstavila svoje publikacije iz 2015. i 2016. godine.

10.1. Tiskovine

Katalozi izložaba:

- **LJERKA SIMČIĆ „Ritam galaktike“**, katalog izložbe 2016., Samobor, POU Samobor – Galerija Prica, urednik: Nikolina Šimunović, jezik: hrvatski
- **SREĆKO PUNTARIĆ FELIX „Felix u gostima“**, katalog izložbe 2016., Samobor, POU Samobor - Galerija Prica, urednik: Petra Petrušić, Nikolina Šimunović, jezik: hrvatski
- **MARINA FERNEŽIR „Hommage gradovima Europe“** katalog izložbe 2016. Samobor, POU Samobor – Galerija Prica, urednica: Petra Petrušić, jezik: hrvatski
- **ŽIVOT S UMJETNOŠĆU, Zbirka prof. Radovana Vukadinovića**, katalog izložbe 2016., Samobor, POU Samobor – Galerija Prica, urednica: Nikolina Šimunović, jezik: hrvatski
- **ZLATKO PRICA „100 godina 1916.-2016.“**, katalog izložbe 2016., Samobor, POU Samobor – Galerija Prica, urednica: Nikolina Šimunović, Nikola Albaneže, jezik: hrvatski, engleski, mađarski, talijanski
- **DIJANA NAZOR "Slike u infracrvenom području: odlaganje vidljivog"**, katalog izložbe 2016., Samobor, POU Samobor - Galerija Prica, urednica: Dijana Nazor, jezik: hrvatski, engleski
- **IVA GLUHINIĆ "Impresije"**, katalog izložbe, 2016., POU Samobor – Galerija Prica, urednica: Nikolina Šimunović, jezik: hrvatski
- **DRAGO JANČIĆ "Hommage Vladimiru Malekoviću"**, katalog izložbe, 2016. Samobor, POU Samobor - Galerija Prica, urednica: Petra Petrušić, jezik: hrvatski
- **DIJANA IVA SESARTIĆ "Portreti"**, katalog izložbe, 2016., Samobor, POU Samobor – Galerija Prica, urednica: Nikolina Šimunović, jezik: hrvatski

Plakati izložbi

- NOĆ MUZEJA 2016.
- LJERKA SIMČIĆ "Ritam galaktike"
- SREĆKO PUNTARIĆ FELIX "Felix u gostima"
- ZBIRKA VUKADINOVIĆ "Život s umjetnošću"
- DAN PLANETE ZEMLJE 2016.
- MARINA FERNEŽIR "Hommage gradovima Europe"
- ZLATKO PRICA "100 godina Price"
- DIJANA NAZOR "Slike u infracrvenom području"
- ZBIRKA KRESNIK "Između umijeća i umjetnosti"
- IVA GLUHINIĆ "Impresije"
- DRAGO JANČIĆ "Hommage Vladimiru Malekoviću"
- DIJANA IVA SESARTIĆ "Portreti"

Pozivnice

- NOĆ MUZEJA 2016.
- LJERKA SIMČIĆ "Ritam galaktike"
- SREĆKO PUNTARIĆ FELIX "Felix u gostima"
- ZBIRKA VUKADINOVIĆ "Život s umjetnošću"

- MARINA FERNEŽIR "Hommage gradovima Europe"
- ZLATKO PRICA "100 godina Price"
- DIJANA NAZOR "Slike u infracrvenom području"
- ZBIRKA KRESNIK "Između umijeća i umjetnosti"
- IVA GLUHINIĆ "Impresije"
- DRAGO JANČIĆ "Hommage Vladimiru Malekoviću"
- DIJANA IVA SESARTIĆ "Portreti"

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

U suradnji sa dječjim vrtićima i osnovnim školama na području Grada Samobora, kao i odraslih grupa posjetitelja organizirali smo vođenje po stanom postavu ili po aktualnoj privremenoj izložbi.

U 2016. godini bilo je 47 vođenja po izložbama.

11.3. DJEČJI KUTAK U GALERIJU PRICA - Radionice i igraonice

U suradnji sa dječjim vrtićima i osnovnim školama na području Grada Samobora, organizirali smo brojne radionice vezane za stalni postav ili povremene izložbe.

U 2016. godini bila je 21 organizirana radionica sa ukupno 500 sudionika.

Dječji kutak u Galeriji Prica prima djecu i odrasle koji mogu kroz igru i zabavu na području likovnosti usvajati nove spoznaje.

Dječji kutak je otvoren sa namjerom osim da djeci probudi likovnu znatiželji i da odrasli, njihovi roditelji mogu pogledati izložbu dok je njihovo dijete zaokupljeno igrama koje imaju za cilj približavanje umjetničkog svijeta.

11.4. OSTALO – osvrt na suradnju sa odgojno – obrazovnim ustanovama

U toku 2016. godine intenzivirali smo programe izložbi, vodstva i radionica vezanih uz izložbe pri čemu je vidljiv pojačan posjet grupa iz dječjih vrtića i osnovnih škola. Gledajući detaljnije dolazimo do zaključka da su u posjete ponuđenim programima Galerije Prica većinom dolazile grupe djece iz vrtićkih skupina DV Izvor i DV Grigor Vitez, što je i za očekivati s obzirom na hodajuću udaljenost tih institucija i galerije. Slabija posjećenost vrtićkih grupa je onih grupa iz udaljenijih lokacija.

Osnovne škole izuzetno vole dolaziti i sudjelovati u svim programima no opet selektivno tako da ističemo suradnju sa OŠ Samobor, OŠ Bogumil Toni iz Samobora i OŠ Sveta Nedjelja i to većinom iz nižih razreda od 1. – 4 . razreda, dok je vjerojatno zbog potpunog školskog programa puno slabija posjećenost viših razreda osnovnih škola.

Sa učenicima srednjih škola na području Grada Samobora ostvarena je bolja komunikacija nego u godini prije, koja puno ovisi o komunikaciji sa profesorima likovnog odgoja.

12. ODNOSI SA JAVNOŠĆU

12.1. Press

Sve izložbe i programi organizirani u Galeriji Prica popraćeni su u dnevnom, tjednom i mjesečnom tisku: Večernji list, Jutarnji list, Novi list, 24 sata, Vijenac, Samoborski list, Samoborske novine, Glasnik Samobora i Svete Nedelje, Naš Samobor, Radio Sljeme, Radio Samobor, Radio Kaj, Dobro jutro kultura, Dobro jutro Hrvatska, Vijesti iz kulture, Istarske tiskovine, VIP info, HINA, Culturenet, Iskon, Indeks, Monitor, MDC, Teletekst

Internet: Akademija art-net, Dnevni kulturni info, Fora info, Kamo, Kultura, Kulturpunkt, Net.hr, Metro express, Novi list, Portal net, Radio 101, Radio Kaj, Radio Samobor, Radio Sljeme, Zarez...

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Tijekom 2016. imali smo 8360 posjetitelja (djeca, studenti, umirovljenici, odrasli) od toga je bilo 47 vođenih grupa koje su posjetile stalni postav ili privremene izložbe i 21 tematsku radionicu za djecu i mlade.

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- Grad Samobor : 60 %
- Zagrebačka županija: 30 %
- Ministarstvo kulture: 10 %

16. OSTALE AKTIVNOSTI

U prostoru Galerije Price redovito se održavaju koncerti klasične glazbe (npr. Samoborska glazbena jesen, Virtuozo, Zagrebački glazbeni prsten), predstavljanje monografija osoba ili institucija, nosača zvuka (CD), prezentacija knjiga pjesama i sl., svečane skupštine u organizaciji Grada Samobora itd.

KINO SAMOBOR

Tijekom 2016. god. u samoborskom kinu prikazano je 149 filmskih naslova u 368 projekcija, koje je ukupno posjetilo 16.593 gledatelja.

Uz redovan program koji se u pravilu sastoji od dva filma tjedno preko vikenda (četvrtak/petak-subota-nedjelja), u ovoj smo godini prikazali značajan broj posebnih programa te nastavili prošlogodišnje programe. Pojačana je i marketinška aktivnost kina, gdje je uz redovno plakatiranje, proširen broj plakatnih mjesta, uvedeno oglašavanje na jumbo plakatima, direktni marketing s preko 550 članova Kluba ljubitelja umjetnosti te radijsko oglašavanje i nagradne igre. U foaje kina je postavljen LCD ekran na kojem se vrte obavijesti i najave nadolazećih filmova. Trend povećanja broja posjetitelja nakon digitalizacije kina nastavljen je i ove godine te ukupan broj iznosi 16.593 dok je prošle 2015. iznosio 11.107 gledatelja.

Filmske distribucije:

- Continental film
- BLITZ film distribucija
- 2i film
- DUPLICATO
- DISCOVERY
- MG film
- RADAR
- Editus
- Restart label
- Media Acquisitions
- Motovun FF
- Zagreb FF
- FMFS, Split

Kino radi u redovnom terminu vikendom od četvrtka ili petka do nedjelje a predstave se prikazuju u terminima od 18 sati i od 20 sati, odnosno nedjeljom od 17 sati, kada su predstave dječjeg svijeta, i od 19 sati. Uvedene su filmske dječje matineje subotom od 11 sati.

Za potrebe školskih ili ostalih predstava, projekcije mogu biti i ostale dane u tjednu, a termini su prema dogovoru.

RASPORED FILMOVA PO MJESECIMA

Siječanj 2016.

Broj filmova	14
Broj predstava	38
Broj posjetitelja	1491
Naslovi filmova prikazanih u siječnju:	

Blinky Bill: Neustrašiva koala, Priča nad pričama, Izvrnuto obrnuto, Ant Man, Ekipa za šest, Mali princ, U srcu mora, Narodni heroj Ljiljan Vidić, Oklada stoljeća, Sklonište, Medo sa sjevera, Povratnik, Joy, Carol

Veljača 2016.

Broj filmova	9
Broj predstava	25
Broj posjetitelja	662

Naslovi filmova prikazanih u veljači:

Alvin i vjeverice 4, Mrska osmorka, Soba, Kako biti solo, Robinson Crusoe, Pedeset nijansi crne, U potrazi za Felom, Operacija Arktik, Spotlight

Ožujak 2016.

Broj filmova	10
Broj predstava	29
Broj posjetitelja	1413

Naslovi filmova prikazanih u ožujku:

Operacija Arktik, Pjesma mora, Brooklyn, Lekcija, (Ne)profesionalac, Deadpool, Dolazimo u miru, Zootropola, Bogovi Egipta, Papa Franjo: Put do Svete Stolice

Travanj 2016.

Broj filmova	12
Broj predstava	37
Broj posjetitelja	1521

Naslovi filmova prikazanih u travnju:

Kung Fu panda 3, Moje grčko vjenčanje 2, Hugo i lovci na duhove, Pad Londona, Knjiga o džungli, Batman vs. Superman, Čovjek koji je pobijedio Amazonu, Lovac i Ledena Kraljica, Oblačno s ćuftama 2, Operacija Arktik, Ratchet i Clank, Pogled s neba

Svibanj 2016.

Broj filmova	9
Broj predstava	28
Broj posjetitelja	1340

Naslovi filmova prikazanih u svibnju:

Gnothi seauton, Majčin dan, Ricko Oscar i mračne sjene, Abeceda, Angry Birds, Izdajnik po našem ukusu, Kraljica pustinje, Alica iza ogledala, X-men: Apokalipsa

Lipanj 2016.

Broj filmova	16
Broj predstava	31
Broj posjetitelja	1238

Naslovi filmova prikazanih u lipnju:

Igra novca, Djeca s planine Napf, Top Cat: Mačak za pet, Ninja kornjače: Izlazak iz sjene, Star Wars: Sila se budi, Potraga za Dorom, Majstori iluzije 2, Pčelica Maja, Žaboglavi Živko, Fantom Boy, Dan nezavisnosti, Žabac Regi, Sedmi patuljak, Planet 51, Mali princ

Srpanj 2016.

Broj filmova	24
Broj predstava	45
Broj posjetitelja	1432

Naslovi filmova prikazanih u srpnju:

Veliki fantastični gorostas, Tajna služba, Druga majka, Roby: Uzbuna na Orlovu Vrhu, Ups! Noa je otišao, Top Cat, Plaćenici 3, Legenda o Tarzanu, Tu sam pred tobom, Kapetan Sabljozubi, Zvončica i čudovište iz Nigdjezemske, Izvrnuto obrnuto, Ledeno doba: Veliki udar, Crni dani u Parizu, Knjiga o Džungli, Ekipa za šest, Zootropola, Gnomeo i Julija, Star Trek: S one strane, Dobri dinosaur, Inspektor Martin i banda puževa, Koko i duhovi, Istjerivači duhova, Jason Bourn

Kolovoz 2016.

Broj filmova	2
Broj predstava	2
Broj posjetitelja	220

Naslovi filmova prikazanih u srpnju:

Majstori iluzije, Kuća Velikog mađioničara

Rujan 2016.

Broj filmova	7
Broj predstava	20
Broj posjetitelja	618

Naslovi filmova prikazanih u rujnu:

Pete i zmaj, Opasnost iz dubine, Tajni život ljubimaca, ZG 80, Čudo s Hudsona, Drugo stanje Bridget Jones, Orkestar u gostima

Listopad 2016.

Broj filmova	19
Broj predstava	42
Broj posjetitelja	2704

Naslovi filmova prikazanih u listopadu:

Rode, Sedmorica veličanstvenih, Ludi Pierot, Na putu do škole, Tko se boji vuka još, Snowden, Praznik, Kao avion, Hrabri mališan, Merkati, Ustav Republike Hrvatske, Računovođa, Hipokrat, Svemirska avantura 2, Fatima, Jack Reacher: Nema povratka, Inferno

Studeni 2016.

Broj filmova	11
Broj predstava	27
Broj posjetitelja	834

Naslovi filmova prikazanih u studenom:

Trolovi, Doktor Strange, Šegrt Hlapić, Gazda, Ministarstvo ljubavi, Cafe Society, Gori more, Fantom Boy, Julieta, Čudesne zvijeri i gdje ih naći, Tajna veza

Prosinac 2016.

Broj filmova	15
Broj predstava	44

Broj posjetitelja 3120

Naslovi filmova prikazanih u prosincu:

Emu spava negdje drugdje, Najsretniji dan u životu Olija Makija, Dolazak, Ne gledaj mi u pijat, Vaiana, Sve najbolje, Ludi Božić u uredu, Potraga za Dorom, Pjevajte s nama, Star Wars story: Rouge One, Novi klinac, Balerina i viktor, Zootropola, Štrumpfovi 2, Putnici

Analiza projekcija i gledatelja u 2016. god.

2016. Mjesec	PRIKAZANO FILMOVA	ODRŽANO PROJEKCIJA	DJEČJI SVIJET	ZA ŠKOLE	GLEDATELJA
siječanj	14	38	3	1	1.491
veljača	9	25	2		662
ožujak	10	29	2	1	1.413
travanj	12	35	2	1	1.551
svibanj	9	30	2		1.310
lipanj	16	31	2		1.238
srpanj	24	45	3		1.432
kolovoz	2	2			220
rujan	7	20	1		549
listopad	19	42	3		2.704
studeni	11	27	2	1	834
prosinač	16	44	2	1	3.120
UKUPNO	139	368	24	5	16.593

Posebni programi - dječji

Zimski praznici u kinu – Zimski Filmko

U školskoj godini 2015/2016 za vrijeme trajanja zimskih školskih praznika prikazivali smo prigodan program za djecu sastavljen od šest animiranih i igranih filmova: Ups! Noa je otišao, Osvetnici 2, Snježno kraljevstvo, Izvrnuto obrnuto, Čovjek mravac i Ekipe za šest. Filmovi su prikazani od ponedjeljka do srijede prije i poslije Nove Godine u prijedopodnevnom terminu od 11h. Ulaz na sve projekcije bio je slobodan, što je publika dobro prihvatila te je filmove pogledalo 750 posjetitelja.

Dječje matineje

U 2016. god. nastavili smo program filmskih matineja subotom u 11h. Projekcije se održavaju u prosijeku svaku drugu subotu kada je i na redovnom repertoaru animirani ili dječji film. Ukupno smo prikazali 29 matineja (21 matineja u 2015.g) koje je pogledalo 1.270 gledatelja (575 gledatelja u 2015.g) što iznosi 44 gledatelja prosječno po projekciji (27 u 2015.g). Ovo je najgledaniji termin za dječji kino program. Valja napomenuti da je cijena kino ulaznice na matineji smanjena s 25 kuna (redovna cijena ulaznice) na 15 kuna, što je zasigurno doprinijelo popularnosti ovog termina.

Projekcije Dječji svijet nedjeljom u pet

„Dječji svijet nedjeljom u pet“ naziv je programa prilagođenog najmlađima koji se uglavnom sastoji od animiranih filmova većinom sinkroniziranih na hrvatski, primjerenih mlađoj djeci i osnovnoškolcima, ali i njihovim roditeljima i odraslima, s ciljem stjecanja navike gledanja filmova u kinu te odlazaka i druženja u kinu cijele obitelji.

Filmovi se prikazuju, kako sam naziv kaže, nedjeljom od 17 sati.

Tijekom 2016. god. ukupno je prikazano 24 projekcija dječjeg svijeta koje je pogledalo 996 gledatelja.

Filmovi prikazani u dječjem svijetu:

Blinky Bill: Neustrašiva koala, Mali princ, Medo sa sjevera, Alvin i vjeverice 4, Robinson Crusoe, Pjesma mora, Zootropola, Kung fu panda 3, Knjiga o džungli, Ratchet i Clank, Angry birds, Top cat.: Mačak za pet, Potraga za Dorom, Blagi fantastični gorostas, Ledeno doba: Veliki udar, Tajni život ljubimaca, Rode, Tko se boji vuka još, Svemirska avantura 2, Trolovi, Fantom boy, Vaiana, Pjevajte s nama, Balerina i Viktor

Školske projekcije

U 2016. god. održano je 5 školskih projekcija. Filmovi koji se prikazuju odabiru se u dogovoru s nastavnicima te su sadržajno i edukativno prilagođeni školskom uzrastu.

Školske projekcije posjetili su učenici osnovnih škola Bogumil Toni, OŠ Samobor, OŠ Sveta Nedjelja i OŠ Kerestinec. Školske projekcije ukupno je posjetio 641 učenik.

Prikazani filmovi na školskim projekcijama:

- Mali princ – animirani, sinkronizirani
- Operacija Arktik – igrani, norveški
- Knjiga o džungli – animirani, sinkronizirani
- Šegrt Hlapić – igrani, hrvatski
- Novi klinac – igrani, francuski

Valja napomenuti kako je ovako mali broj školskih projekcija rezultat slabe zastupljenosti posjeta kinu u školskom planu i programu tj. u kurikulumu.

Dan Planeta Zemlje

Već tradicionalno, tako i u 2016. godini kino POU Samobor pridružilo se obilježavanju Dana Planete Zemlje. Tom prigodom na programu su bila tri filma u četiri projekcije: **Oblačno s čuftama 2** – animirani, sinkronizirani, **Operacija Arktik** – dječji, igrani te **Knjiga o džungli** – animirani, sinkronizirani.

Kao i prošle godine tako smo i ove odlučili pozvati organizirano škole i vrtiće što su oni izvrsno prihvatili te je filmove pogledalo 790 djece. Na projekcije su se odazvali vrtići Izvor i Grigor Vitez iz Samobora te Osmijeh iz Svete Nedelje i osnovne škole iz Samobora, Bregane, Strmca i Svetog Martina P.O.

Ulaz na sve projekcije je bio slobodan.

Tjedan Europe

Povodom tjedna europske kulture u samoborskom smo kinu 9.5. prikazali njemački dječji film **Rico Oscar i mračne sjene**. Film i prava za prikazivanje nam je ustupio Ghete institut iz Zagreba te je i ulaz za djecu bio gratis.

Na projekciju se odazvalo 250 učenika iz OŠ Bogumil Toni, Samobor.

Sport u kulturi

U sklopu programa Sport u kulturi- kultura u sportu, za Sportski savez - Samobor prikazali smo dokumentarni film **Gnothi Seauton- Upoznaj samog sebe**. Film govori o najtrofejnijoj hrvatskoj sportskoj obitelji Kostelić a bio je nominiran za nagradu Oscar u kategoriji dokumentarni film. Na posebnoj projekciji je bilo 250 gledatelja za koje je ulaz bio gratis. Film smo prikazivali i u redovnom terminu.

Samoborski ljetni filmko

Prošlogodišnje Disneyevo ljetno ove je godine zamijenio ljetni filmko ali je programska shema ostala slična. Tako se za vrijeme trajanja ljetnih školskih praznika na bogatom programu našlo sedamnaest filmskih naslova. To su uglavnom filmovi koji su bili prikazani u redovnom terminu tokom 2016. godine i prije. Bitna razlika je da se prošle godine ulaz naplaćivao po 15 kn. i tada odaziv nije bio po očekivanju, stoga se ove godine program financirao iz drugog izvora što je omogućilo da ovaj puta ulaz bude slobodan.

Program ljetnog filmka održavao se od 20. 6. do 27. 7. te je na sedamnaest projekcija bilo 600 gledatelja.

Prikazani filmovi: Pčelica Maja, Žaboglavi Živko, Žabac Regi, Sedmi patuljak, Planet 51, Roby, Ups, Noa je otišao, Top Cat, Kapetan sabljozubi, Zvončica, Izvrnuto obrnuto, Knjiga o džungli, Ekipa za 6, Zootropola, Dobri dinosaur, Koko i duhovi

Dan grada Samobora

Povodom proslave Dana grada Samobora u kinu su 12. i 13. 10. održane četiri projekcije kojima je grad častio svoje osnovnoškolce. Održane su dvije projekcije animiranog filma **Hrabri Mališan** koje su pogledali učenici od prvog do četvrtog razreda i vrtića, te dvije projekcije dokumentarnog filma **Merkati** koje su gledali učenici petog do sedmog razreda. Filmove je pogledalo 800 učenika.

Dječji tjedan

Povodom obilježavanja dječjeg tjedna i prilikom ulaska Samobora u obitelj gradova prijatelja djece u kinu je prikazan film **Potruga za Dorom** kojim su počašćena djeca samoborskih vrtića i osnovnih škola. Na četiri prikazane projekcije bilo je 1.100 djece.

Maraton kratkog filma

21. 12. povodom obilježavanja najkraćeg dana u godini u kinu smo za djecu samoborskih osnovnih škola i dječjih vrtića prikazivali prigodan program kratkih animiranih filmova. Program filmova je organizirao i ustupio HAVC a ulaz je bio slobodan. Održane su bile dvije projekcije koje je posjetilo 250 djece i učenika. Dio programa maratona koji je bio predviđen za odrasle ove smo godine prikazali u sklopu programa Cinema Cafe.

Zimski filmsko

U vrijeme trajanja zimskih školskih praznika od 27.-29. 12. prikazali smo prvi dio programa namijenjenog djeci školskog i predškolskog uzrasta. Na programu su bila tri naslova: Zootropola, Potruga za Dorom i Štrumpfovi 2. Ulaz na projekcije bio je slobodan a filmove je pogledalo 427 gledatelja.

RBR	POSEBNI DJEČJI PROGRAM	BROJ PROJEKCIJA	BROJ GLEDATELJA
1	Zimski praznici u kinu	6	750
2	Dječje matineje	29	1.270
3	Dječji svijet nedeljom u 5	24	996
4	Školske projekcije	5	641
5	DPZ	4	790
6	Tjedan europske kulture	1	250
7	Sport u kulturi - "Gnothi seauton"	1	250
8	Ljetni filmko	17	600
9	Dječji tjedan	4	1.100
10	Maraton kratkog filma	2	250
11	Dan Grada Samobora	4	800
12	Zimski filmko	3	427
UKUPNO		96	8.124

Posebni programi za odrasle

Valentinovo u kinu

Prigodom obilježavanja dana zaljubljenih u kinu je prikazana promotivna projekcija filma **Kako biti solo**, komedije koja je vikend uoči valentinova bila na redovnom repertoaru kina ali je ovom prigodom ulaz bio po sistemu jedan + jedan gratis i poklon prigodni film na dvd-u. Na filmu je bilo 85 gledatelja a prodane su 44 ulaznice.

Samoborske premijere hrvatskih filmova

S ciljem popularizacije domaćeg filma, te približavanja domaćoj publici i poticanja navike gledanja hrvatskog filma, POU Samobor u suradnji sa F.A.G. Enthusia Planck-om organizira ciklus pod nazivom „ Samoborske premijere hrvatskih filmova“. U 2016. god. prikazali smo 6 hrvatskih filmova koje je pogledalo 1.342 posjetitelja.

Filmovi prikazani u S.P.H.F.:

- Narodni heroj Ljiljan Vidić, redatelj: Ivan Goran Vitez -ZG 80, redatelj: Igor Šeregi
- Ustav Republike Hrvatske, redatelj: Rajko Grlić -Gazda, redatelj: Darijo Juričan
- Sve najbolje, redatelj: Snježana Tribuson
- Gnothi seauton: Upoznaj samog sebe, redatelj: Ranko Vrljaj

Za film Narodni heroj Ljiljan Vidić organizirana je posebna premijera s filmskom ekipom, koja je izazvala jaki učinak na poboljšanje imidža kina i postigla nakon dugo vremena popunjenu kino dvoranu na hrvatskom filmu. Također i za film Gnothi seauton organizirana je premijera na kojoj je gostovao dio ekipe filma predvođen autorom filma Brunom Kovačevićem. Na premijeru filma Ustav Republike Hrvatske većina ekipe nije mogla doći u Samobor zbog drugih obaveza ali je prigodu uvećao svojim dolaskom mladi glumac Mladen Hren koji u filmu glumi đaka Ivana Stazića. Nakon svake premijere organiziran je prigodan after party i druženje s glumcima i ekipom filma. Ovo je program koji je u Samoboru značajno poboljšao gledanost hrvatskih filmova i za koji je izuzetno važno da se nastavi. Najveća prepreka u tome je slaba zainteresiranost producenata/distributera da premijeru organiziramo u Samoboru, zbog blizine Zagreba.

Dan žena

Povodom obilježavanja međunarodnog dana žena u kinu je ponuđen prigodni program za žene koji se sastojao od dva filma. Tako je 7. ožujka prikazan bugarsko grčki film **Lekcija**, drama o učiteljici engleskog jezika koja se nađe u borbi između osobnih vrijednosti i teških životnih okolnosti. Ulaz na projekciju bio je slobodan a film je pogledalo 50 gledatelja. Drugi film bio je **Brooklyn** koji je prikazan 8. ožujka. Ulaznice su bile po sistemu 1+1 tj. za svaku kupljenu ulaznicu jedna gratis. Gledateljice su bile počašćene i malim slatkim poklonom te prigodnim filmom na dvd-u. Film Brooklyn je pogledalo 96 gledatelja, od toga 48 gratis.

Mjesec francuske kulture

U sklopu obilježavanja mjeseca francuske kulture u organizaciji HAVC-a prikazali smo program od pet naslova pod nazivom **Rendez- Vous au Cinema**.

Filmove je pogledalo 409 posjetitelja, ulaz je bio slobodan.

Filmove **Ludi Pierot**, **Praznik** i **Hipokrat** prikazali smo u kinu na redovnim projekcijama dok je film **Kao avion** prikazan u programu Cinema Cafe. Film **Fatima** prikazan je u samoborskoj knjižnici. Još je jedna projekcija filma **Ludi Pierot** prikazana za učenike O.Š. Sveta Nedjelja.

Duhovni ciklus

U tjednu uoči Uskrsa u suradnji sa župom Sv. Anastazije prikazana je projekcija španjolskog filma **Papa Franjo: Put do Svete Stolice**. To je biografski film koji govori o životnom putu oca Jorgea Bergoglia, Pape Franje. Film je pogledalo preko 350 gledatelja, a ulaz je bio gratis. Film je prikazan još dva puta na redovnim projekcijama.

Ljetno kino na otvorenom

Prvi puta nakon dugog niza godina prikazali smo filmove u ljetnom kinu na otvorenom. Filmovi su prikazivani na velikoj livadi iza kina, između parkirališta i šetnice kod potoka Gradne. Planirano je jedanaest filmova na jedanaest projekcija, svakog četvrtka od 16.6. do 25.8. ali zbog kiše i lošeg vremena realizirano je prikazivanje sedam filmova.

Prikazani filmovi bili su: **Star Wars: Sila se budi**, **Fantom Boy**, **Mali princ**, **Plaćenici 3**, **Gnomeo i Julija**, **Majstori iluzije**, **Kuća velikog mađioničara**.

Kao i puno puta do sada, opet se pokazalo da su djeca naša najmnogobrojnija publika te su animirani filmovi bili najposjećeniji. Ulaz na sve projekcije ljetnog kina bio je gratis a filmove je pogledalo oko 1120 gledatelja.

Posebnost ljetnog kina bila je i koncepcija da gledatelji donesu dekice i kao na pikniku gledaju filmove uz piće i grickalice. Posebnom doživljaju pridonijeli su i članovi izviđačkog kluba koji su na livadu postavili šatore a koji su bili ponuđeni gledateljima da u njima prenoće (kampiraju) do slijedećeg jutra.

Cinema Caffé

U sklopu navedenog programa prikazuju se uglavnom dokumentarni filmovi koji su slabo gledani u redovnom programu kina te su stoga i slabo zastupljeni.

Tako smo odlučili napraviti odmak od uobičajenog i filmove prikazivati u samoborskim ugostiteljskim objektima.

U 2016. godini tako smo prikazali 9 filmova koje je pogledalo 200 gledatelja.

Prikazani filmovi:

Sklonište, **U potrazi za Felom**, **Dolazimo u miru**, **Čovjek koji je pobijedio Amazonu**, **Djeca s planine Napf**, **Druga majka**, **Orkestar u gostima**, **Kao avion** i **Gori more**.

Dvije večeri kratkog filma hrvatskih autora

Kratki filmovi hrvatskih autora prikazivani su 2. i 3. studenog u samoborskom kinu. Obje filmske večeri počele su u 19 sati, a prikazano je gotovo 30 filmova svih filmskih vrsta i rodova kratkih formi. Tako se mogao vidjeti animirani film „**Surogat**“ našeg oskarovca **Dušana Vukotića**, film **Pravda, Ante Babaje** ali i filmovi nove generacije kratkofilmaša. Večeri kratkog filma organizirane su u suradnji sa umjetničkom organizacijom **Rikšafilm**, a filmove je odabrala magistrica filmskih umjetnosti **Ljiljana Mikulčić**. Cijena ulaznice po filmskoj večeri iznosila je 10 kuna a filmove je pogledalo 25 gledatelja koji su nakon projekcije mogli ostati na diskusiji i druženju s autorima.

Zagreb FF gostuje u Samoboru

Nakon završetka Zagreb Film Festivala u kinu Europa, dio filmova odlučili smo predstaviti samoborskoj publici. Gledatelji su imali priliku vidjeti dva europska i jedan hrvatski naslov. **Emma spava negdje drugdje** švedski je film za djecu koji govori o sedmogodišnjoj djevojčici Emi koja uzbuđeno iščekuje večer kada će prespavati u stanu svoje nove prijateljice. Drugi film bio je **Najsretniji dan u životu Olija Makija**, biografska drama o čuvenom finskom boksaču.

Ne gledaj mi u pijat redateljice Hane Jušić, hrvatski je film prikazan u sklopu programa a za koji je dobila nagradu FEDEORA za najbolji europski film na Venecija Film Festivalu 2016. Ulaz na projekcije bio je gratis a filmove je pogledalo 100 gledatelja.

3D projekcije

Ove godine je u kinu izvedeno 20 3D projekcija sljedećih filmskih naslova: Zootropola, Knjiga o džungli, Rogue One: Priče iz Ratova zvijezda, Batman v. Superman: Zora pravедnika, Bogovi Egipta i Pjevajte s nama.

Za potrebe projekcije je iznajmljena 3D oprema, te su takve projekcije dodatno oglašavane. Cijena ulaznice je za 3D projekcije povećana s 25 kuna na 30 kuna.

Na projekcije je došlo ukupno 545 gledatelja, što je povećanje u odnosu na prosjek redovnih projekcija, a također je izazvalo poboljšanje imidža kina.

RBR	POSEBNI PROGRAM - ODRASLI	BROJ PROJEKCIJA	BROJ GLEDATELJA
1	Valentinovo u kinu	1	85
2	Samoborske premijere hrvatskih filmova	6	1.342
3	Dan žena	2	146
4	Duhovni ciklus	1	350
5	Mjesec francuske kulture	5	409
6	Ljetno kino na otvorenom	7	1.120
7	Cinema Caffè	9	200
8	Dvije večeri kratkog filma	2	25
9	Zagreb Film Festival u Samoboru	3	100
10	3D projekcije filmova	20	545
UKUPNO		46	4.160

Analiza projekcija i gledatelja u 2016. god.

Ove godine prikazano je 368 projekcija filma. Planirano ih je nešto više, no zbog nedolaska gledatelja nekoliko projekcija je otkazano, što je ipak manje nego prijašnjih godina. Ukupan broj gledatelja u 2016. god. iznosi 16.593, dok je 2015. taj broj iznosio 11.107 gledatelja. Prosječan broj po projekciji iznosi 45 gledatelja za 2016. godinu.

Do velikog porasta ukupnog broja gledatelja došlo je zbog toga što je i ove godine velik dio programa bio financiran iz različitih projekata, što je omogućilo besplatan ulaz za posjetitelje pa je broj gledatelja koji su gratis gledali filmove iznosio 8.104.

I dalje su dječje projekcije najgledaniji redovni repertoar kina s razlikom što je najgledaniji dječji termin prošle godine bio nedjelja u 17 sati (prosječna gledanost projekcija dječjeg svijeta u 2016. iznosi 41 gledatelj po projekciji), dok je ove godine to matineja subotom u 11 sati (prosječno 44 gledatelja po projekciji).

Najgledaniji odrasli termin je subota u 20h s prosjekom od 23 gledatelja po projekciji, identično kao i prošle godine.

Najgledaniji filmovi u 2015. god.

1. Potraga za Dorom - 1566
2. Na putu do škole - 565
3. Mali princ - 530
4. Gnothi seauton - 490
5. Narodni heroj Ljiljan Vidić - 483
6. Oblačno s ćuftama 2 - 470
7. Papa Franjo: Put do Svete Stolice - 416
8. Operacija Arktik - 410
9. Angry Birds - 394
10. Ustav Republike Hrvatske - 390
11. Ledeno doba 5: Veliki udar - 364
12. Knjiga o džungli - 357
13. Zootropola - 295
14. Tajni život ljubimaca - 278
15. Kung Fu panda 3 – 262
16. Star Wars: Rouge One – 253
17. Rico Oscar i mračne sjene – 250
18. Vaiana – 238
19. Robinson Crusoe – 186
20. Alvin i vjeverice 4 - 180

Po vrstama programa (iz gornjih tablica) vidljivo je da su najposjećeniji programi dječji svijet i matineje subotom u 11h te nam one donose najviše prihoda.

OBRAZOVNI PROGRAMI

Aktivnosti u 2016. godini

U nizu aktivnosti tijekom 2016. godine Odjel obrazovanja realizirao je programe edukacije različitih sadržaja te za različite skupine građana. Edukacije su podijeljene u nekoliko skupina: za djecu i odrasle, te formalne i neformalne. Formalni (certificirani) programi su programi koji imaju certifikat Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta i koji se odvijaju prema zakonskim okvirima (Zakon o obrazovanju odraslih, odnosno Pravilnik o javnim ispravama u obrazovanju odraslih, Pravilnik o standardima i normativima te načinu i postupku utvrđivanja ispunjenosti uvjeta u ustanovama za obrazovanje odraslih, Pravilnik o sadržaju, obliku te načinu vođenja i čuvanja andragoške dokumentacije, Pravilnik o evidencijama u obrazovanju odraslih) koji jamče standardiziranu kvalitetu procesa obrazovanja, te ti programi na kraju završavaju javnom ispravom. Ostali formalni programi odvijaju se prema ovlaštenjima nekih drugih resornih ministarstava (Ministarstvo poljoprivrede i slično). Neformalni programi fokusirani su na stjecanje odgovarajućih znanja i vještina no bez neke standardizirane licence koju bi polaznici dobili nakon edukacije.

Izvještaj o provedenom istraživanju obrazovnih potreba u Samoboru i okolici

Odjel obrazovanja Pučkog otvorenog učilišta Samobor proveo je istraživanje obrazovnih potreba u Samoboru i okolici, te o percepciji Građanskog utorka – predavanja namijenjenih široj publici. Odabrana metoda istraživanja bila je polustrukturirani anketni upitnik, a način provođenja upitnika bilo je terensko anketiranje u listopadu 2016.

Istraživanjem obrazovnih potreba pokušalo se utvrditi:

- a) stupanj osviještenosti ispitanika o postojanju Pučkog otvorenog učilišta Samobor i programa edukacija koje ono nudi,
- b) interes za teme i područja edukacija,
- c) način i termin održavanja nastave (vikendom ili u tjednu).

Ispitivanjem o percepciji Građanskog utorka nastojalo se:

- a) ispitati osviještenost o postojanju Građanskog utorka
- b) saznati interes za teme predavanja.

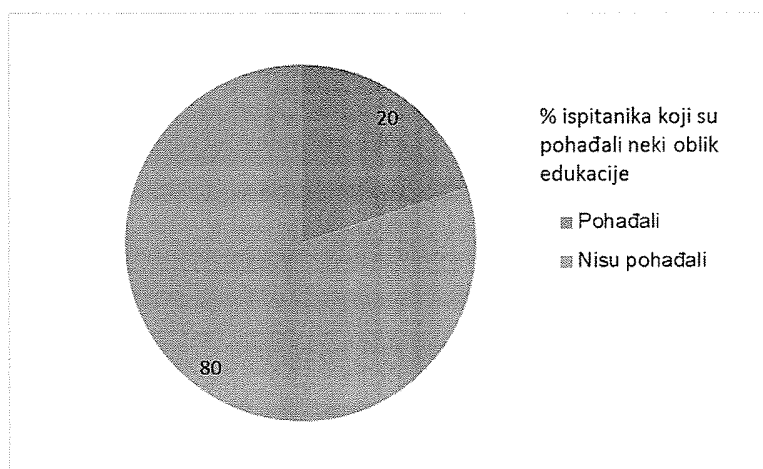
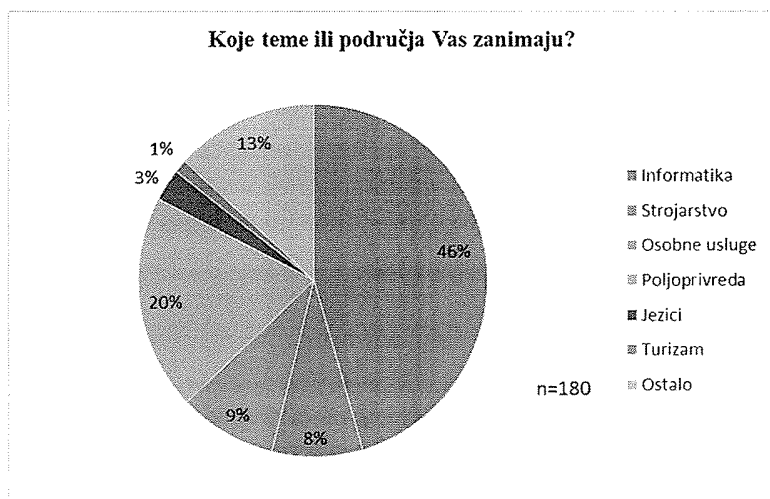
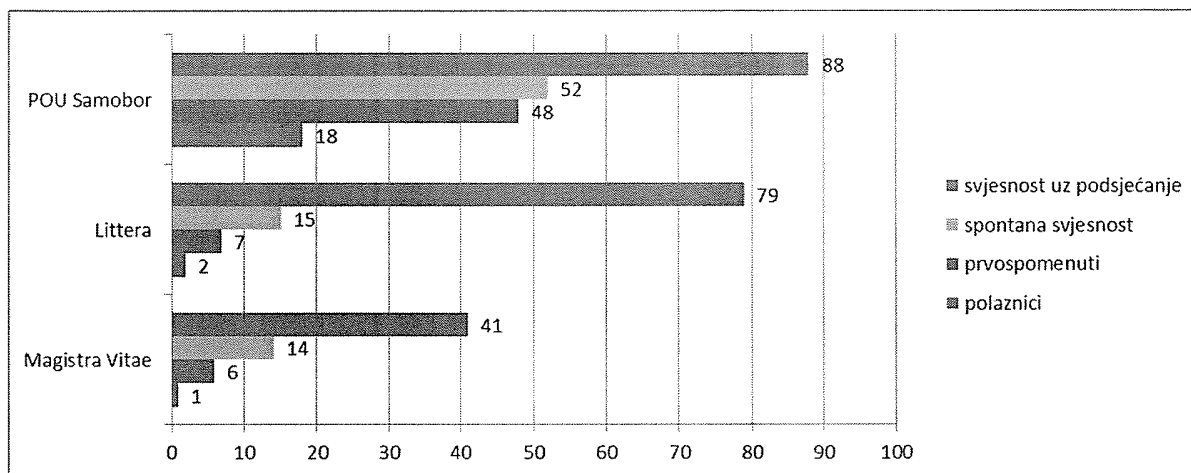
Istraživanje je provedeno na uzorku od 180 ispitanika. Kvote ispitanika su definirane po dobnim skupinama i spolu.

Rezultati istraživanja

Rezultati istraživanja nedvojbeno pokazuju da smo među građanima grada Samobora prepoznati kao vodeća ustanova koja pruža mogućnost edukacije (grafovi 1-3). Naša ponuda edukacija odgovara obrazovnim potrebama građana, koje su dominantno usmjerene na informatičke programe i poljoprivredne programe. Usprkos modernim tehnologijama u obrazovanju, građani i dalje daju jasnu prednost učenju u učionici (u odnosu na on-line

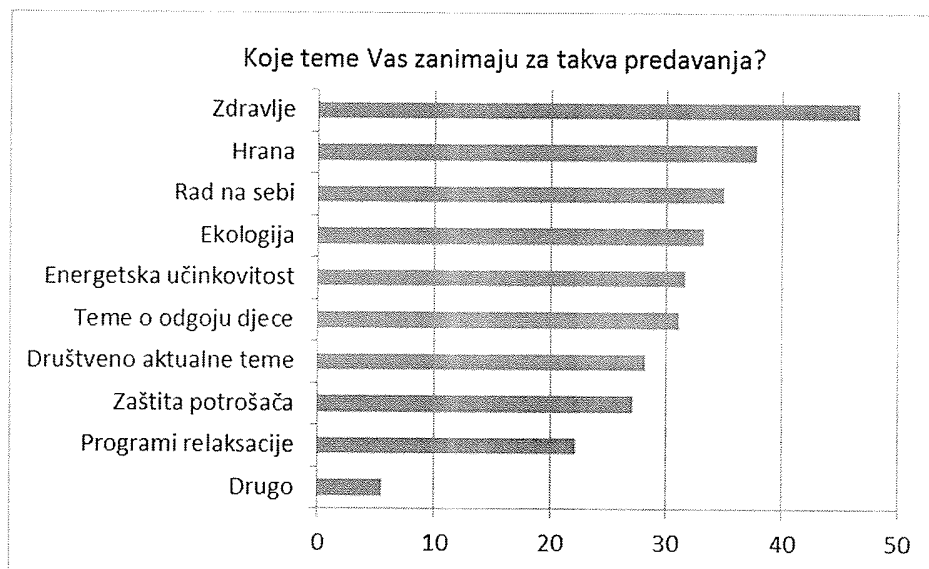
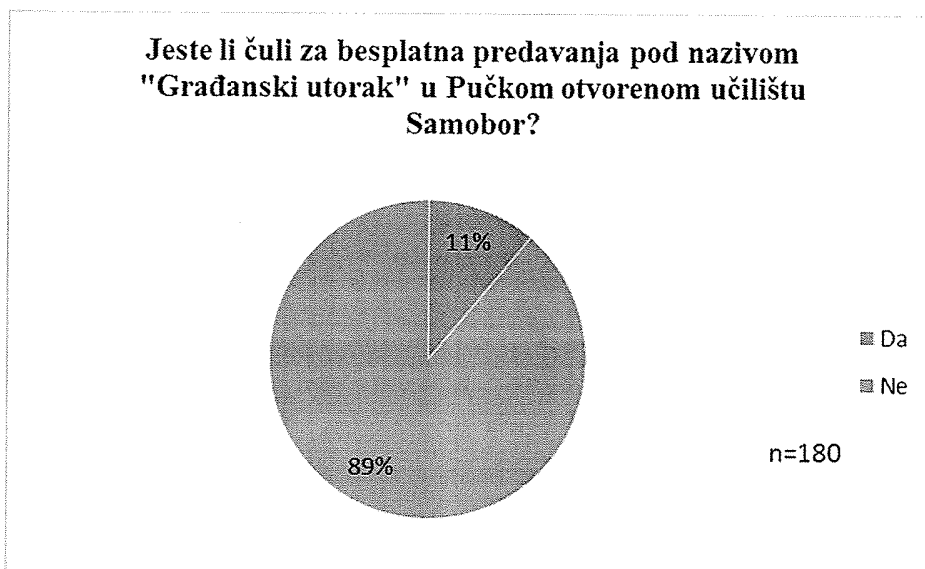
programe), tijekom tjedna u večernjim satima. Istraživanje je pokazalo da je 20% građana pohađalo neku edukaciju u posljednjih 5 godina, što ukazuje na još uvijek nisku spremnost na cjeloživotno učenje i nedovoljnu svjesnost pozitivnog utjecaja cjeloživotnog učenja na razvoj karijere i zapošljivost.

Graf 1 – 3: Grafički prikaz rezultata istraživanja



Istraživanjem je obuhvaćena i program Građanskog utorka, kojemu je cilj podizanje javne svijesti o temama važnim za zajednicu, te podaci jasno pokazuju da šaroliki rasponom tema Građanskog utorka odgovara interesima građana (grafovi 4-5). Međutim, još uvijek je nedovoljan broj građana upoznat s postojanjem ovog programa te je potrebna daljnja marketinška komunikacija prema javnosti.

Grafovi 4-5: Grafički prikaz rezultata istraživanja



Proveden je projekt Zajedno za razvoj

Partneri u projektu: Centar za kulturu Jastrebarsko, Pučko otvoreno učilište Ivanić – Grad, Pučko otvoreno učilište Sv. Ivan Zelina

Vrijeme provedbe projekta: 1. 8. 2016. do 22. 12. 2016.

Područje provedbe: Jastrebarsko, Ivanić - Grad, Sv. Ivan Zelina i Samobor

Općenito o projektu

Zagrebačka županija u svojem razvoju i prilagodbi EU standardima treba poraditi na razvoju javnog mišljenja stanovnika vezano uz pojedine teme upisane u Strategiju Zagrebačke županije 2011. - 2016. Utjecaj na donositelje i provoditelje javnih politika moguć je samo kroz povećanje javne svijesti o temama bitnim za razvoj kvalitete življenja u Zagrebačkoj županiji. U Zagrebačkoj županiji postoji mreža javnih ustanova koje su osnovane za obrazovanje odraslih, kulturu i informiranje. Pučka otvorena učilišta/centri za kulturu tradicionalno provode različita javna predavanja. Organizacijom javnih predavanja koja su otvorena za sve i koja su za korisnike besplatna omogućujemo svim građanima izravan kontakt sa stručnjacima, mogućnost postavljanja pitanja, odnosno mogućnost neposrednog razgovora. Takva obrada pojedinih tema potiče društveni dijalog i nakon predavanja.

Teme javnih predavanja proizlaze iz strategije i fokusirane su na one sadržaje gdje postoji izrazita potreba razvoja svijesti. Javna predavanja imaju za cilj doprijeti do najšireg kruga korisnika i potaći društveni razgovor o temama koje će biti obrađene.

Izbor predavača

Sukladno ciljevima i zadaćama projekta izabrali smo predavače s odgovarajućim kompetencijama, iskustvom te osobe s odgovarajućim javnim radom. Izabrani predavači su: Z. Milanović za temu Gospodarenjem otpadom do održivog razvoja; M. Matešić za temu Društvena odgovornost - doprinos održivom razvoju; D. Bačun za temu Obnovljivi izvori energije i energetska učinkovitost; M. Ševar za temu Koje su prednosti i pravila u ekološkoj poljoprivredi, te mjere suzbijanja štetnih organizama

O izabranim predavačima

Dubravka Bačun: poslije diplome na Fakultetu strojarstva i brodogradnje u Zagrebu, zaposlena u tvornici Nikola Tesla, između ostalog, na ispitivanjima utjecaja okoliša na telekomunikacijske proizvode, dubinskoj analizi okoliša, uvođenju i primjeni sustava upravljanja okolišem, posebno nakon što tvornica Nikola Tesla postaje Ericsson Nikola Tesla, dio korporacije Ericsson. Tijekom radnog vijeka aktivno surađuje na programima izobrazbe i informiranja o temama okoliša. Surađuje u radu tehničkih odbora Hrvatskog zavoda za norme, posebno Tehničkog odbora za upravljanje okolišem. Kao predstavnica Ericssona Nikole Tesle sudjeluje 1995. godine u osnivanju Hrvatskog poslovnog savjeta za održivi razvoj i surađuje na brojnim projektima, posebno sudjelovanja gospodarstva u donošenju i poboljšanju kvalitete propisa. Autorica priručnika Smanjimo i reciklirajmo (1994.) za nastavno osoblje za stjecanje znanja o postupanju s otpadom i razvijanju navika zaštite okoliša, te Priručnika o znakovima na proizvodima i ambalaži (2009.), koautorica Leksikona o održivom razvoju (2012.). Radovima sudjeluje na brojnim radionicama, simpozijima, konferencijama i drugim događanjima povezanim sa zaštitom okoliša, kao i redovita suradnica glasila Gospodarstvo i održivost.

Zlatko Milanović: O predavaču: diplomirao, magistrirao i doktorira na Fakultetu strojarstva i brodogradnje u Zagrebu. Trideset godina radi na projektima zaštite okoliša i osobito gospodarenja otpadom. Suradivao s nizom fakulteta i visokih škola. Autor je i inicijator brojnih inovativnih projekata odvojenog prikupljanja otpada, kompostiranja, mehaničke i termičke obrade otpada. Deset godina stručno vodio i uredio odlagalište otpada Prudinec u Zagrebu. Autor niza knjiga, brošura i letaka. Dugogodišnji urednik časopisa zaštite okoliša i inovator simpozija o gospodarenju otpadom.

Mr. sc. Marija Ševar, dipl. ing. agr., viša koordinatorica za ekološku poljoprivredu u Savjetodavnoj službi. Više od 36 godina radnog iskustva u poljoprivredi, proizvodnji i savjetovanju. U ekološkoj poljoprivrednoj proizvodnji od 2002. godine.

Dr.sc. Mirjana Matešić (1970) ravnateljica je Hrvatskog poslovnog savjeta za održivi razvoj od 2004. godine. Bavi se strategijom održivog razvoja kao i njegovom primjenom u gospodarstvu. Pokrenula je glasilo HR PSOR-a Gospodarstvo i održivost, koautorica je obrazovnih modula o održivom razvoju i društveno odgovornom poslovanju (DOP). Koautorica je metodologije Indeks DOP-a za rangiranje poduzeća prema društvenoj odgovornosti. Objavila je niz radova iz područja održivog razvoja te je sudjelovala na većem broju domaćih i stranih konferencija. Članica je Državnog savjeta za održivi razvoj i zaštitu okoliša, članica je znanstvenog vijeća za zaštitu prirode HAZU, predsjednica je tehničkog odbora za društvenu odgovornost pri Hrvatskom zavodu za norme. Doktorirala je na temi održivog razvoja na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u ožujku 2012., magistrirala je poslovnu ekonomiju na Ekonomskom fakultetu istog Sveučilišta te je diplomirala na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu biologiju, smjer ekologija, 1995. godine.

Izbor dizajnerskog studija

Temeljem istraživanja tržišta, odnosno nakon tri ponude izabrali smo dizajnersku kuću koja je dizajnirala te organizirala tiskanje materijala za projekt. Sukladno projektu tiskan je letak, plakat te izrađen web baner. Osim toga napravljena je facebook stranica na kojoj su objavljena sva događanja i web baner.

Provedba predavanja

O predavanju: Obnovljivi izvori energije i energetska učinkovitost: kada se govori o održivom razvoju naglašava se važnost ispunjavanja potreba i očekivanja sadašnjih i budućih naraštaja. U nabrojanju obično se počinje s energijom, a slijede voda, hrana, obrazovanje, sigurnost i zdravlje, mobilnost i druge. Nije uvijek tim redosljedom. Dovoljno je da se nekoliko sati ostane bez struje pa da postane svima jasno zašto je energija na prvom mjestu, ali i zašto je u Akcijskom planu županijske razvojne strategije Zagrebačke županije predviđeno predavanje o podizanju razine svijesti i promocija energetske učinkovitosti i korištenja obnovljivih izvora energije. Tema energije na razini Europske unije važna je zbog sigurnosti dobave, utjecaja upotrebe fosilnih goriva na klimatske promjene i dr. Svjesni važnosti energije svatko među

nama može dati svoj doprinos energetske učinkovitosti i poticati upotrebu obnovljivih izvora energije.

O predavanju Gospodarenjem otpadom do održivog razvoja: gospodarenje otpadom središnji je problem zaštite okoliša. U Republici Hrvatskoj još se uvijek najveće količine otpada odlažu, i to na vrlo velikom broju neuređenih (neusklađenih) odlagališta tj. smetlišta. Odlaganje otpada je „najjeftiniji“ i najlakše provedivi način zbrinjavanja otpada. Međutim to ugrožava zdravlje ljudi i okoliš. Ujedno dragocjeni resursi (prirodne vrijednosti) ostaju odbačene na odlagalištima, a istovremeno se gotovo svi ti resursi uvoze. Odlagališta su rente prošlosti koje se ostavljaju narednim generacijama. To je primjer neodrživog razvoja.

S druge strane dokazano je da naše gospodarstvo daleko odgovornije od općina i gradova provodi principe održivosti i cirkularne ekonomije. Hrvatske tvrtke koje su razvitak usmjerile na vlastite inovacije iz zaštite okoliša i naročito gospodarenja otpadom ostvaruju najveći napredak i izvoze proizvode u čitav niz zemalja. To je primjer, da se i u našoj zemlji, može i treba inzistirati na ciljevima cirkularne ekonomije i održivog razvoja.

O predavanju Koje su prednosti i pravila u ekološkoj poljoprivredi, te mjere suzbijanja štetnih organizama: Ekološka poljoprivreda je sveobuhvatni sustav upravljanja poljoprivrednim gospodarstvima i proizvodnjom hrane. Ona ujedinjuje najbolju praksu zaštite okoliša, visoku razinu biološke raznolikosti, očuvanje prirodnih resursa, te standarde za dobrobit životinja i proizvodne metode prikladne potrošačima. Ekološki proizvodi dobiveni su isključivo od sirovina iz ekološkog uzgoja i zadovoljavaju sve uvjete koji su propisani zakonskom regulativom. Ekološko gospodarstvo je organizirano kao skladna cjelina u kojoj su međusobno povezani i uravnoteženi svi dijelovi gospodarstva (biljke, životinje i ljudi) uz primjenu agrotehničkih mjera.

Za bavljenje ekološkom proizvodnjom potrebno je prije svega znanje, a potom i zemljište, analiza tla, organski gnoj ili kompost i certificirano sjeme i sadni materijal iz ekološkog uzgoja. Moraju se poštivati pravila proizvodnje, prije svega plodored (tropoljni ili četveropoljni povrćarski plodored). Koriste se gnojiva iz ekološkog uzgoja. Za uzgoj je od značaja odabir vrste i sorte, pri čemu treba poštivati „dobrosusjedske odnose“ među biljkama. Skupna sadnja povrća i cvijeća doprinosi boljoj otpornosti povrtnih kultura. Cvjetne vrste svojim izlučevinama, iz listova i korijena, štite povrtnu kulturu od štetnih organizama.

Od osobite je važnosti poznavanje štetnih organizama bilja i pravodobno reagiranje sredstvima koja su dopuštena u ekološkoj proizvodnji. O tome će biti riječi tijekom predavanja uz mogućnost odgovora na pojedinačne upite.

O predavanju Društvena odgovornost – doprinos održivom razvoju: Na predavanju će se definirati pojmovi održivog razvoja i društveno odgovornog poslovanja. Poći će se vremenoplovom kroz kratku povijest razvoja svijesti o prevelikom teretu koji čovjek i njegova ekonomija imaju za resurse Zemlje. Detaljno ćemo razmotriti odgovornosti i obveze dionika u procesu zaštite okoliša i postizanja održivog razvoja. Sudionici će saznati koje su inicijative,

pojmovi i procesi danas najšire prihvaćeni u naporima za održivi razvoj te će biti informirani o ključnim organizacijama i njihovim ulogama u ovom procesu. Na kraju biti će obogaćeni spoznajom o svojoj ulozi u ovom važnom procesu, svojim najvažnijim utjecajima i mogućnostima koje su na raspolaganju

Raspored provedenih predavanja

Rujan: 13. 9. Z. Milanović: Gospodarenjem otpadom do održivog razvoja - POU Samobor; 15. 9. D. Bačun:Obnovljivi izvori energije i energetska učinkovitost – POU Ivanić – Grad; 16. 9. M. Matešić: Društvena odgovornost-doprinos održivom razvoju – CZK Jastrebarsko; 22. 9. M. Ševar: Koje su prednosti i pravila u ekološkoj poljoprivredi, te mjere suzbijanja štetnih organizama - POU Sv. Ivan Zelina. Listopad: 18. 10. D. Bačun:Obnovljivi izvori energije i energetska učinkovitost – POU Samobor; 21. 10. Z. Milanović: Gospodarenjem otpadom do održivog razvoja – CZK Jastrebarsko; 26. 10. M. Ševar: Koje su prednosti i pravila u ekološkoj poljoprivredi, te mjere suzbijanja štetnih organizama – POU Ivanić – Grad; 27. 10. M. Matešić: Društvena odgovornost-doprinos održivom razvoju - POU Sv. Ivan Zelina. Studeni: 8. 11. M. Ševar: Koje su prednosti i pravila u ekološkoj poljoprivredi, te mjere suzbijanja štetnih organizama – POU Samobor; 16. 11. M. Matešić: Društvena odgovornost-doprinos održivom razvoju – POU Ivanić – Grad; 24. 11. Z. Milanović: Gospodarenjem otpadom do održivog razvoja – POU Sv. Ivan Zelina; 25. 11. D. Bačun:Obnovljivi izvori energije i energetska učinkovitost – CZK Jastrebarsko. Prosinac: 8. 12. D. Bačun:Obnovljivi izvori energije i energetska učinkovitost - POU Sv. Ivan Zelina; 13. 12. M. Matešić: Društvena odgovornost-doprinos održivom razvoju – POU Samobor; 14. 12. Z. Milanović: Gospodarenjem otpadom do održivog razvoja – POU Ivanić – Grad; 16. 12. M. Ševar: Koje su prednosti i pravila u ekološkoj poljoprivredi, te mjere suzbijanja štetnih organizama – CZK Jastrebarsko

Predavači su prevoženi autom Pučkog otvorenog učilišta Samobor.

Dan planeta Zemlje

Ovogodišnje obilježavanje Dana planeta Zemlje bilo je posvećeno vodi. Središnje događanje obilježavanja Dana planeta Zemlje održana su dva predavanja o stanju voda i nitratnoj direktivi EU.

Predavanje 19. 4. održano je predavanje *Nitratna direktiva: ciljevi & provedba* koje je održao profesor s Agronomskog fakulteta u Zagrebu dr. sc. Milan Poljak.

Predavanje 26. 4. održano je predavanje u suradnji s Parkom prirode Žumberak – Samoborsko gorje *Možemo li sami provjeriti kvalitetu vode* kojeg je održala Katarina Husnjak Malovec.

Projekt Ja Tajkun

- ESF projekt

Upoznaj poduzetnika Ja – tajkun

Od srpnja 2015. pa sve do srpnja 2016. kao partneri sudjelujemo u realizaciji projekta HR.1.1.11-0102.

Nositelj projekta je Poduzetnički centar Samobor, a partneri uz nas su Grad Samobor i Srednja strukovna škola Samobor.

CILJ PROJEKTA

Cilj projekta usmjeren je motivaciji i jačanju kapaciteta mladih za poduzetništvo, prvenstveno kroz igru i zabavni sadržaj aplikacije koja simulira poduzetnički poduhvat.

SVRHA PROJEKTA

- Poticanje poduzetničke aktivnosti mladih.
- Povećanje broja mladih koji se samozapošljavaju nakon završetka formalnog školovanja.
- Poticanje suradnje obrazovnog sustava i gospodarstva.
- Unapređivanje sustava informiranja o mogućnostima samozapošljavanja i poduzetništva.
- Poticanje partnerstva između svih dionika.
- Poticanje softverske industrije na razvoj kvalitetnog promotivnog softvera.

CILJNE SKUPINE

Glavna ciljna skupina polaznici su Srednje strukovne škole završnih razreda, koji će steći priliku za intenziviranje poduzetničkih ambicija i dostizanje svojih punih potencijala (60 učenika).

Lokalna vlast stvara potencijal za pozitivne trendove u politici s mladima.

Srednja strukovna škola Samobor razvija kompetencije mladih u ostvarenju ekonomske koristi i konkurentnosti na tržištu rada.

Pučko otvoreno učilište sudjeluje u kreiranju inovativnog oblika edukacije koji mladima približuje poduzetništvo.

Subjeki malog gospodarstva postaju primjeri dobre poduzetničke prakse te se povezuju s obrazovnim sustavom.

Krajnji korisnici su sva populacija s interesom za poduzetništvo, udruge mladih, nastavnici, odgojitelji.

Projekt Meet Entrepreneur - Me Tycoon / Upoznaj poduzetnika - Ja tajkun, ima za svrhu poticanje poduzetničke kulture među mladima i u društvu općenito, te razvoj pozitivnog odnosa prema cjeloživotnom učenju.

Cilj projekta predviđa motivaciju i jačanje kapaciteta mladih za poduzetništvo, prvenstveno kroz igru i zabavni sadržaj mobilne aplikacije koja simulira poduzetnički poduhvat. Projekt je proveden u konzorciju od četiri partnera, koji su navedeni u tablici ispod:

Datum početka i završetka projekta: 20.07.2015. - 19.7.2016.

Ciljne skupine: Glavna ciljna skupina polaznici su Srednje strukovne škole Samobor završnih razreda, koji će steći priliku za intenziviranje poduzetničkih ambicija i dostizanje svojih punih potencijala (60 učenika). Krajnji korisnici su sva populacija s interesom za simulacijske igre i poduzetništvo, udruge mladih, studenti, nastavnici, odgojitelji.

Opis situacije i polazište

Polazište za kreiranje projekta, problemi su nedovoljne socijalne integracije mladih u lokalnoj zajednici, poput nezaposlenosti, neatraktivnosti obrazovanja u srednjim strukovnim školama, migracija mladih izvan županije ili u inozemstvo...

Približavanje kulture poduzetništva mladima ovim projektom, pozitivno će utjecati na motiviranost mladih za školovanje u strukovnim zanimanjima, na stjecanje iskustava vezanih uz poduzetništvo, a temeljna inovacija projekta temelji se na ideji učenja na mladima zanimljiv i dinamičan način, putem autentične digitalne igre na mobitelu, smještene u kontekst poduzetničkog 3D virtualnog svijeta.

Strukovne škole imaju bitnu ulogu u uvođenju mladih u svijet poduzetništva. Tradicionalno školovanje, međutim, pati od mnogih problema, posebno problema "inertnog znanja". Tomu treba pridodati i poteškoće vezane za uporabu informacijsko-komunikacijske tehnologije u nastavi, broj učenika u razrednom odjeljenju, pristupačnost škola učenicima s teškoćama i slično. O važnosti tih pitanja svjedoči i aktualna Cjelovita kurikularna reforma.

U ovom kontekstu, projekt izazovnog i provokativnog naziva „Upoznaj poduzetnika - Ja Tajkun“, usmjeren je na učenika 21. stoljeća koji stvara osobne vrijednosti za sebe i izgrađuje stavove potrebne za poduzetnički početak te kasniji uspjeh i razvoj.

Budući da je mobitel najpopularniji oblik komunikacije među mladima, postavljen je cilj projekta tj. poticati motivaciju i jačati kapacitet mladih za poduzetništvo prvenstveno igrom i zabavnim sadržajem mobilne aplikacije koja simulira poduzetnički poduhvat.

Projekt „Upoznaj poduzetnika - Ja tajkun“ model je i primjer komunikacije o poduzetničkim sadržajima prema mladima, koji nisu dovoljno i na adekvatan način zastupljeni u nastavnim programima srednjih škola.

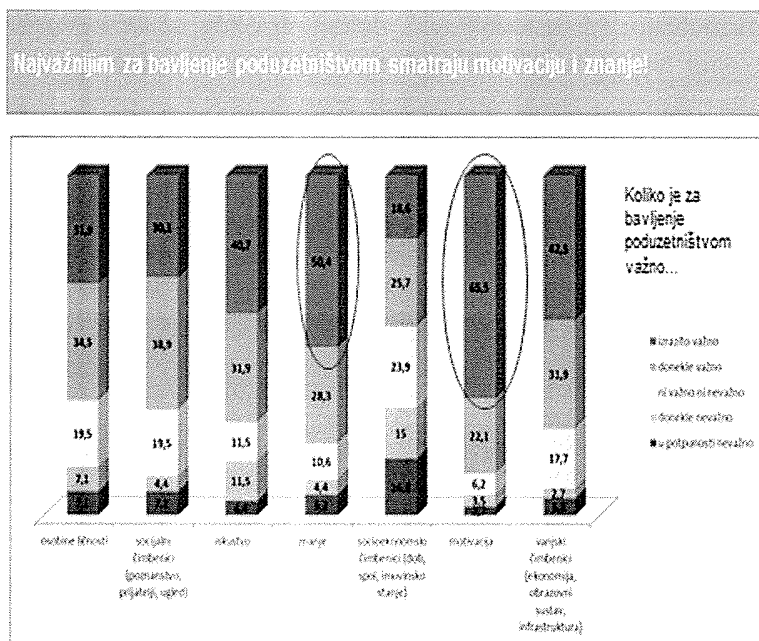
Provedeno istraživanje obrazovnih potreba kroz anketiranje mladih (učenici 3. i 4. razreda Srednje strukovne škole Samobor)

U anketi je sudjelovalo 113 učenika završnih razreda Srednje strukovne škole Samobor. Tema istraživanja bili su stavovi srednjoškolaca o poduzetništvu, njihove navike te načini učenja i komunikacije na društvenim mrežama. U svrhu pripreme istraživanja, održana je pripremna radionica (Fokus grupa) s 10 učenika, u cilju utvrđivanja potreba, poduzetničkih ambicija i stavova mladih vezanih uz poduzetništvo općenito i motiviranosti za korištenje zabavnih mobilnih aplikacija kao sredstava učenja. Glavni nalazi potvrdili su da učenici nemaju

dovoljno znanja o samom poduzetništvu, ali navode pozitivno mišljenje o poduzetnicima. Učenici bi voljeli imati više mogućnosti učenja o poduzetništvu u školi i izvan škole. Zainteresirani su za učenje putem video igara budući da mnogo vremena provode online. Kada bi imali mogućnost razviti igru u obliku mobilne aplikacije, razvili bi jednostavnu igru koja nije ni previše teška niti zahtjevna.

Istraživanje stavova mladih o poduzetništvu i uporabi mobilnih aplikacija provedeno je on line računalnom metodom istraživanja, s 113 anketiranih učenika (27. 11. - 02. 12. 2015). Anketa je pokazala sljedeće:

- Učenici imaju pozitivno mišljenje o poduzetništvu.
- I škola igra važnu ulogu u tome.
- Otvoreni su za mogućnost postajanja poduzetnikom.
- Najvažnijim za bavljenje poduzetništvom smatraju motivaciju i znanje.
- Za uspjeh procjenjuju najvažnijim snalažljivost, samopouzdanje, marljivost i donošenje dobrih odluka.
- Misle da imaju te potrebne vještine i sposobnosti.



Pojedinačni komentari o nazivu igre

- „Ja, poduzetnik“
- „Ja, Tajkun“
- „Get Rich“
- „My Company“
- „Vrag nikada ne spava“
- „Veseli strojček“
- „Kako uspjeti u Hrvatskoj“
- „Tisuću kuna za jedan dan“
- „Sfera biznisa“.

Rezultati provedenoga istraživanja, kao i navedeni temeljni nalazi provedene fokus grupe, ukazuju na trenutačno stanje i potvrđuju nužnost sustavnoga uključivanja učenja za poduzetništvo u sve oblike predškolskog odgoja i obrazovanja, te osnovnoškolskog, srednjoškolskog i visokoškolskog obrazovanja te ostale vrste neformalnog obrazovanja i učenja.

Provedeno šest motivacijskih predavanja/radionica sa 218 sudionika

Cilj organizacije motivacijskih razgovora bio je podizanje razine motiviranosti, samopouzdanja, znanja i informiranosti na temu poduzetništva te motiviranje mladih da nakon završetka školovanja pokrenu svoj vlastiti posao. Osim motivacijskog karaktera, ova aktivnost imala je za cilj razradu 10 poduzetničkih ideja te definiranje scenarija aplikacije. U okviru ove aktivnosti provedeno je šest radionica – motivacijskih razgovora.

Za provedbu radionica angažirani su afirmirani poduzetnici i stručnjaci za poduzetništvo i motivaciju: Mislav Balković, dekan Visokog učilišta Algebra, Snježana Kupres, certificirani trener Neuro Lingvističkog Programiranja i vlasnica tvrtke Metanoia, Drago Plečko, hrvatski alternativac i istraživač rubnih znanstvenih disciplina, Nikša Sviličić, hrvatski komunikolog, znanstvenik, sveučilišni nastavnik, filmski redatelj i glazbenik, Laura Medvedec, stručnjakinja za poduzetništvo te Matija Dunaj, ravnatelj prvog privatnog Fitnes učilišta.

Na motivacijskim razgovorima sudjelovalo je 218 učenika Srednje strukovne škole Samobor i predstavnici partnerskih institucija. Leader grupa svih aktivnosti bio je 3F razred Srednje strukovne škole Samobor.

Obilježja sudionika istraživanja obrazovnih potreba:

Ukupan broj sudionika **218**

Učenici (muškarci) 200

Učenici (žene) 2

Parneri (žene) 16

Kao rezultat provedbe aktivnosti, razrađeno je (10) poduzetničkih ideja. Učenici svoje ideje vežu podjednako uz uslužne i proizvodne djelatnosti te maloprodaju. Tako bi se bavili proizvodnjom razvodnika i pneumatskih cilindara, proizvodnjom i prodajom praha kakaa s okusom od vanilije za svakodnevnu uporabu, proizvodnjom piva, zdravstvenom djelatnosti, detektivskom i glazbenom djelatnosti, savjetovanjem mladih glede tehnike i informatike, botanikom, proizvodnjom cijevi za kanalizaciju i sanitarije.

1. Motivacijska radionica održana je 2. 2. 2016., predavač je bio dr. sc. Mislav Balković, dekan Visokog učilišta Algebra, koji je predstavio svoje poduzetničko iskustvo.

2. Motivacijska radionica održana je 25. 2. 2016., koju je vodila Snježana Kupres s temom komunikacije.

3. Motivacijska radionica održana je 17. 3. 2016., pod vodstvom mr. sc. Drage Plečka, istraživač rubnih znanstvenih disciplina i poduzetnik, koji je predstavio svoja poduzetnička iskustva i stavove.

4. Motivacijska radionica održana je 8. 4. 2016., koju je vodio je dr. sc. Nikša Sviličić, komunikolog, znanstvenik, sveučilišni nastavnik, filmski redatelj i glazbenik poliinstrumentalist. Ciljevi radionice bili su unaprijediti komunikacijske vještine, odnosno soft skills u poslovnom okruženju, s temom najčešćih pogrešaka u neverbalnoj komunikaciji.

5. Motivacijska radionica održana je 15. 4. 2016., pod vodstvom Laure Medvedec, na kojoj je razrađeno 10 poduzetničkih ideja.

6. Motivacijska radionica održana je 19. 4. 2016), a koju je vodio je ravnatelj Fitnes učilišta, Matija Dunaj s temom od poduzetničke ideje do upravljanja poduzetničkim ciklusom, marketing i upravljanje vremenom.

Korištenje rezultata projekta

Rezultatima projekta, prvenstveno aplikacijom Ja Tajkun moći će se koristiti krajnji korisnici projekta, pojedinci, skupine, udruge mladih, učenici, studenti, nastavnici i odgojitelji zainteresirani za simulacijske igre i poduzetništvo. Naime, aplikacija se **besplatno** preuzima s App Store-u za Apple uređaje i Google Play Store-u za Android uređaje.

Izvešće o održanoj fokus grupi te rezultati istraživanja obrazovnih potreba koristiti će se u radu s mladima, posebno od strane partnerskih institucija: Grada Samobora, koji stvara potencijal za pozitivne trendove u politici prema mladima, posebno u kontekstu djelovanja Centra za mlade, projekta koji je započet sredinom 2016. g. Srednja strukovna škola koristiti će iskustva u projektu u daljnjim projektima kojima se razvijaju kompetencije mladih u ostvarenju ekonomske koristi i konkurentnosti na tržištu rada. Pučko otvoreno učilište nalaze istraživanja koristiti će za kreiranje programa za osposobljava kandidata za kasnije programe cjeloživotnog učenja.

Sva dokumentacija o rezultatima projekta dostupna je na sljedećoj poveznici:
http://www.pcsamobor.hr/novost_osobna.asp?sif=391&sif_kat=3&counter3=0

Tjedan cjeloživotnog učenja

Uključili smo se i u ovogodišnji Tjedan cjeloživotnog učenja kojeg već devet godina provodi Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih. Obilježavanjem Tjedna cjeloživotnog učenja sve ustanove koje se priključuju ovoj manifestaciji žele skrenuti pozornost svojih sugrađana na činjenicu da je učenje tijekom cijelog života nužnost u današnjem svijetu. Učeci cijeli život ostajemo uključeni u aktivni život zajednice. Ove smo godine pripremili program za osobe treće životne dobi. Priključivanje starijih osoba na mrežu svih mreža važna je zadaća na kojoj radimo aktivno već godinama. Ove smo godine organizirali kratki seminar/radionicu za umirovljenike na kojem su imali priliku u najkraćim crtama upoznati načine priključivanja na Internet, snalaženje na internetu te otvaranje elektronske pošte. Cilj radionice bio je podizanje IT pismenosti kod osoba treće životne dobi, odnosno upoznavanje starijih osoba s najosnovnijim pojmovima. Kratki seminari održani su 27. i 28. 9. 2016 godine

Radionica za umirovljenike – Priključi se

Kao logični rezultat i nastavak programa organiziranog za Tjedan cjeloživotnog učenja nastavljene su otvorene, besplatne radionice jednom tjedno za osobe treće životne dobi. Cilj radionica bio je podizanje IT pismenosti kod starijih osoba. Radionica je otvorenog tipa i mogu joj se priključiti osobe treće životne dobi ukoliko ima mjesta .

Broj grupa	Broj polaznika
1	7

Informatika za branitelje

U suradnji s HVIDROM organiziran je seminar prilagođen potrebama njihovih članova. Program je sastavljen na temelju snimanja informatičkih potreba tih korisnika.

Broj grupa	Broj polaznika
1	9

Suradnja s Udruženjem obrtnika

Tijekom godine uspješno smo surađivali s Udruženjem obrtnika na različitim programima no najuspješniji zajednički projekt bila je realizacija grupa osposobljavanja za rukovatelje CNC alatnim strojevima.

Suradnja s Poduzetničkim centrom

Tijekom godine vrlo smo uspješno surađivali s Poduzetničkim centrom na raznim programima no najuspješnija suradnja bila je na realizaciji ESF projekta Ja Tajkun.

Dan plesa

Prošle smo godine bili organizatori manifestacije koja se već nekoliko godina odvija u Samoboru – Dana plesa. Obilježavanjem Dana plesa pridružujemo se svjetskoj zajednici plesača koja uključivanjem u organizaciju te manifestacije želi nešto poručiti cijelom svijetu. Kao i svake godine i prošle je jedan od svjetski poznatih plesača poručio svijetu svoju poruku mira. Za nas je to značilo primanje velikog broja malih plesača iz Zagreba i Zagrebačke županije koji su se priključili veliko zajedničkom plesu na Trgu kralja Tomislava. Zbog ružnog vremena cijela se manifestacija održala u dvorani kina.

Realizacija postojećih programa

Certificirani programi

Zakonski okvir: Zakon o obrazovanju odraslih, Pravilnik o javnim ispravama u obrazovanju odraslih, Pravilnik o standardima i normativima te načinu i postupku utvrđivanja ispunjenosti uvjeta u ustanovama za obrazovanje odraslih, Pravilnik o sadržaju, obliku te načinu vođenja i čuvanja andragoške dokumentacije, Pravilnik o evidencijama u obrazovanju odraslih

Izvođenje odobreno Rješenjem Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, KLASA: UP/I-602-07/02-01/62, URBROJ: 532-02-02-02/7-03-5 od 20. veljače 2003. godine.

- **Proizvođač i prerađivač ljekovitog i aromatičnog bilja**

O programu

Trajanje programa: 150 sati

Autori i predavači su profesori s Agronomskog fakulteta u Zagrebu:

prof. dr. IVAN KOLAK – proizvodnja ljekovitog bilja

prof. dr. STJEPAN PLIESTIĆ, - strojevi, uređaji i oprema u proizvodnji, doradi i preradi ljekovitog i aromatičnog bilja

dr. sc. Klaudija Carović – Stanko – biološka i kemijska svojstva ljekovitog bilja (na porodiljinom) – zamjena: Prof. dr. sc. Ivan Kolak

Ana Frkin dipl. agronom – stručni učitelj, voditelj praktične nastave

Terenska nastava – Jednodnevni izlet u *Lozan* kraj Virovitice, tvrtka *Dam d.o.o.*

Posjet botaničkom vrtu Farmaceutskog fakulteta

Praktična nastava provedena još u praktikumu

Sadržaj programa prema nastavnom planu I programu:

- o Biološka i kemijska svojstva ljekovitog i aromatičnog bilja
- o Proizvodnja ljekovitog i aromatičnog bilja
- o Strojevi, uređaji i oprema u proizvodnji, doradi i preradi ljekovitog i aromatičnog bilja
- o Praktična nastava
- o Terenska nastava

Program je realiziran u periodu od 24 . 11. 2015. do 30. 5. 2016.

Program	Broj grupa	Broj polaznika
PROIZVOĐAČ I PRERAĐIVAČ LJEKOVITOG I AROMATIČNOG BILJA	1	10

- **Održiva uporaba pesticida**

Zakonski okvir: Na temelju članka 6. stavka 1. i 6. Zakona o održivoj uporabi pesticida (Narodne novine, broj 14/2014), članka 9. i članka 10. stavaka 3. i 4. Pravilnika o uspostavi akcijskog okvira za

postizanje održive uporabe pesticida (Narodne novine, broj 14212012) je dobiveno ovlaštenje u obliku: Rješenje o ovlaštenju za provedbu izobrazbe, KLASA : UP II-320 -20 I I 5 -02 I 3 7; URBROJ: 525-09/ I 3 86- I 5-8; od 2. travnja 20 I 5. godine

Modul za profesionalne korisnike

Modul za distributere

Modul za savjetnike

O programu:

Trajanje programa: 15 sati

Program realiziraju ovlašteni predavači: Stanislav Senčar, Siniša Marinclin, Stjepan Rakarec, Renato Vilenica

Sadržaj programa:

Zakonski propisi vezano uz pesticide i njihovo korištenje

Održiva poljoprivreda, ekološka proizvodnja, štetni organizmi poljoprivrednih proizvoda

Sredstva za zaštitu bilja

Promet, skladištenje i primjena SZB

Opasnosti i rizici

Ostatci pesticida

Zaštita voda

Neciljani organizmi

Rezistentnost

Uređaji za primjenu

Termin	Broj polaznika	Vrsta edukacije
20. 1. 2016.	86	Ispiti za profesionalne korisnike
17. 2. 2016.	88	Ispit za distributere i savjetnike
29. 2. – 2. 3. 2016.	58	Edukacija za profesionalne korisnike
8. 3. – 10. 3. 2016.	85	Edukacija za profesionalne korisnike
29. 3. – 31. 3. 2016.	74	Edukacija za profesionalne korisnike
18 4. – 20. 4. 2016.	80	Edukacija za profesionalne korisnike
9. 5. – 11. 5. 2016.	31	Edukacija za profesionalne korisnike
5. 12. – 7. 12. 2016.	25	Edukacija za profesionalne korisnike
8	527	Ukupno grupa i polaznika

- **Njegovateljice**

Zakonski okvir: Zakon o obrazovanju odraslih, Pravilnik o javnim ispravama u obrazovanju odraslih, Pravilnik o standardima i normativima te načinu i postupku utvrđivanja ispunjenosti

uvjeta u ustanovama za obrazovanje odraslih, Pravilnik o sadržaju, obliku te načinu vođenja i čuvanja andragoške dokumentacije, Pravilnik o evidencijama u obrazovanju odraslih

Izvođenje odobreno Rješenjem Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa KLASA: UP/I-602-07/14-03/00052, URBROJ: 533-25-14-0002, od 20. veljače 2014. POU Samobor odobreno je izvođenje programa

O programu

Trajanje programa: 500 sati

Predavači koji su sudjelovali u realizaciji ovih dvaju programa: dr. Ivica Cvetković, Miljenka Sladović, Željko Otmačić

Program je realiziran od 29. 3. 2016. do 28. 6. 2016.

Sadržaj programa:

- o Osnove gerontologije, anatomije i fiziologije
- o Njega starijih, nemoćnih i bolesnih osoba
- o Zaštita na radu i prva pomoć
- o Praktična nastava

Program	Broj grupa	Broj polaznika
NJEGOVATELJICE	2	18

- **Računalni programi**

ECDL operater

Realizaciju informatičkih programa provodimo u suradnji s *POU Algebra* iz Zagreba. U sklopu toga realizira se program računalnog operatera, ECDL operatera, ECDL specijalista, Web dizajnera, Grafičkog dizajnera, knjigovođe i samostalnog knjigovođe, koje realiziramo prema ugovoru o suradnji kao partner, a prema kojem je Učilište Algebra iz Zagreba nositelj obrazovanja.

Nastavnik koji je realizirao nastavu informatičkih programa, Algebrin predavač, Roman Avdagić

O programu:

ECDL operater/ka - ECDL index, 4 ECDL ispita (Moduli 2-5)

ECDL specijalist/ica - ECDL index, 7 ECDL ispita (Moduli 1-7)

Sadržaj programa:

- o P01: Osnove PC računala i Windows
- o P02: MS Word – pisanje i obrada teksta
- o P05: MS Excel – izrada tabličnih proračuna

- o P18: Internet i rad na mreži
- o P11: MS Power Point – izrada prezentacija
- o P87: IT sigurnost
- o P88: Online suradnja

Polaznici su prije završnog ispita napravili seminarski rad

Trajanje programa:

ECDL operater: 2 mjeseca nastave sa 4 sata dnevno, radnim danom

ECDL specijalist: 3 mjeseca nastave sa 4 sata dnevno, radnim danom

Program	Broj grupa	Broj polaznika
ECDL OPERATER	1	10

Seminar MS EXCEL

Program	Broj grupa	Broj polaznika
MS EXCEL	2	14

Seminar Internet marketing

Prema potrebama Turističke zajednice pokrenut je program Internet marketinga u turizmu posebno usmjeren na iznajmljivače koji se oglašavaju na specifičnim turističkim tražilicama.

Program	Broj grupa	Broj polaznika
IT marketing	1	12

- **Osposobljavanja za rukovatelja CNC alatnim strojevima**

Zakonski okvir:

Zakonski okvir: Zakon o obrazovanju odraslih, Pravilnik o javnim ispravama u obrazovanju odraslih, Pravilnik o standardima i normativima te načinu i postupku utvrđivanja ispunjenosti uvjeta u ustanovama za obrazovanje odraslih, Pravilnik o sadržaju, obliku te načinu vođenja i čuvanja andragoške dokumentacije, Pravilnik o evidencijama u obrazovanju odraslih

Izvođenje odobreno Rješenjem Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa KLASA: UP/I-602-07/14-03/00219, URBROJ: 533-25-14-0002, od 3. studenog 2014. POU Samobor je odobreno izvođenje programa

O programu:

Kompetencije koje polaznik stječe završetkom programa:

Primjenjivati strojarska mjerenja pri radu s CNC strojem

Primjenjivati osnove tehničkog crtanja

Pripremati i namještati numerički upravljane alatne strojeve za korištenje u proizvodnji prema unaprijed pripremljenoj tehničko-tehnološkoj dokumentaciji

Pripremati rezni alat za korištenje na stroju

Montirati i demontirati naprave za rezanje izratka

Izrađivati i kontrolirati strojne dijelove

Primjenjivati mjere zaštite na radu, zaštite od požara i pružiti osnovnu prvu pomoć do dolaska stručne osobe

Vrijeme trajanja:

240 školskih sati

teorijska nastava 61 sat

vježbe 51 sat

praktične nastave 128 sati, od čega za tokarilicu 64 sata i 64 sata za glodalicu

Nastavnici koji sudjeluju u realizaciji programa:

Ante Barbarić

Marijan Blagus, Vector d.o.o.

Program je realiziran u periodu od 3. 10. – 21. 12. 2016.

Broj grupa	Broj polaznika
1	14

- **Prekvalifikacije i doškoloovanja**

POU Samobor prekvalifikacije I doškoloovanja u programima iz elektro i strojarskih područja radi u suradnji s Elektrostrojarskom školom iz Zagreba.

Pravna osnova:

Ugovor u suradnji između POU Samobor i Elektrostrojarske škole iz Zagreba. Škola je nositelj obrazovanja.

Zakon o obrazovanju odraslih, Pravilnik o javnim ispravama u obrazovanju odraslih, Pravilnik o standardima i normativima te načinu i postupku utvrđivanja ispunjenosti uvjeta u ustanovama za obrazovanje odraslih, Pravilnik o sadržaju, obliku te načinu vođenja i čuvanja andragoške dokumentacije, Pravilnik o evidencijama u obrazovanju odraslih.

O programu:

PREKVALIFIKACIJA/DOŠKOLOVANJE za:

Automehaničar/ka, autolimar/ica, mehaničar/ka poljoprivredne mehanizacije, urar/ka, puškar/ica, zlatar/ica, precizni mehaničar/ka, bravar/ka, limar/ica, kolar/ica, strojobravar/ka, lijevač/ica, kovač/ica, elektroinstalater/ka, elektroničar/ka – mehaničar/ka, vodoinstalater/ka, instalater/ka grijanja i klimatizacije, plinoinstalater/ka, autoelektričar/ka, elektromehaničar/ka

Oblik nastave: konzultativno instruktivni

Predavači koji su sudjelovali u realizaciji programa:

Stanko Marasović,
Mario Vlahović
Dragana Katunarić
Nenad Divčić
Antun Pavlin
Antun Pavelić
Vida Milek
Želimir Begović
Ivan Sohor
Ratko Harauzek

Program je u obliku konzultacija proveden u proljetnom i jesenskom semestru 2015..

Broj grupa	Broj polaznika
2	11

- **Osnovna škola**

Zakonski okvir:

Ugovor o suradnji između POU Samobor i POU POUKA Karlovac. Zakon o obrazovanju odraslih, Pravilnik o javnim ispravama u obrazovanju odraslih, Pravilnik o standardima i normativima te načinu i postupku utvrđivanja ispunjenosti uvjeta u ustanovama za obrazovanje odraslih, Pravilnik o sadržaju, obliku te načinu vođenja i čuvanja andragoške dokumentacije, Pravilnik o evidencijama u obrazovanju odraslih.

Nastavu realiziraju nastavnici iz Karlovca.

Broj grupa	Broj polaznika
1	17

- **KOD 95**

Prema iskazanoj potrebi obrtnika koju je prenijelo Udruženje obrtnika Samobora realiziran je program KOD 95 za vozače cestovnog prometa u suradnji s ovlaštenom ustanovom Učilištem za cestovni promet.

Broj grupa	Broj polaznika
1	42

Građanski utorak

Program je nastao iz potrebe informiranja građana o čitavom nizu novina koje se u našem društvu događaju. Tu je prije svega niz zakonskih obveza koje se tiču građana i koje je potrebno prenijeti, odnosno upozoriti građane na te promjene. Zatim tu su i suradnje s udrugama čija djelatnost je sukladna ovom pravcu poput Udruge za zaštitu potrošača grada Samobora koja u sklopu tribina odgovara na pitanja građana/potrošača. Tu su i razne inicijative aktivnih samoborskih građana koje se iskazuju kroz građanske tribine. Ta vrsta tribina ponekad je realizirana kroz suradnju s nekom udrugom. Javna predavanja organiziraju se u sklopu ovog programa kao doprinos podizanju javne svjesnosti o nekom problemu, primjerice ekološkoj poljoprivredi. U ovaj je projekt uključeno nekoliko različitih projekata: Zajedno za razvoj, Obilježavanje Dana planeta Zemlje i slično. Ovaj se program odvijao utorkom, a teme koje su bile uključene u program bile su:

Javno predavanje **Joga u svakodnevnom životu** 12. 1. 2016., predavačica: Ksenija Švenda-Radeljak, instruktorka Joge u svakodnevnom životu (JUSŽ)

Javno predavanje **Pretilost i šećerna bolest** 16. 2. 2016., predavačica je bila Zvonimira Papeš Ibrišević, dr. med.

Javno predavanje: Predstavljanje rada udruge speleologa, program u suradnji

Javno predavanje **Je li hrkanje opasno**, 23. 2. 2016., predavač: Senad Muslić, dr. med.

Javno predavanje: **Uvod u permakulturu**, 1. 3. 2016. predavači: Miroslav i Karmela Kiš

Javno predavanje: **Prezentacija projekta E-programi stručnog usavršavanja - palijativna skrb**, 8. 3. 2016. U sklopu projekta prezentaciju su održali predstavnici POU Kutina

Javno predavanje: **Isti a različiti**, 15. 3. 2016. u suradnji s Centrom za socijalnu skrb Samobora, predavačice: Katarina Arić mag. soc. act. i Nataša Koražija, ravnateljica Centra

Javno predavanje: **Revolucija zdrave hrane na dohvat ruke**, 22. 3. 2016., u suradnji s udrugom Bio vrt – u skladu s prirodom, predavačica: Silvija Kolar-Fodor, predsjednica udruge

Javno predavanje: **Uvod u pravilnu prehranu**, 5. 4. 2016. u suradnji s Hrvatskim društvom nutricionista i dijetetičara HDND, predavačice: dr. sc. Darija Vranešić Bender i Eva Pavić, nutricionistice iz KBC Zagreb

Javno predavanje: **Nitratna direktiva: ciljevi & provedba**, u sklopu obilježavanja Dana planeta Zemlje, 19. 4. 2016. Predavač: prof. dr. sc. Milan Poljak s Agronomskog fakulteta u Zagrebu

Javno predavanje: **Možemo li sami provjeriti kvalitetu vode**, u sklopu obilježavanja Dana planeta Zemlje, 26. 4. 2016, predavačica: Katarina Husnjak Malovec

Javno predavanje: **Vužgi luč srčeka mog**, 3. 5. 2016., predavačica: Karolina Cekol

Javno predavanje: **Predstavljanje udruge za zbrinjavanje djece bez roditeljske skrbi - Nova budućnost**, 24. 5. 2016., predavačice: Tomislava Huljev i Ivana Bertol, te gošća Petra Aralica

Javno predavanje: **Financiranje u malom poduzetništvu i obrtništvu**, u suradnji s Udrugom potrošača Samobora, 31. 5. 2016., predavač: Zoran Kureljušić

Javno predavanje: **Europa kao zavičaj**, 7. 6. 2016., predavač: dr. sc. Goran Gretić

Javno predavanje: Energetska učinkovitost, 8. 6. 2016., program u suradnji

Javno predavanje: **Kad bi svi povremeno volontirali**, 14. 6. 2016., u suradnji s Volonterskim centrom Kad bi svi..., predavačice: Vesna Jelinčić, Nina Savić

Javno predavanje: **Virtualno druženje ili susret**, u suradnji s Waldorfskim vrtićem u Samoboru, 21. 6. 2016., predavačica: Diana Mehremić-Prišuta

Javno predavanje: **Komunikacija s malom bebom**, 6. 9. 2016., predavačica: Iva Brčić

Javno predavanje: **Gospodarenjem otpadom do održivog razvoja**, 13. 9. 2016. dr. sc. Zlatko Milanović, u sklopu projekta Zajedno za razvoj

Javno predavanje: **Malo dijete i odgoj kroz glazbu**, 3. 10. 2016., predavačica mr. sc. Heda Gospodnetić

Javno predavanje: **Obnovljivi izvori energije i energetska učinkovitost**, 18. 10. 2016. u sklopu projekta Zajedno za razvoj, predavačica: Dubravka Bačun

Javno predavanje: **Dan reformacije**, 25. 10. 2016. Predavač: Walter Heaton

Javno predavanje: **Koje su prednosti i pravila u ekološkoj poljoprivredi, te mjere suzbijanja štetnih organizama**, 8. 11. 2016. U sklopu projekta Zajedno za razvoj, predavačica: mr. sc. Marija Ševar

Javno predavanje: **Nove droge, stare droge**, u suradnji s Službom za javno zdravstvo, mentalno zdravlje i prevenciju ovisnosti Zavoda za javno zdravstvo Zagrebačke županije, 15. 11. 2016. Predavač: Tvrtko Pervan, dr. med. spec. školske medicine, rukovoditelj Službe

Javno predavanje: **Obitelj i izazovi novih medija**, 22. 11. 2016., predavačica: Leali Osmančević

Javno predavanje: **Niste sami - projekt pružanja podrške djeci i mladima, udomiteljima i obiteljima u riziku**, 29. 11. 2016. Predavačice: Ivana Bertol, Tomislava Huljev, Marija Udiljak, te gošća Petra Aralica

Javno predavanje: **Kompostiranje u stanu**, 6. 12. 2016., predavačica: Gordana Dragičević

Javno predavanje: **Društvena odgovornost – doprinos održivom razvoju**, 13. 12. 2016. U sklopu projekta Zajedno za razvoj, predavačica: dr. sc. Mirjana Matešić

Javno predavanje: **Joga za starije osobe**, 21. 12. 2016. predavačica: Ksenija Švenda-Radeljak, instruktorka Joge u svakodnevnom životu (JUSŽ)

Ukupno je održano 30 predavanja na kojima je prisustvovalo ukupno 826 posjetitelja.

Moderni plesni studio

Program Modernog plesnog studija je program za djecu predškolskog i školskog uzrasta. Kroz različitu glazbu, plesni pokret i igru djeca se upoznaju s ritmom u glazbi te plesom općenito.

Program im pomaže da se kroz pjesmu i ples vesele i rastu u pozitivnom okruženju.

Program se realizira tijekom školske godine i na kraju svakog obrazovnog ciklusa organizira se završna produkcija u velikoj dvorani.

Voditeljica: Emerencijana Rebić

O programu:

Trajanje: 70 sati tijekom školske godine

Broj grupa	Broj polaznika
5	48

Mala škola stripa

Voditeljica: Branka Hollingsworth

Za djecu školskog uzrasta

Kreativni poticaj odrastanju kroz crtanje i razvijanje mašte.

Na kraju programa djeca formiraju svoje strip izdanje

Trajanje: 70 sati tijekom školske godine

Broj grupa	Broj polaznika
1	7

Code Club

Code Club je svjetska mreža besplatnih volonterskih klubova programiranja za djecu. Djeca, uz pomoć, volontera/edukatora prolaze kroz kurikulum pripremljenih projekata iz programiranja i izrađuju animacije, igre i web stranice. Program je besplatan za korisnike. Pohađaju ga djeca u dobi između 9 i 11 godina.

Broj grupa	Broj polaznika
2	28

Promidžba i odnosi s javnošću

Obrazovni programi su tijekom 2016. godine komunicirali s javnošću putem različitih medija. Kao i svake godine dizajnirana je i tiskana brošura koja korisnicima približava različite programe. Dizajniran je i tiskan plakat.

Nastavljena je uspješna suradnja s Educentrom u web povezivanju i oglašavanju.

Bili smo prisutni na webu i putem tražilice Moj kvart.

Naši su programi oglašeni na našoj web stranici te našoj *facebook* stranici.

Od ove godine oglašavamo se i putem google sustava oglašavanja

Evaluacija programa obrazovanja u 2016. godini

Ukupan broj polaznika/korisnika: 1576

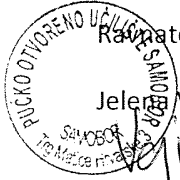
Ukupan broj programa: 22

Osvrt na realizaciju i prijedlozi poboljšanja

Tijekom 2016. godine nastavio se trenda rasta broja polaznika/korisnika naših programa isto kao i trend rasta prihoda. Odjel obrazovanja stalno prati novosti u sferi obrazovanja te gotovo svake godine uvodi poneki novi program ili projekt. Ovakvo *poduzetničko* djelovanje Odjela obrazovanja donosi permanentno prilagođavanje promjenama te djelatnost obrazovanja u POU Samobor čini stalno aktualnom i prisutnom u životu pojedinca i zajednice u Samoboru a i šire.

Poboljšanje za naredno razdoblje bilo bi:

- Poboljšanje marketinga/promocije obrazovanja i cjeloživotnog učenja
- Angažman vanjskih suradnika za razvoj novih programa u skladu s potrebama na tržištu rada.
- Proširenje partnerstva s drugim ustanovama zbog zajedničkog nastupa na tržištu.


 Ravnateljica POU Samobor
 Jelenka Vojvoda
Jelenka Vojvoda